

## Tobias Berndt baritono



Nato a Berlino, ha iniziato la sua formazione musicale nel Dresdner Kreuzchor e in seguito ha studiato a Lipsia e Mannheim. Rudolf Piernay, Dietrich Fischer-Dieskau, Thomas Quasthoff e Irwin Gage sono stati tra i suoi insegnanti.

Ha vinto numerosi premi, soprattutto come interprete di lieder e da allora si è affermato principalmente come cantante da concerto.

Ha lavorato con direttori come Philippe Herreweghe, Hans Christoph Rademann, Andrea Marcon, Helmuth Rilling e Michael Sanderling. Sotto la direzione di Teodor Currentzis, ha eseguito *Dido and Aeneas* di Henry Purcell a Parigi, Lisbona, Berlino e Atene. Si è esibito anche alla Filarmonica di Colonia, alla Tonhalle di Zurigo, al Concertgebouw di Amsterdam, al Gewandhaus di Lipsia e alla Herkulesaal di Monaco, nonché in importanti festival come la Primavera di Praga e il Festival musicale di Stoccarda.