



ORCHESTRA
SINFONICA
SICILIANA
FONDAZIONE



Botteghino del Politeama Garibaldi
Piazza Ruggiero Settimo – Palermo
Tel. 091 6072532/533
biglietteria@orchestrasinfonicasiciliana.it

Orari botteghino al pubblico
solo per campagna abbonamenti
(dal 13 ottobre al 12 novembre 2023)

Da martedì a giovedì: ore 9,30 -16,00.

Venerdì: ore 9,30 -14,30
e ore 19,30 - 22,00 (in caso di concerto).

Sabato ore 9,00 -13,00
e ore 16,30 - 18,30 (in caso di concerto).

Domenica ore 9,00 - 13,00.

Chiuso il lunedì.

Convenzioni: Tel. 091 6072524
e-mail: info@orchestrasinfonicasiciliana.it

Biglietteria online h24
VIVATICKET

Link diretto di acquisto ➔



Politeama la grande musica.

CAMPAGNA ABBONAMENTI E BIGLIETTI

Prelazione abbonati della Stagione 2022-23 dal 13 al 27 ottobre 2023
Nuovi abbonamenti a partire dal 28 ottobre 2023

ABBONAMENTO A 27 CONCERTI 2023-24 Turno Serale

	Intero	Ridotto 20%	Rid. 50%
PLATEA	315,00	252,00	157,50
PALCHI	260,00	208,00	130,00
ANFITEATRO	200,00	160,00	100,00

ABBONAMENTO A 27 CONCERTI 2023-24 Turno Pomeridiano

	Intero	Ridotto 20%	Rid. 50%
PLATEA	370,00	296,00	185,00
PALCHI	315,00	252,00	157,50
ANFITEATRO	240,00	192,00	120,00

Riduzione 20%: over65, docenti, convenzioni
Riduzione 50%: studenti, ipovedenti e diversamente abili con necessità di accompagnatore

PREZZI BIGLIETTI CONCERTI STAGIONE 2023-24

	Intero	Ridotto	Rid. 50%	Cambio Turno
PLATEA	25,00	20,00	12,50	5,00
PALCHI	20,00	15,00	10,00	5,00
ANFITEATRO	15,00	10,00	7,50	5,00

PREZZI BIGLIETTI EVENTI SPECIALI STAGIONE 2023-24

	Intero	Ridotto	Rid. 50%	Cambio Turno
PLATEA	35,00	25,00	17,50	5,00
PALCHI	25,00	20,00	12,50	5,00
ANFITEATRO	20,00	15,00	10,00	5,00

Ridotto: abbonati stag. 2023/24, docenti, convenzioni
Riduzione 50%: studenti, under 16+accompagnatore, ipovedenti e disabili con necessità di accompagnatore

PREZZI BIGLIETTI CONCERTO NATALE 2023

	Intero	Ridotto
PLATEA	25,00	20,00
PALCHI	20,00	15,00
ANFITEATRO	15,00	10,00

Ridotto: abbonati stag. 2023/24, studenti, under 16+accompagnatore, ipovedenti e disabili + accompagnatore.

PREZZI BIGLIETTI CONCERTO CAPODANNO 2024

	Intero	Ridotto	Rid. 50%
PLATEA	50,00	40,00	25,00
PALCHI	40,00	30,00	20,00
ANFITEATRO	30,00	20,00	15,00

Ridotto: abbonati stag. 2023/24, studenti, under 16+accompagnatore
Riduzione 50%: ipovedenti e diversamente abili + accompagnatore.

www.orchestrasinfonicasiciliana.it



ORCHESTRA
SINFONICA
SICILIANA
FONDAZIONE



CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Gaetano Cuccio

Presidente

Giovanni Lorenzo Catalano

Vicepresidente

Sonia Giacalone

Alessandra Ginestra

Dario Romano

COLLEGIO REVISORI DEI CONTI

Fulvio Cotichio

Presidente

Pietro Siragusa

SOVRINTENDENTE

Andrea Peria Giaconia

CONSULENTE MUSICALE DEL SOVRINTENDENTE

Dario Oliveri

www.orchestrasinfonicasiciliana.it



ORCHESTRA
SINFONICA
SICILIANA
FONDAZIONE



Politeama la grande musica.

