

PROGRAMMA AUDIZIONI FOSS 2014

PRIMA VIOLA con l'obbligo del Terzo posto

A) Prova eliminatoria:

- **J. S. Bach:** *Preludio, Sarabanda e Giga* a scelta da una delle 6 Suites per Violoncello

Esecuzione, a scelta del candidato, fra:

- **C. Stamitz:** *Concerto in Re maggiore (I Movimento con cadenza)*

- **F. A. Hoffmeister:** *Concerto in Re maggiore (I Movimento con cadenza)*

Esecuzione, a scelta del candidato, fra:

- **B. Bartòk:** *Concerto per Viola (I Movimento)*

- **W. Walton:** *Concerto per Viola (I Movimento)*

- **P. Hindemith:** *Der Schwanendreher (I Movimento)*

B) Prova finale:

Esecuzione di **Passi d'Orchestra:**

- L. V. Beethoven: *Sinfonia N° 5 - II Mov.* [Estratto]

- F. Mendelssohn: *Sinfonia N° 4 "Italiana" - II e IV Mov.* [Estratto]

- F. Mendelssohn - *Sogno di una notte di mezza estate Op. 61* [Estratto]

- S. Prokofiev: *Sinfonia N° 1 "Classica" - I e IV Mov.* [Estratto]

- D. Shostakovic: *Sinfonia N° 5 - I Mov.* [Estratto]

- P. I. Tchaikovsky: *Sinfonia N° 6 - I Mov.* [Estratto]

Esecuzione dei **Soli:**

- M. Ravel: *Ma Mère l'Oye - V. Le jardin féérique* [Solo]

- A. Roussel: *Bacchus et Ariane* [Solo]

- R. Vaughan-Williams: *Variazioni su tema di Thomas Tallis* [Solo]

- R. Strauss: *Don Quixote Op. 35* [Solo]

- L. Délibes: *Coppelia - "La Paix"* [Solo]

Lettura a prima vista