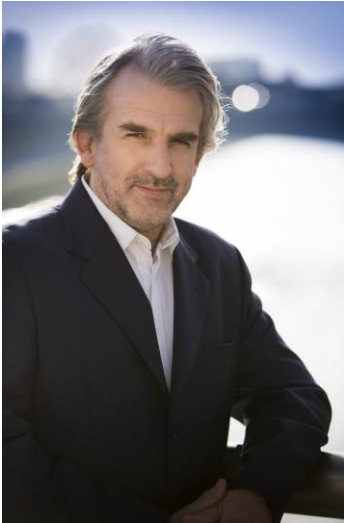


BARRY DOUGLAS direttore/pianista



Barry Douglas ha stabilito un'importante carriera internazionale da quando ha vinto la medaglia d'oro al Concorso pianistico internazionale Tchaikovsky di Mosca nel 1986. Come direttore artistico della Camerata Ireland, l'unica orchestra irlandese e del Clondeboy Festival, continua a celebrare la sua eredità irlandese pur mantenendo un fitto programma di tournée internazionali.

I punti salienti della scorsa stagione includono un importante tour nel Regno Unito con l'Orchestra Sinfonica Nazionale Estone e apparizioni con la Filarmonica di Varsavia e l'Orchestre National de Lille. Nelle ultime stagioni si è esibito con una lista di orchestre che include la London Symphony, la St. Petersburg Philharmonic, la Moscow State Symphony, la Russian National, Vancouver and Colorado Symphonies e la Halle Orchestra.

Ha celebrato il 30° anniversario della sua vittoria al Concorso Pianistico Internazionale Tchaikovsky con cicli completi di Tchaikovsky Piano Concerto con la National Symphony Orchestra di Dublino e l'Ulster Orchestra di Belfast. Noto anche per la sua promozione del repertorio contemporaneo, ha eseguito la prima del quarto concerto per pianoforte di Kevin Volans con il Birmingham Contemporary Music Group e la prima europea del Penderecki Piano Concerto.

Apprezzato recitalista e musicista da camera, si è esibito in tutto il mondo, dalla Royal Albert Hall, Barbican e Wigmore Hall e il Verbier Festival alla Forbidden City Concert Hall di Pechino, al Grand Theatre di Shanghai e in altre città della Cina.

In precedenza ha tenuto concerti con la BBC Scottish Symphony, Cincinnati Symphony, Singapore Symphony, Berlin Radio Symphony, Staatskapelle Halle, Orchestre National de France, Seattle Symphony, Melbourne e Sydney Symphonies, la Royal Liverpool Philharmonic e le orchestre della Hong Kong Philharmonic, tra gli altri.

È un artista esclusivo di Chandos. Recentemente ha completato una registrazione di sei album delle opere complete per pianoforte solo di Brahms. L'International Record Review ha scritto che "questo è davvero il modo in cui Brahms suona la massima integrità e autorità... Questo ciclo sembra destinato a diventare una versione di riferimento". I suoi attuali progetti discografici si concentrano sulle opere per pianoforte solo di Schubert e Tchaikovsky. Anche con Chandos sta esplorando la musica folk irlandese attraverso i suoi arrangiamenti, lavorando con melodie antiche fino a pezzi di cantautori contemporanei.

Nel 1999 ha fondato l'orchestra da camera Camerata Ireland per celebrare e coltivare il meglio dei giovani musicisti sia del Nord che della Repubblica d'Irlanda. Oltre a lottare per l'eccellenza musicale, uno degli obiettivi dell'orchestra è quello di promuovere il processo di pace in Irlanda promuovendo il dialogo e la collaborazione attraverso i suoi programmi di educazione musicale. Barry è regolarmente in tour con la Camerata Ireland in tutto il mondo. I momenti salienti delle passate stagioni sono stati il debutto della Camerata Ireland ai BBC Proms di Londra e la prima mondiale di una nuova cantata commissionata da The Honourable The Irish Society, "At Sixes and Sevens", insieme alla London Symphony Orchestra per celebrare Derry-Londonderry come Città della Cultura 2013.

Nel gennaio 2021 Barry Douglas è stato nominato Commendatore dell'Ordine dell'Impero Britannico per i servizi alla musica e alle relazioni con la comunità nella New Year Honours List 2021. In precedenza ha ricevuto l'Ordine dell'Impero Britannico (OBE) nella New Year's Honours List del 2002 per i servizi resi alla musica.