



ARS TRIO DI ROMA

Laura Pietrocini, pianoforte

Marco Fiorentini, violino

Valeriano Taddeo, violoncello

Fin dal suo esordio nel 2001, l'Ars Trio di Roma si è imposto come una delle formazioni più interessanti del panorama italiano. Perfezionatosi sotto la guida del Trio di Trieste presso l'Accademia Musicale Chigiana di Siena (con Diploma d'Onore al termine del corso), nello stesso anno l'Ars Trio di Roma consegue anche il 1° Premio nel Concorso Internazionale "Città di Pinerolo" e il 1° Premio assoluto nel prestigioso **Concorso Internazionale "Premio Trio di Trieste"** di Trieste, ultimo ensemble italiano ad aver conseguito tale riconoscimento.

Da allora l'Ars Trio è stato ospite di **importanti associazioni concertistiche italiane**, tra le quali: Amici della Musica di Firenze, Amici della Musica di Vicenza, Amici della Musica di Padova, Amici della Musica di Verona, Amici della Musica di Palermo, Società dei Concerti di Mantova, Asolo Musica-Veneto Musica di Asolo, il Teatro Nuovo "Giovanni da Udine", l'Accademia Filarmonica di Rovereto, Società dei Concerti di Parma, Società Aquilana dei Concerti "B. Barattelli", Filarmonica Laudamo di Messina, Festival delle Nazioni di Città di Castello, Società del Quartetto di Bergamo, Gog di Genova, Bologna Festival, Istituzione Universitaria dei Concerti – IUC, Roma, Società Filarmonica di Trento, Ass. Chamber Music di Trieste. Per Radio3 Rai si è inoltre esibito nella rassegna de "I Concerti del Quirinale", trasmessi in diretta radiofonica nazionale ed europea.

Intensa anche l'attività all'estero: **Sud America** (Cile, Argentina, Uruguay e Brasile), dove si è esibito in grandi teatri (Teatro Coliseo di Buenos Aires, Teatro El Circulo di Rosario, Teatro Argentino di La Plata, Teatro Oriente di Santiago del Cile, Sala Balzo di Montevideo, Canal da Musica di Curitiba) con diretta radiofonica nazionale a Montevideo e diretta televisiva per la Radio Televisione brasiliana Tv Globo di Rio de Janeiro. Il Trio è stato invitato ad esibirsi presso la Sala Martinu-Palazzo Lichtenstejn di Praga (**Repubblica Ceca**), la Sala delle Colonne della Filarmonica di Kiev (**Ucraina**), la Stephaniensalle di Graz (**Austria**), ed ha partecipato ad importanti festival in **Germania** quali il Scharwenka Festival di Lubeca ed il Bachfest di Lipsia. Inoltre ha tenuto concerti in **Inghilterra, Francia, Lituania, Turchia e Cina**.

Nel 2006, la **rivista Amadeus** ha dedicato la propria copertina all'Ars Trio di Roma, interprete dell'incisione dell'integrale delle opere per trio di Shostakovic pubblicata dal mensile.

Forte di un repertorio completo che spazia dal classico al moderno il Trio è da sempre molto attento anche alla musica contemporanea, eseguendo regolarmente in programma autori come Shchedrin, Kagel e Henze oltre che a composizioni espressamente dedicate tra le quali il Triplo Concerto per trio e orchestra di Michele Dall'Ongaro.

Per l'etichetta Limen Music il Trio ha inciso l'**integrale dei Trii di Beethoven** in CD e DVD.

I componenti del Trio svolgono regolari Masterclass presso l'**Accademia Internazionale Musicale di Roma**, della quale l'Ars Trio di Roma cura la direzione artistica.

Da oltre **15 anni** l'Associazione è impegnata nella *promozione e divulgazione* culturale tramite l'organizzazione di **concerti, rassegne, stagioni ed eventi** realizzati in collaborazione con Enti e Istituzioni private e pubbliche: Regione Lazio, Comune di Roma, Zetema, Università Roma Tre Orchestra, Musica in Ateneo, Festival Internazionale di Campagnano, Campus delle Arti, Cittadella della Musica di Civitavecchia, Centro Culturale di Scienza e Cultura Russa a Roma.

CONTATTI

www.arstriodiroma.com

pietrocinilaura@gmail.com

Cell. 335.5418745 – 329.6285384