

DELIBERA N. 6 DEL 24/06 / 2025

Oggetto: Approvazione Bilancio di esercizio al 31.12.2024

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

PREMESSO che con D.P. n. 531/GAB del 16.05.2024 l'On. Presidente della Regione Siciliana ha nominato Commissario Straordinario della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana con i poteri del Presidente e del Consiglio di Amministrazione, per la durata di mesi 6 (sei), la Dott.ssa Margherita Rizza, Dirigente Generale del Dipartimento regionale Affari Extraregionali;

PREMESSO che con D.P. 595/Serv. 1/SG del 18.11.2024 l'On. Presidente della Regione Siciliana ha prorogato il Commissario Straordinario della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana con i poteri del Presidente e del Consiglio di Amministrazione, per la durata di mesi 6 (sei), la dott.ssa Margherita Rizza, dirigente Generale del Dipartimento regionale Affari Extraregionali;

PREMESSO che con D.P. 85/Serv. 1/SG del 16.05.2025 l'On. Presidente della Regione Siciliana ha confermato e prorogato senza soluzione di continuità il Commissario Straordinario della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana con i poteri del Presidente e del Consiglio di Amministrazione, per la durata di ulteriori mesi 6 (sei), la dott.ssa Margherita Rizza, dirigente Generale del Dipartimento regionale Affari Extraregionali;

VISTO lo Statuto vigente della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana approvato con Decreto Assessoriale Turismo n. 2165 del 03.12.2018;

VISTO ed esaminato il progetto di Bilancio di esercizio al 31 dicembre 2024, unitamente alla Relazione sulla gestione, il Commissario Straordinario ha trasmesso in data 10.06.2025, prot. 4476/O-2, al Collegio dei Revisori dei Conti per l'acquisizione del parere, così come previsto dall'art. 18 lett. b) del vigente Statuto;

VISTA la relazione unitaria del Collegio dei Revisori prot. 4694 del 20.06.2025 con cui si esprime parere favorevole all'approvazione del Bilancio di esercizio al 31.12.2024;

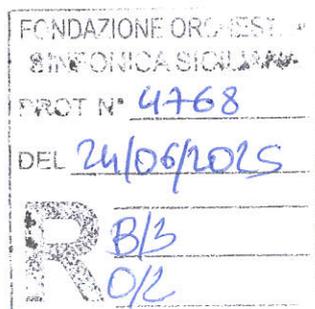
Tutto ciò premesso, con i poteri sostitutivi del Presidente e del Consiglio d'Amministrazione della Fondazione:

DELIBERA

a) Di approvare il Bilancio di esercizio al 31.12.2024, composto dai seguenti elaborati:

- Stato Patrimoniale;
- Conto economico;
- Rendiconto finanziario;
- Nota integrativa;

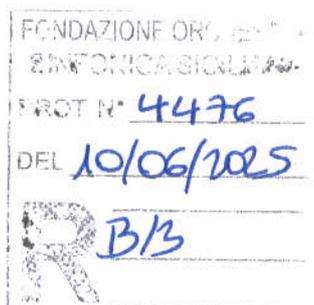
unitamente a:



FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA

Bilancio di esercizio al 31-12-2024

Dati anagrafici	
Sede in	VIA F. TURATI N. 2 PALERMO PA
Codice Fiscale	00190520825
Numero Rea	PA 287144
P.I.	00190520825
Capitale Sociale Euro	15.494 i.v.
Forma giuridica	FONDAZIONE IMPRESA
Settore di attività prevalente (ATECO)	900109
Società in liquidazione	no
Società con socio unico	no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento	si
Denominazione della società o ente che esercita l'attività di direzione e coordinamento	REGIONE SICILIA
Appartenenza a un gruppo	si
Denominazione della società capogruppo	REGIONE SICILIA
Paese della capogruppo	ITALIA



