PROGRAMMA AUDIZIONI FOSS Anno Solare 2022

VIOLA DI FILA CON L'OBBLIGO DELLA SECONDA

A) Prova Eliminatoria:

BACH - Preludio da una delle 6 Suites per Violoncello a scelta del candidato

Esecuzione, a scelta del candidato, fra:

STAMITZ - Concerto in Re maggiore (I Mov. con cadenza e II Mov.)

HOFFMEISTER - Concerto in Re maggiore (I Mov. con cadenza e II Mov.)

B) Prova Finale

Esecuzione dei seguenti Passi d'Orchestra:

BEETHOVEN - Sinfonia N° 5 - II Mov. [Estratto]

SHOSTAKOVICH - Sinfonia N° 5 - I Mov. [Estratto]

MENDELSSOHN - Sogno di una notte di mezza estate Op. 61: Scherzo [Estratto]

MAHLER - Sinfonia N° 10 [Estratto]

BRUCKNER - Sinfonia N° 4 "Romantica" – II Mov. [Estratto]

SHOSTAKOVICH - Sinfonia N° 10 - I Mov. [Estratto]

STRAUSS - Don Juan Op. 20 [Estratto]

Lettura a prima vista

Viola

V Sinfonia Op. 67

L. V. Beethoven

Sinfonia N° 5 Op. 47

D. Shostakovich

I

Sogno di una notte di mezza estate

F. Mendelssohn

Scherzo.
Allegro vivace.

