

Giuseppe Mazzamuto percussionista



Nato a Palermo, ha studiato presso il Conservatorio di Stato "V. Bellini" di Palermo conseguendo il diploma in Strumenti a Percussione con la votazione di 10/10 e la laurea di II livello con il massimo dei voti, lode e menzione per la tesi di laurea. Agli esordi della sua brillante carriera ha vinto l'audizione pubblica come timpanista e percussionista presso l'Orchestra Giovanile Italiana che è composta dai più talentuosi musicisti del panorama italiano.

Dal 1998 è percussionista della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana. Nel 2012 ha partecipato al corso d'Improvvisazione Jazz del Berklee College of Music di Boston tenuto da Gary Burton, il quale alla fine del corso ha scritto per lui una lettera di presentazione.

Come Vibrafonista e Percussionista ha suonato in diversi ensemble musicali nel campo della prosa e musica, con attori del calibro di: Luca Zingaretti (2012), Sergio Castellitto (2012) e Leo Gullotta (2018) e nel campo della danza con molti coreografi e ballerini di calibro Internazionale come: Carolyn Carlson (2016), David Parsons (2017), Luc Bouy (2018) e Dominique Mercy (2018). È stato ospite come percussionista della trasmissione televisiva Amici di Maria De Filippi per uno stage curato dalla ballerina coreografa Elena D'Amario andato in onda su Real Time nel mese di (gennaio 2018). Ha suonato come Vibrafonista con i Dirotta su Cuba, Fabrizio Bosso, Silvia Mazzanotte, Mietta, Sonny King, PNucc e Mario Rosini per la realizzazione del video The Power of Love (Aprile 2020). Nel Febbraio del 2021 suona come marimbista nell'album Got me Dreaming della cantante Americana Kristina Murrell prodotto da Sonny King.

Come Compositore e Arrangiatore, ha al suo attivo molteplici composizioni per percussioni, per orchestra, per strumenti a fiato, per coro e per vari ensemble Jazz. Da febbraio del 2018 è distribuito in svariati paesi del mondo il suo primo disco dal titolo Melodyterranean per quintetto Jazz e quartetto d'archi edito dalla prestigiosa etichetta discografica Giapponese Da Vinci Jazz Publishing che lo vede nella triplice veste di compositore, arrangiatore e band leader vibrafonista. È stato nominato Direttore Musicale, ha composto le musiche della 394° (nell'anno in cui Palermo è stata Capitale Italiana della Cultura) e della 395° edizione del Festino di S. Rosalia, ed in queste

occasioni ha composto le musiche per la famosa compagnia di teatro urbano La Fura dels Baus (luglio 2018/2019). Nel 2020 compone le musiche per il cortometraggio "Io sono Giuseppe" della regista Italiana Marina Paterna, di Skyline Production in concorso nel 2021 per la categoria cortometraggi del Cinema Italiano David di Donatello. Ha composto le musiche per il cortometraggio "Swipe Right for Love" del regista Americano Joe Riggi candidato al London Short Film Festival 2021 e al Paris Film Festival 2021.

Come ricercatore nel campo musicale ha fatto una scoperta storica sulla melodia criptata nella frase araba presente nella Camera delle Meraviglie di Palermo meglio conosciuta come la "Stanza Blu", notizia che ha fatto eco su vari mezzi d'informazione Nazionali ed Internazionali. La scoperta viene infatti pubblicata dal Corriere della Sera (gennaio 2018) con un successivo servizio su TG3 Nazionale (aprile 2018) e la rete televisiva Europea "ARTE" gli ha dedicato un intero servizio sul canale Francese (giugno 2018).