Stato patrimoniale

	31-12-2024	31-12-2023
Stato patrimoniale		
Attivo		
B) Immobilizzazioni		
I - Immobilizzazioni immateriali		
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	7.097.500	7.515.000
4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili	-	180
Totale immobilizzazioni immateriali	7.097.500	7.515.180
II - Immobilizzazioni materiali		
1) terreni e fabbricati	8.111.283	8.129.556
2) impianti e macchinario	9.741	11.278
3) attrezzature industriali e commerciali	36.907	44.529
4) altri beni	204.623	256.419
5) immobilizzazioni in corso e acconti	-	32.055
Totale immobilizzazioni materiali	8.362.554	8.473.837
III - Immobilizzazioni finanziarie		
2) crediti		
d-bis) verso altri		
esigibili oltre l'esercizio successivo	12.475	12.475
Totale crediti verso altri	12.475	12.475
Totale crediti	12.475	12.475
Totale immobilizzazioni finanziarie	12.475	12.475
Totale immobilizzazioni (B)	15.472.529	16.001.492
C) Attivo circolante		
II - Crediti		
1) verso clienti		
esigibili entro l'esercizio successivo	123.332	123.533
Totale crediti verso clienti	123.332	123.533
4) verso controllanti		
esigibili entro l'esercizio successivo	550.498	546.606
Totale crediti verso controllanti	550.498	546.606
5) verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti		
esigibili entro l'esercizio successivo	2.000	-
Totale crediti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti	2.000	-
5-bis) crediti tributari		
esigibili entro l'esercizio successivo	223.901	296.603
Totale crediti tributari	223.901	296.603
5-quater) verso altri		
esigibili entro l'esercizio successivo	572.799	479.448
esigibili oltre l'esercizio successivo	-	78.223
Totale crediti verso altri	572.799	557.671
Totale crediti	1.472.530	1.524.413
IV - Disponibilità liquide		
1) depositi bancari e postali	4.895.899	4.931.195
3) danaro e valori in cassa	6.034	6.339
Totale disponibilità liquide	4.901.933	4.937.534
Totale attivo circolante (C)	6.374.463	6.461.947
D) Ratei e risconti	23.847	3.942

Totale attivo	21.870.839	22.467.381
Passivo		
A) Patrimonio netto		
I - Capitale	15.494	15.494
III - Riserve di rivalutazione	1.439.511	1.439.511
VI - Altre riserve, distintamente indicate		
Riserva straordinaria	417.500	417.500
Varie altre riserve	14.636.460	15.053.959
Totale altre riserve	15.053.960	15.471.459
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	(6.275.720)	(6.763.617)
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	397.259	70.398
Totale patrimonio netto	10.630.504	10.233.245
B) Fondi per rischi e oneri		
2) per imposte, anche differite	426.803	443.085
4) altri	1.928.748	2.223.763
Totale fondi per rischi ed oneri	2.355.551	2.666.848
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	1.670.170	1.711.829
D) Debiti		
5) debiti verso altri finanziatori		
esigibili entro l'esercizio successivo	574.330	568.629
esigibili oltre l'esercizio successivo	4.184.794	4.759.124
Totale debiti verso altri finanziatori	4.759.124	5.327.753
6) acconti		
esigibili entro l'esercizio successivo	61.234	52.811
Totale acconti	61.234	52.811
7) debiti verso fornitori		
esigibili entro l'esercizio successivo	919.827	1.206.428
Totale debiti verso fornitori	919.827	1.206.428
11-bis) debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti		
esigibili entro l'esercizio successivo	5.124	-
Totale debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti	5.124	-
12) debiti tributari		
esigibili entro l'esercizio successivo	349.053	252.105
esigibili oltre l'esercizio successivo	71.612	108.448
Totale debiti tributari	420.665	360.553
13) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		
esigibili entro l'esercizio successivo	191.105	202.005
Totale debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	191.105	202.005
14) altri debiti		
esigibili entro l'esercizio successivo	450.412	411.628
Totale altri debiti	450.412	411.628
Totale debiti	6.807.491	7.561.178
E) Ratei e risconti	407.123	294.281
Totale passivo	21.870.839	22.467.381