Viola

Viola

Symphony N° 10

Gustav Mahler

1. Satz: Adagio

Viola

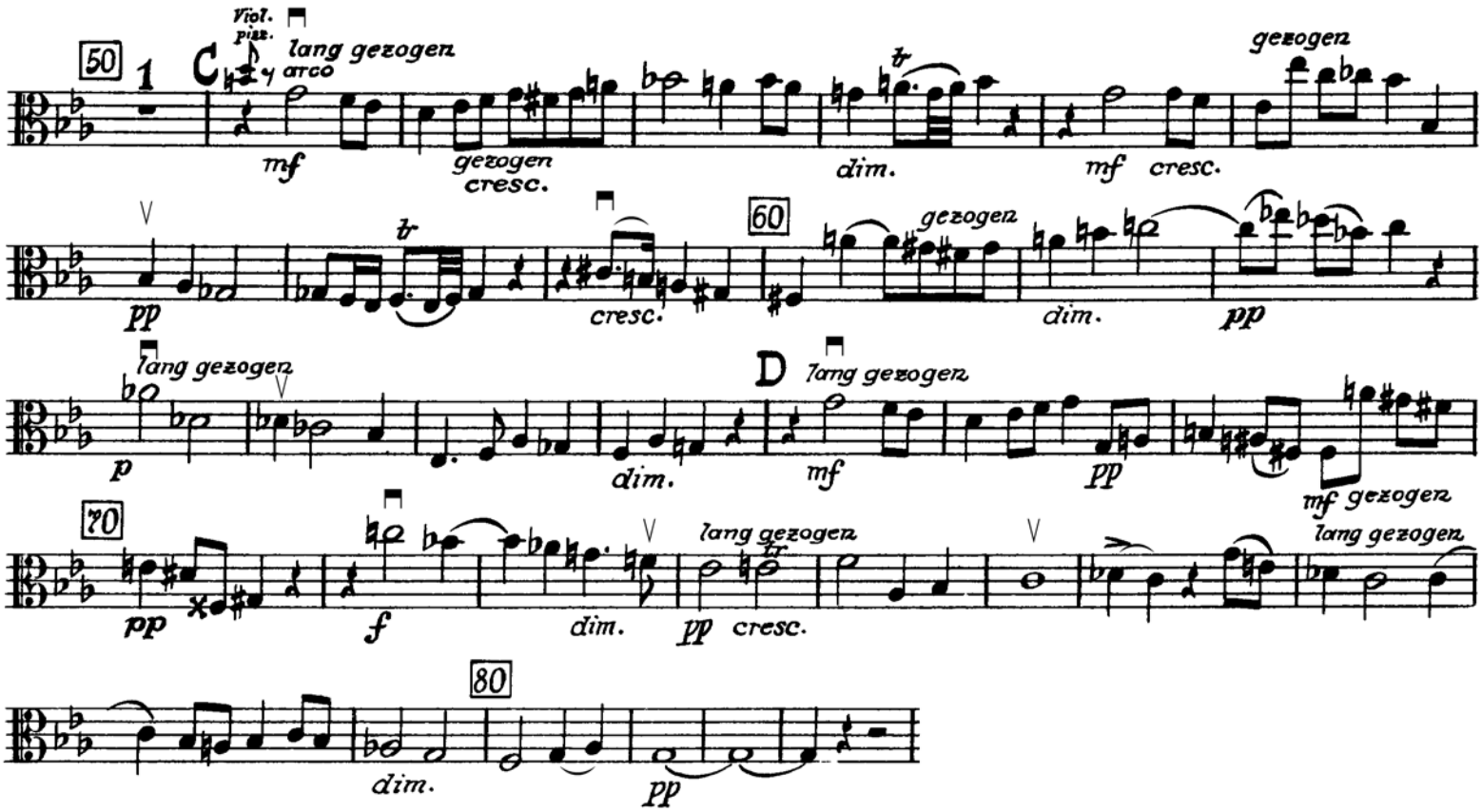
Symphony N° 4

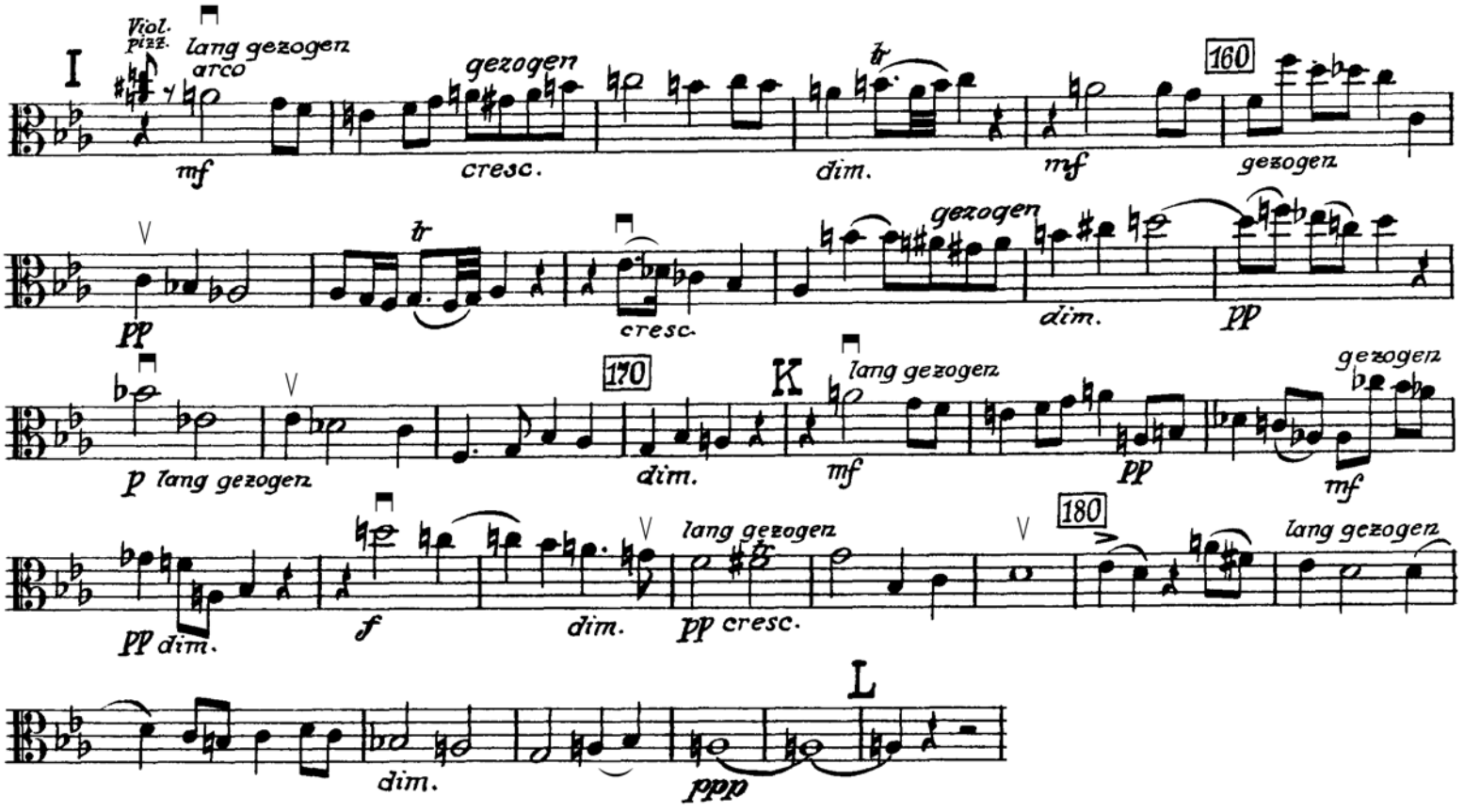
II. Satz

