

L'Associazione "I Solisti di Operalaboratorio" è formata da un gruppo di giovani solisti provenienti da **Operalaboratorio- Città di Palermo**, un progetto di apprendistato per l'avviamento al teatro lirico, che rientrava nell'accordo di programma fra la Fondazione Teatro Massimo di Palermo ed il Comune di Palermo dal 1997 al 2002.

L'attività, iniziata nel 1997, consiste in produzioni formative interamente realizzate dagli apprendisti, divisi in varie categorie (cantanti, coristi, organizzativi, orchestrali, pianisti, scenografi, ecc.).

Successivamente, i cantanti di Operalaboratorio hanno lavorato in teatri come il Massimo di Palermo, il Massimo Bellini di Catania, La Scala di Milano, i teatri di Messina, Venezia, Brescia, Bologna, Torino, Genova, Firenze, Roma, Malta, Aix-en-Provence, Lione, Vienna, Pisa, Pesaro, Trento, Bolzano, Norimberga, Nizza, Wexford etc.

L'Associazione ha realizzato produzioni in collaborazione con il Teatro Nazionale di Malta (2002-2008), l'Orchestra Nazionale di Malta (2002-2008), Taoarte 2007 e la Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana (2007 al 2012, 2015).

I Solisti di Operalaboratorio sono stati un partner attuatore nel progetto *Officina Sinfonica Siciliana* nel 2011 insieme al capofila la Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, e ad altri partner quali l'Accademia Nazionale della Musica, la Sartoria Teatrale F.lli Pipi, e l'Associazione *Immaginaria*, finanziato dal Ministero delle Politiche Giovanili con €490.119,00 con un bilancio complessivo di 700.000,00.

In seguito, l'Associazione è stata capofila per il progetto "Centro Culturale Monachelli di Bolognetta" 2015-2016 cofinanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale. Il progetto ha previsto la creazione di un centro culturale gestito dai giovani sotto i 35 anni in un bene confiscato dalla mafia, Palazzo Monachelli, restituito alla collettività (Bolognetta PA). E' stato realizzato in collaborazione con l'Associazione *Immaginaria Ragazzi*, l'Associazione *Guardare Avanti* di Bolognetta e con il patrocinio del Comune di Bolognetta.

In seguito, l'Associazione ha continuato nell'organizzazione di un fitto calendario di concerti sul territorio siciliano, incluso un concerto lirico per TAOARTE nel 2019 presso il neo-restaurato Teatro Odeon Romano. Nonostante, le difficoltà dovute alla pandemia COVID, l'associazione I Solisti di Operalaboratorio ha prodotto un breve video, e ha ripreso le attività concertistiche con il miglioramento delle condizioni sanitarie.

L'Associazione ha prodotto o collaborato nella produzione delle seguenti opere liriche con giovani talenti soprattutto siciliani e meridionali.

Don Giovanni	Mozart
Le Nozze di Figaro	Mozart
Il Matrimonio Segreto	Cimarosa
Il Barbiere di Siviglia	Rossini
Elisir d'amore	Donizetti
Gianni Schicchi	Puccini
La Notte di un Nevrastenico	Rota
Le Convenienze e Inconvenienze Teatrali	Donizetti
The Unicorn, the Gorgon, and the Manticore	Menotti
La Serva Padrona	Pergolesi
Requiem	Fauré