Conto economico

	31-12-2024	31-12-2023
Conto economico		
A) Valore della produzione		
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	561.229	1.170.225
5) altri ricavi e proventi		
contributi in conto esercizio	10.548.005	9.599.798
altri	143.798	405.815
Totale altri ricavi e proventi	10.691.803	10.005.613
Totale valore della produzione	11.253.032	11.175.838
B) Costi della produzione		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	11.374	10.141
7) per servizi	2.293.707	2.558.467
8) per godimento di beni di terzi	195.259	187.956
9) per il personale		
a) salari e stipendi	5.569.778	5.300.237
b) oneri sociali	1.343.063	1.118.061
c) trattamento di fine rapporto	386.599	376.653
e) altri costi	128.957	451.642
Totale costi per il personale	7.428.397	7.246.593
10) ammortamenti e svalutazioni		
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	417.680	417.680
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	81.640	81.075
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	43.140	175.353
Totale ammortamenti e svalutazioni	542.460	674.108
12) accantonamenti per rischi	326.714	149.737
14) oneri diversi di gestione	130.758	125.720
Totale costi della produzione	10.928.669	10.952.722
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	324.363	223.116
C) Proventi e oneri finanziari		
16) altri proventi finanziari		
d) proventi diversi dai precedenti		
altri	214.479	13.320
Totale proventi diversi dai precedenti	214.479	13.320
Totale altri proventi finanziari	214.479	13.320
17) interessi e altri oneri finanziari		
altri	17.790	40.700
Totale interessi e altri oneri finanziari	17.790	40.700
Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	196.689	(27.380)
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	521.052	195.736
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	140.076	141.621
imposte differite e anticipate	(16.283)	(16.283)
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	123.793	125.338
21) Utile (perdita) dell'esercizio	397.259	70.398

Rendiconto finanziario, metodo indiretto

	31-12-2024	31-12-2023
Rendiconto finanziario, metodo indiretto		
A) Flussi finanziari derivanti dall'attività operativa (metodo indiretto)		
Utile (perdita) dell'esercizio	397.259	70.398
Imposte sul reddito	123.793	125.338
Interessi passivi/(attivi)	(196.689)	27.380
1) Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus /minusvalenze da cessione	324.363	223.116
Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto		
Accantonamenti ai fondi	410.724	516.855
Ammortamenti delle immobilizzazioni	499.320	498.755
Altre rettifiche in aumento/(in diminuzione) per elementi non monetari	74.740	36.585
Totale rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto	984.784	1.052.195
2) Flusso finanziario prima delle variazioni del capitale circolante netto	1.309.147	1.275.311
Variazioni del capitale circolante netto		
Decremento/(Incremento) dei crediti verso clienti	201	(50.070)
Incremento/(Decremento) dei debiti verso fornitori	(254.546)	(85.187)
Decremento/(Incremento) dei ratei e risconti attivi	(19.905)	19.214
Incremento/(Decremento) dei ratei e risconti passivi	112.842	5.691
Altri decrementi/(Altri incrementi) del capitale circolante netto	229.095	1.115.859
Totale variazioni del capitale circolante netto	67.687	1.005.507
3) Flusso finanziario dopo le variazioni del capitale circolante netto	1.376.834	2.280.818
Altre rettifiche		
Interessi incassati/(pagati)	196.689	(27.380)
(Imposte sul reddito pagate)	(144.036)	(99.632)
(Utilizzo dei fondi)	(722.021)	(513.292)
Altri incassi/(pagamenti)	(172.026)	(410.775)
Totale altre rettifiche	(841.394)	(1.051.079)
Flusso finanziario dell'attività operativa (A)	535.440	1.229.739
B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento		
Immobilizzazioni materiali		
(Investimenti)	(2.412)	(51.964)
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	(2.412)	(51.964)
C) Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento		
Mezzi di terzi		
(Rimborso finanziamenti)	(568.629)	(873.229)
Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)	(568.629)	(873.229)
Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A ± B ± C)	(35.601)	304.546
Disponibilità liquide a inizio esercizio		
Depositi bancari e postali	4.931.195	4.622.812
Danaro e valori in cassa	6.339	10.176
Totale disponibilità liquide a inizio esercizio	4.937.534	4.632.988
Disponibilità liquide a fine esercizio		
Depositi bancari e postali	4.895.899	4.931.195
Danaro e valori in cassa	6.034	6.339
Totale disponibilità liquide a fine esercizio	4.901.933	4.937.534