Andante quasi Allegretto

con sordini

Anton Bruckner





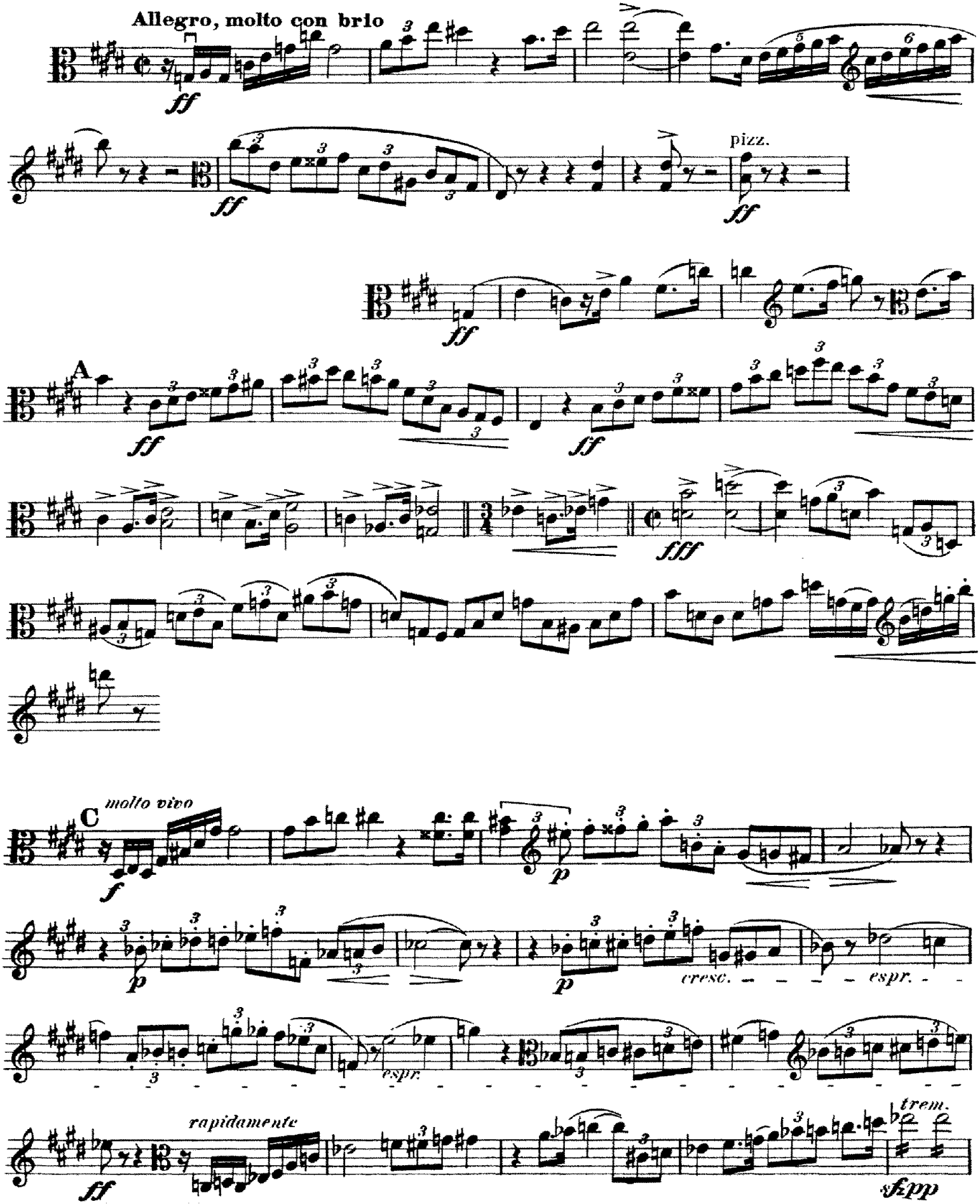
10. SINFONIE

Viole

Dmitri Schostakowitsch, op. 93

1906-1975

Viola

Don Juan Op. 20

R. Strauss