

laCetra

Jakob Pilgram tenore



Ha studiato canto a Basilea con Hans-Jürg Rickenbacher e a Zurigo con Werner Gura e si è diplomato con lode in entrambi i corsi.

Come solista ricercato in patria e all'estero, ha cantato con direttori come Thomas Hengelbrock, Ton Koopman, Andrea Marcon, Hans-Christoph Rademann, Pablo Heras Casado, Andreas Spering, Alessandro De Marchi, Olof Boman, Rudolf Lutz e Clau Scherrer e ha acquisito una solida conoscenza della pratica esecutiva storica.

È apparso come ospite sui palcoscenici dei teatri di Basilea, Berna e Lucerna e dal 2005 fa parte dell'ensemble Origen.

È vincitore del Concorso internazionale di canto Franz Schubert e della musica moderna (2012) e ha ricevuto i premi di studio dell'Associazione cooperativa Migros e della Fondazione Friedl Wald. Nel 2008 ha ricevuto il premio di riconoscimento per l'interpretazione delle canzoni dalla Basler Orchester Gesellschaft (BOG).

Nel 2005, Jakob Pilgram ha fondato l'ensemble vocale professionale larynx, dove lavora come direttore musicale e direttore d'orchestra, e che ha ricevuto il Premio per la promozione culturale del Canton Baselland nel 2012. Fa parte del comitato artistico del Balthasar Neumann Choir e dirige i progetti di questo ensemble e della sua associata Accademia di canto. È anche membro di altre formazioni vocali professionali.