

# PARK JAEBEOM

## Tenore



Nato nel 1988 in Corea del Sud, ha studiato presso l'Università d'Arte "Chu-Gye" laureandosi nel 2017 sotto la guida del Prof. KIM Younghwan. Nel 2019 è venuto in Italia e ha frequentato il secondo anno di biennio al Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma sotto la guida del Prof. Donatella Saccardi. Nel 2021 ha frequentato l'Accademia Verdiana del Teatro Regio di Parma.

Nel 2021 ha ottenuto il Primo Premio al 16° Concorso Internazionale di Canto lirico Rinaldo Pelizzoni, e il Terzo premio al 4° Concorso lirico internazionale San Colombano. Nel 2022 ha ottenuto il Premio Speciale al Concorso Internazionale di Canto Bellano Paese degli Artisti. È stato finalista al 3° Concorso internazionale di canto lirico Nicolaj Ghiaurov, al 4° Concorso Lirico Salvatore Licitra e al 7° Concorso Lirico Voci in Canto.

Nel 2011 ha debuttato il ruolo di Nemorino ne *L'elisir d'amore* di G. Donizetti presso il Seoul Art Center della Corea del Sud e, nel 2019, ha debuttato il ruolo di Mario Cavaradossi nella *Tosca* di G.Puccini presso il Teatro Crystal di Collecchio. Nel 2022 ha cantato il ruolo di Rodolfo ne *La Bohème* di G.Puccini presso il Teatro Crystal di Collecchio. Nel 2022 ha cantato il ruolo di Mario Cavaradossi nella *Tosca* di G.Puccini presso il Summer Reggia Opera Festival a Colorno. Nel 2022 ha cantato il

ruolo di Rodolfo ne *La Bohème* di G.Puccini presso il Teatro del Giglio e la Fondazione Giacomo Puccini, in collaborazione con l'Accademia Verdiana del Teatro Regio di Parma

Si è esibito i numerosi concerti (Prima che si alzi il sipario-Turandot, Simon Boccanegra, Ernani), la presentazione del Festival Verdi 2022 presso il Teatro Regio di Parma e ha interpretato la parte di *Verdi off* 2020, 2021.