

Brevi note biografiche MOSCHELLA&MULÈ' *comedians*

Miglior documentario al FESTIVAL DEL CINEMA ITALIANO 2024

69 TAORMINA FILM FEST 2023

Miglior cortometraggio del FESTIVAL DEL CINEMA ITALIANO 2020

Targa Massimo Troisi 2019 Teatro Politeama Palermo con Orchestra Sinfonica Siciliana

Premio RAI CINEMA 2018 Premio Pergamene Pirandello 2012 Teatro dei Satiri Roma 2011

Teatro Zelig Milano 2008 ZELIG OFF 2010 Teatro del Sale Firenze

Taormina Arte 2009 e 2010

EFEBO D'oro 2009

Certificato di Merito al CHICAGO INTERNATIONAL FILM FEST 2007

Presenti sul web anche come autori di format come TV EXPRESS, SMARTPILLS, LA STRACOPPIA



Giuseppe Moschella ed Emanuela Mulè sono due versatili attori siciliani di teatro e cinema formati con maestri come NANNI LOY, PATRIZIA DE SANTIS, JOHN LANDIS, LINA WERTMULLER, PINO INSEGNO, BERNARD HILLER.

I due artisti da anni sono impegnati in progetti di teatro (Teatro Zelig di Milano, Teatro del Sale di Firenze, Teatro dei Satiri di Roma, Taorminaarte ecc...), doppiaggio e cinema (premiati al **Chicago International Film Festival**, Premio Rocco Chinnici...) che hanno riscosso largo consenso di critica e di pubblico.

Tra i riconoscimenti l'importante **Efebo d'oro** insieme a Marco Bellocchio e Daniele Ciprì, il Premio Pergamene Pirandello, Premio Rocco Chinnici, Premio Solunto-Filangeri, Targa MareFestival **Premio Troisi**, Premio Costa Normanna, Stella D'argento al **Festival del Cinema Italiano 2020**, Targa al prestigioso Festival Internazionale di Salerno e prestigiosa proiezione al 69 **Taormina Film Fest** per il loro primo docufilm e miglior documentario al **Festival del Cinema Italiano 2024**

Nel 2005 nasce il duo Moschella&Mulè caratterizzato da una fondamentale dimensione ironica che contraddistingue lo stile interpretativo e scenico del duo (ultimo spettacolo comico "1 SHOW X DUO" al Teatro Testaccio di Roma e Taormina Arte 2024).

I due artisti amano comunque abbracciare tutti i generi teatrali amalgamando dimensione musicale, interpretativa e suggestive immagini; Ultimamente hanno collaborato in coproduzione al teatro Politeama di

Palermo con l'**Orchestra Sinfonica Siciliana** e in progetti di successo con il comune di Palermo: hanno rappresentato "Rosa Rosae La Santuzza" per **il 399 FESTINO DI SANTA ROSALIA** il 4 settembre per la prima ACCHIANATA DELLE ROSALIE promossa dal Comune di Palermo, come anche lo spettacolo "Raccontami il Natale" promosso dallo stesso per il Natale 2023.

I due attori amano anche esplorare e vivere meccanismi e contesti diversi da quelli teatrali, infatti hanno lavorato anche per la tv (fiction come Incantesimo, La squadra, La baronessa di Carini, Ho sposato uno sbirro 2, spot televisivi nazionali ed internazionali), in diversi film per il cinema e con la loro Cammelli hanno realizzato film brevi vincitori e finalisti in importanti festival internazionali. Sono stati spesso ospiti in trasmissioni nazionali Rai (Cinematografo, Applausi e Sottovoce di Gigi Marzullo), Mediaset, sky e Rds. Il loro primo fortunato film breve "L'avvoltoio" ha ricevuto il prestigioso CERTIFICATO DI MERITO DALLA GIURIA DEL CHICAGO INTERNATIONAL FILM FEST 2007, finalista al Festival di Marsala, Salento, Epizephyri, Cinemadamare e Chianciano Terme (Premio ad Emanuela Mulè), Premio al regista al XII Premio Roco Chinnici. Con un loro precedente film breve "La moglie sola" (in concorso al David di Donatello, allo Sciacca Film Fest 2015, Cerano Film-Festival Internazionale Cortometraggi 2016, Iphone Film Festival 2016-Usa e African Smartphone International Film Festival) hanno superato 4.000.000 visualizzazioni su youtube mentre con il loro penultimo film breve "U vattiu" sono finalisti a Los Angeles Film Festival, Second Asia International Youth Shortfilm Festival, Festival Cinemator (Carros) e MedFF 2017.

Il loro penultimo progetto audiovisivo (**Una signorina con sesamo, realizzato con il contributo Nuovo Imaie** e con la direzione alla fotografia di Daniele Cipri, per un anno su **Rai Cinema** channel-raiply, ha vinto la sezione cortometraggio del FESTIVAL DEL CINEMA ITALIANO2020, semifinalista al Los Angeles Cinefest e al Cortoconfine IFF (Brescia),finalista al Salerno International Film Festival e al Festival Cinemator (Carros-Francia), Diversity Feedback Film Festival a Toronto, Targa Argento, al MareFestival Premio Troisi di Salina e Festival Tulipani di seta nera...

L'anno scorso hanno presentato a Cinematografo condotto da Marzullo il loro primo docufilm "**Vulcanoidi-la voce umana**", primo step di una docuserie dedicata alle isole Eolie e al cinema che le ha viste coinvolte. Il docufilm è stato selezionato e ha ricevuto una Targa Festival al Festival Internazionale di Salerno e proiettato al **69 Taormina Film Festival 2023 e ricevuto la Stella D'Argento come miglior documentario al Festival del cinema Italiano, in ex-aequo con Tango della vita di Erica Liffredo.**

I due artisti hanno anche lavorato in qualità di speaker (radio, spot, e-learning) e **doppiatori** per il film RENDEZ VOUS (OSSESSIONE) di Antoinette Beumer su Amazon Prime.

Ultimo ruolo di Giuseppe Moschella:Pippo Calò per la serie prodotta da Rai Storia "MAXI-il grande processo alla mafia".

Ultimi ruoli per Emanuela Mulè nel film Un mondo sotto social de I soldi Spicci e nella serie italiana per Amazon "The bad guy" con Luigi Lo Cascio e Claudia Pandolfi.

I due artisti sono anche brillanti conduttori, speaker e tra le ultime esperienze come docenti hanno condotto una masterclass sul cinema verticale per la fondazione Taorminaarte nell'ambito del Ciak Scuola Film Fest 2023.