61^a

STAGIONE
CONCERTISTICA

NOVEMBRE 2023
GIUGNO 2024



ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA

64ª Stagione concertistica 2023/2024

Politeama Garibaldi

INAUGURAZIONE STAGIONE 2023/2024

1.

Venerdì 10 novembre, ore 21,00

Sabato 11 novembre 2023, ore 17,30

Barry Douglas / Beethoven

BARRY DOUGLAS direttore/pianoforte

Mozart *Don Giovanni* KV 527, Ouverture

Beethoven *Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore* op. 73 “*Imperatore*”

per pianoforte e orchestra

Sinfonia n. 5 in do minore op. 67

2.

Venerdì 17 novembre, ore 21,00

Sabato 18 novembre 2023, ore 17,30

Massimo Quarta / Quadri di un'esposizione

MASSIMO QUARTA direttore/violino

Saint-Saëns *Introduzione e Rondò capriccioso* op. 28

per violino e orchestra

Sarasate *Fantasia da concerto sull'opera “Carmen”* op. 25

per violino e orchestra

Musorgskij-Ravel *Quadri di un'esposizione, Suite* per orchestra

3.

Venerdì 24 novembre, ore 21,00

Sabato 25 novembre 2023, ore 17,30

Mikhail Pletnev / Rach 2

RYAN MCADAMS direttore

MIKHAIL PLETNEV pianoforte

Rachmaninov *Vocalise*

Concerto n. 2 in do minore op. 18 per pianoforte e orchestra

Danze sinfoniche

4.

Venerdì 1 dicembre, ore 21,00

Sabato 2 dicembre 2023, ore 17,30

Donato Renzetti / Franck / Ravel

DONATO RENZETTI direttore

Franck *Sinfonia in re minore*

Ravel *Le Tombeau de Couperin*

Boléro

5.

Sabato 9 dicembre, ore 17,30

Domenica 10 dicembre 2023, ore 21,00

Francesca Deگو / Brahms

JORDAN DE SOUZA direttore

FRANCESCA DEGO violino

Brahms *Concerto per in re maggiore* op. 77 per violino e orchestra

Beethoven *Sinfonia n. 8 in fa maggiore* op. 93

6.

Venerdì 15 dicembre, ore 21,00

Sabato 16 dicembre 2023, ore 17,30

Mikhail Pletnev / Rach 3

RYAN MCADAMS direttore

MIKHAIL PLETNEV pianoforte

Rachmaninov *Concerto n. 3 in re minore* op. 40

per pianoforte e orchestra

Stravinskij *L'uccello di fuoco, Suite* dal balletto (vers. 1945)

CONCERTO DI NATALE

Venerdì 22 dicembre 2023, ore 21,00

(fuori abbonamento)

RICCARDO SCILIPOTI direttore e maestro del coro

CORO DI VOCI BIANCHE DELLA FONDAZIONE

ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA

Anderson *A Christmas Festival Ouverture*

De' Liguori *Tu scendi dalle stelle*

Arr. di Alberto Maniaci

Anonimo ted. (XVII sec.) *L'abete di Natale*

Arr. di Alberto Maniaci

Čajkovskij *Valzer* (da *La Bella addormentata*)

Rutter *What Sweeter Music*

Adam *Cantique de Noël*

Čajkovskij *Valzer dei fiori* (da *Lo Schiaccianoci*)

Anderson *Sleigh Ride*

Martin/Blane *Have yourself a merry little Christmas*

arr. John Whitney

Scilipoti *Gloria*

Prima esecuzione assoluta

Sheldon *A Most Wonderful Christmas*

Prima esecuzione a Palermo

Williams *Somewhere in my Memory*

Berlin *White Christmas* - Arr. di Alberto Maniaci

Pierpont *Jingle Bells* - Arr di Marcello Biondolillo

CONCERTO DI CAPODANNO

Lunedì 1 gennaio 2024, ore 18,00

(fuori abbonamento)

