



Presidente Emanuela Mulè - 331.4968853
emanuelamule2017@gmail.com

Moschella&Mulè

in

CRAZY FOR SICILY

le corde siciliane

con musica e videoproiezione

Testi : Giuseppe Moschella

Regia: Giuseppe Moschella

Attori protagonisti : Moschella&Mulè (Giuseppe Moschella ed Emanuela Mulè)

Attrice ruolo Narratrice : Giorgia Migliore

Vocalist : Valeria Milazzo

Responsabile musicale: Valeria Milazzo

Assistente regia : Elisabetta Loria

Direttore tecnico : Rino Pitruzzella

La **durata** è di 80 minuti.

RELAZIONE ILLUSTRATIVA

“CRAZY FOR SICILY-le corde siciliane” di Giuseppe Moschella racconta il grande mistero Sicilia, terra bella, affascinante e piena di contraddizioni attraverso l' interpretazione coinvolgente di scritti, testi teatrali, racconti e novelle di autori siciliani (**Pirandello, Fava, Sciascia, Brancati, Camilleri** e altri), nonché di frammenti cinematografici (come il Gattopardo di **Luchino Visconti** e Divorzio all' italiana di **Pietro Germi** con Marcello Mastroianni di cui quest' anno si festeggia il centenario). La performance suggerisce atmosfere evocative dove in una magica dissolvenza incrociata scorgiamo: eroico e nefando, luci e tenebre, ironia e disperazione, metafore fantasiose e storie reali, miti e mafiosi, palazzi nobiliari e catapecchie, lo stile barocco e quello moderno, l'Etna e



Presidente Emanuela Mulè - 331.4968853
emanuelamule2017@gmail.com

l'azzurro mare, una Palermo in superficie e una sottoterra, la diffidenza e l'ingenuità dei siciliani, il culto del rispetto e l'attitudine alla strafottenza, la generosità e la tirchieria, i profumi e l'olezzo, i colori e il buio. La suggestiva colonna colonna, anch'essa imperiosa e ammaliante protagonista, accompagna con intensità e leggerezza il racconto di una Sicilia sempre carismatica e con un invidiabile bagaglio storico-culturale.

Il sottotitolo prende spunto dalle “**corde**” più volte evocate da Luigi Pirandello e successivamente da Leonardo Sciascia: quella seria, quella civile e quella pazza.

L'interpretazione degli attori insieme alla dimensione musicale e ad un suggestivo supporto visivo danno vita ad atmosfere diverse tra loro ma che trovano un comune denominatore nell'intento di mantenere un particolare legame con le sensazioni, i colori e gli odori dell'Isola.

La performance è adatta ad un pubblico eterogeneo, dagli studenti (in grado di accogliere importanti capisaldi del patrimonio culturale siciliano e scoprire sfumature e significati nuovi insiti nei testi argomento di studio scolastico) agli adulti sia siciliani che non, a cui offrire quadri variegati e rappresentativi della cultura siciliana che ha avuto larga eco in tutto il mondo.

Lo spettacolo ha un cast artistico e tecnico palermitano; gli artisti coinvolgeranno il pubblico attraverso una formula che unisce reading, musica, videoproiezione e azione scenica, creando un racconto fluido, visivo e suggestivo che dà voce ai mille volti della Sicilia.

L'idea progettuale nasce dal duo Moschella&Mulè il cui tratto distintivo dal 2005 è sempre stato quello di affrontare tematiche siciliane in maniera originale a detta della critica e del pubblico sempre più numeroso che negli anni ha anche apprezzato anche il loro sforzo e desiderio di “esportare” la sicilianità e il loro personale modo di trattarla e raccontarla oltre i confini regionali. Ultimamente hanno con orgoglio dato vita con grande successo allo spettacolo ROSA ROSAE LA SANTUZZA inserito nel cartellone dell'ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA e allo spettacolo comico 1 SHOW X DUO -20 ANNI INSIEME in programma a TAORMINA ARTE 2024.

Orgogliosi di avere ricevuto prestigiosi premi nella loro terra come il Premio Pergamene Pirandello, il Premio Rocco Chinnici e il 31 Efebo d'oro per citarne alcuni, i due artisti con le loro produzioni cinematografiche con le quali hanno raccontato frammenti della loro Sicilia, hanno ricevuto importanti premi, come il CERTIFICATO DI MERITO AL CHICAGO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, EFEBO D'ORO insieme a Marco Bellocchio e Daniele Ciprì, il PREMIO TROISI 2020, e tra gli ultimi riconoscimenti la Stella D'Argento per miglior documentario al FESTIVAL DEL CINEMA ITALIANO 2024 per il loro docufilm Vulcanoidi- la voce umana (proiettato alla 69 edizione del Taormina Film Fest e premio al 76 Festival del Cinema Internazionale di Salerno) ora in concorso al Visual Fest Università Roma Tre.