

## Carlos Mena, controtenore



Ha iniziato i suoi studi nella sua città natale di Vitoria, ma presto è andato in Svizzera per specializzarsi nel (primo) repertorio barocco presso la rinomata Schola Cantorum Basiliensis (SCB) di Basilea con Robert Levitt, René Jakobs ed Emma Kirkby, tra gli altri.

Sotto la direzione di direttori come René Jacobs, Gustav Leonhardt, Marc Minkowski, Fabio Biondi, Andrea Marcon e molti altri, si esibisce nelle principali sale da concerto in Europa, Stati Uniti e Sud America, in Giappone e Australia.

La sua ricca opera è documentata in più di 40 registrazioni di CD ed è stata premiata come Diapason d'Or of the Year e Recording of the Year o il CHOC du Monde de la Musique.

Carlos Mena è stato invitato come direttore ospite in orchestre come l'Orquesta Ciudad de Granada, Sinfónica de Navarra, Sinfónica de Galicia, Sinfónica de Portugal, Principado de Asturias, Sinfónica de Bilbao, ecc.