CHRISTIAN ARMING direttore

J. Strauss “figlio” *Il pipistrello, Ouverture*

Wein, Weib und Gesang op. 333

Rosen aus dem Süden op. 388

Éljen a Magyar! op. 332

Wiener Blut op. 354

R. Strauss *Il Cavaliere della rosa, Suite*

Brahms *Danza ungherese n. 1*

Danza ungherese n. 5

J. Strauss “figlio” *Pizzicato-Polka* op. 234

Egyptischer Marsch op. 335

Unter Blitz und Donner op. 324

Tritsch-Tratsch-Polka op. 214

Kaiser-Walzer op. 437

7.

Venerdì 12 gennaio, ore 21,00

Sabato 13 gennaio 2024, ore 17,30

Piovani dirige Piovani

(evento speciale)

NICOLA PIOVANI direttore

Piovani *Scherzo eolico* - Prima esecuzione in pubblico

Sarajevo - Prima esecuzione a Palermo

Suite Taviani

La vita è bella

Suite Fellini

8.

Venerdì 19 gennaio, ore 21,00

Sabato 20 gennaio 2024, ore 17,30

Beatrice Venezi / Čajkovskij 1

BEATRICE VENEZI direttore

STEFAN MILENKOVICH violino

Čajkovskij *Concerto in re maggiore* op. 35 per violino e orchestra

Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64

9.

Venerdì 26 gennaio, ore 21,00

Sabato 27 gennaio 2024, ore 17,30

Giorno della Memoria

CARLO BOCCADORO direttore

GIULIA PERI soprano

Pärt *Fratres* per archi e percussione

Panufnik *Ouverture tragica* - Prima esecuzione italiana

Górecki *Sinfonia n. 3* op. 36 “*Dei canti di dolore*”

10.

Venerdì 2 febbraio, ore 21,00

Sabato 3 febbraio 2024, ore 17,30

Beatrice Venezi / Čajkovskij 2

BEATRICE VENEZI direttore

Čajkovskij *Sinfonia n. 6 in si minore* op. 74 “*Patetica*”

Šostakovič *Sinfonia n. 6 in si minore* op. 54

11.

Venerdì 9 febbraio, ore 21,00

Sabato 10 febbraio 2024, ore 17,30

Novocento e modernismo italiano

GEORGIOS BALATSINOS direttore

Sicilianos *Adagio e Vivace* per orchestra d'archi

Prima esecuzione in Italia

Ziino *Concerto per archi*

Pizzetti *Preludio a un altro giorno* - Prima esecuzione a Palermo

Casella *La giara, Suite* da concerto op. 41 bis

12.

Venerdì 16 febbraio, ore 21,00

Sabato 17 febbraio 2024, ore 17,30

Marco Angius / Incardona / Schumann

MARCO ANGIUS direttore

GIUSEPPE ALBANESE pianoforte

Incardona *Avec un morn embrassement* (frammento)

Schumann *Concerto in la minore* op. 54 per pianoforte e orchestra

Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 “*La primavera*”

13.

Venerdì 23 febbraio, ore 21,00

Sabato 24 febbraio 2024, ore 17,30

Pietro De Maria / Chopin

GIUSEPPE MENGOLI direttore

PIETRO DE MARIA pianoforte

Chopin *Andante spianato e Grande polacca brillante*

op. 22 per pianoforte e orchestra

Concerto n. 2 in fa minore op. 21 per pianoforte e orchestra

Sinfonia fantastica op. 14

14.

Venerdì 1 marzo, ore 21,00

Sabato 2 marzo 2024, ore 17,30

Rota / Fellini

MASSIMILIANO CALDI direttore

SILVIA CHIESA violoncello

Mascagni *Nerone, Interludio* - Prima esecuzione a Palermo

Castelnuovo-Tedesco *Concerto in sol minore* op. 72 per violoncello

e orchestra - Prima esecuzione italiana

Rota *La strada, Suite* dal balletto

15.

