Denys Pivnitskyi tenore



Nato a Kharkiv in Ucraina, comincia i suoi studi musicali al Conservatorio di Gnesinyh a Mosca.

Nel 2011 si trasferisce in Italia dove continua il suo percorso artistico all' Accademia musicale Claudio Abbado di Milano dove debutta nel ruolo di *Pinkerton* in *Madama Butterfly*.

Negli anni seguenti debutta nel ruolo di *Alfredo* in *La Traviata* al Teatro Govi di Genova, *Cavaradossi* in *Tosca* a Rovereto, *Canio* in *Pagliacci* a Crema, la prima esecuzione del ruolo di *Re Deramo* ne *Il Re Cervo* al Festival della lirica a Galati in Romania successivamente ripreso ad Avignone, *Turiddu* in *Cavalleria Rusticana* e *La Traviata* a Reggio Calabria, il debutto nel ruolo di *Osaka* in *Iris* nel Circuito Toscano.

Ha debuttato in *Trovatore* nel Circuito Marchigiano, in *Le Villi* a Modena ed ha fatto il suo debutto con l'Orchestra Verdi in *La Giara* di Casella, in prima esecuzione in tempi moderni. Tra gli impegni recenti e futuri *Aida* al Festspiele di Erl e il debutto in *Radames* al Festival Verdi di Parma, *Cavalleria* e *Pagliacci* ad Avignone, *Tosca* a Novara e Savona, *Madama Butterfly* a Parigi etc.

Gennaio 2022