Venerdì 8 marzo, ore 21,00

Sabato 9 marzo 2024, ore 17,30

(evento speciale)

Stefano Accorsi

Furioso Orlando. Ballata in ariostesche rime per un cavalier narrante

Spettacolo per parole e musica con STEFANO ACCORSI

Testo di Marco Baliani liberamente ispirato all'Orlando furioso

di Ludovico Ariosto

16.

Venerdì 15 marzo, ore 21,00

Sabato 16 marzo 2024, ore 17,30

Rota / Visconti

LUCIANO ACOCELLA direttore

MAURIZIO BAGLINI pianoforte

Rota *Il Cappello di paglia* di Firenze, Ouverture

Concerto soirée per pianoforte e orchestra

Sinfonia sopra una canzone d'amore

17.

Venerdì 22 marzo, ore 21,00

Sabato 23 marzo 2024, ore 17,30

Luigi Piovano / Šostakovič / Mozart

LUIGI PIOVANO direttore/violoncello

Šostakovič *Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore* op 107

per violoncello e orchestra

Mozart *Sinfonia n. 41 in do maggiore* KV 551 “*Jupiter*”

18.

Giovedì 28 marzo, ore 17,30

Venerdì 29 marzo 2024, ore 21,00

Le settimane ultime parole

IGNAZIO MARIA SCHIFANI direttore

FILIPPO LUNA voce recitante

Haydn *Le sette ultime parole del nostro Redentore* sulla croce

Hob. XX:1 Vers. originale per orchestra e narratore

Prima esecuzione a Palermo

19.

Venerdì 5 aprile, ore 21,00

Sabato 6 aprile 2024, ore 17,30

Ramin Bahrami / Bach

JUREK DYBAL direttore

RAMIN BAHRAMI pianoforte

Bach *Aria* (dalla *Suite in re maggiore* BWV 1068)

Arr. di Gustav Mahler - Prima esecuzione a Palermo

Concerto per pianoforte n. 1 in re minore BWV 1052

per pianoforte e archi

Concerto per pianoforte n. 5 in fa minore BWV 1056

per pianoforte e archi

Mendelssohn *Sinfonia n. 5 in re minore* op. 107 “*La Riforma*”

20.

Venerdì 12 aprile, ore 21,00

Sabato 13 aprile 2024, ore 17,30

Mozart / Stockhausen / Schumann

TITO CECCHERINI direttore

MICHELE MARELLI clarinetto

Mozart *La Clemenza di Tito* KV 621, Ouverture

Concerto in la maggiore

per clarinetto e orchestra KV 622

Cadenze di Karlheinz Stockhausen

Prima esecuzione a Palermo

Schumann *Sinfonia n. 2 in do maggiore* op. 61

21.

Venerdì 19 aprile, ore 21,00

Sabato 20 aprile 2024, ore 17,30

(evento speciale)

Paolo Fresu

Nuovo Progetto in esclusiva per l'Orchestra Sinfonica Siciliana

di e con PAOLO FRESU tromba e flicorno

22.

Venerdì 26 aprile, ore 21,00

Sabato 27 aprile 2024, ore 17,30

Languire a Palermo

MARCO ANGIUS direttore

ADRIANA DE PAOLA contralto

Sciarrino *Languire a Palermo* (Wagner, melodie ultime)

Prima esecuzione a Palermo

Wagner *Wesendonck-Lieder* WWV 91

Arr. di Hans Werner Henze

vers. italiana dei testi di Arrigo Boito

Prima esecuzione a Palermo

Mannino *So stürben wir, ungetrennt* op. 80

Prima esecuzione a Palermo

Wagner *Siegfried-Idyll* WWV 91b

23.

Venerdì 3 maggio, ore 21,00

Sabato 4 maggio 2024, ore 17,30

Mozart / Šostakovič

CARLO BOCCADORO direttore