Informazioni in calce al rendiconto finanziario

La Fondazione ha predisposto il rendiconto finanziario che rappresenta il documento di sintesi che raccorda le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio nel patrimonio aziendale con le variazioni nella situazione finanziaria; esso pone in evidenza i valori relativi alle risorse finanziarie di cui l'impresa ha avuto necessità nel corso dell'esercizio nonché i relativi impieghi.

In merito al metodo utilizzato si specifica che la stessa ha adottato, secondo la previsione dell'OIC 10, il metodo indiretto in base al quale il flusso di liquidità è ricostruito rettificando il risultato di esercizio delle componenti non monetarie.

Il Flusso finanziario dell'attività operativa pari a complessivi € **535.440** (esercizio precedente € **1.229.739**) scaturisce:

€ **1.309.147** (esercizio precedente € **1.275.311**) dalla gestione operativa (autofinanziamento);

€ **67.687** (esercizio precedente € **1.005.507**) dall'assorbimento di risorse finanziarie dovute dalla gestione del capitale circolante netto;

€ **-841.394** (es. precedente € **-1.051.079**) dal pagamento oneri finanziari - utilizzo fondi - altri incassi e pagamenti.

L'attività di investimenti ha assorbito risorse finanziarie nette per € **2.412** (es. precedente € **51.964**); mentre il flusso finanziario dell'attività di finanziamento, relativo ai rimborsi dei finanziamenti ricevuti, è risultata pari a € **568.629** (es. precedente € **873.229**).

Quanto sopra ha determinato un decremento delle disponibilità liquide per € **-35.601** (es. precedente € **+304.546**).

Nota integrativa al Bilancio di esercizio chiuso al 31-12-2024

Nota integrativa, parte iniziale

La presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio al 31/12/2024.

Il bilancio risulta conforme a quanto previsto dagli articoli 2423 e seguenti del codice civile ed ai principi contabili nazionali così come pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità; esso rappresenta pertanto con chiarezza ed in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione ed il risultato economico dell'esercizio.

Il contenuto dello stato patrimoniale e del conto economico è quello previsto dagli articoli 2424 e 2425 del codice civile, mentre il rendiconto finanziario è stato redatto ai sensi dell'art. 2425-ter.

La nota integrativa, redatta ai sensi dell'art. 2427 del codice civile, contiene inoltre tutte le informazioni utili a fornire una corretta interpretazione del bilancio.

Lo stato patrimoniale, il conto economico, il rendiconto finanziario e la nota integrativa sono redatti in modalità conforme alla tassonomia italiana XBRL.

Tuttavia, al fine di rappresentare correttamente le singole poste che caratterizzano l'attività della Fondazione, nella nota integrativa saranno fornite via via tutte le informazioni complementari necessarie allo scopo (art. 2423 c. 3 c.c.), ivi comprese quelle richiamate dai principi contabili per gli enti no profit in materia di bilancio.

Nel corso della nota integrativa, al fine di favorire la lettura delle singole voci dello stato patrimoniale, di cui allo schema previsto dall'art. 2424 c.c., sono stati evidenziati tutti gli adattamenti terminologici effettuati e dovuti alla necessità di rispettare la già richiamata tassonomia XBRL.

Criteri di formazione

Redazione del bilancio

Le informazioni contenute nel presente documento sono presentate secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nello stato patrimoniale e nel conto economico.

In riferimento a quanto indicato nella parte introduttiva della presente nota integrativa, si attesta che, ai sensi dell'art. 2423, comma 3 del codice civile, qualora le informazioni richieste da specifiche disposizioni di legge non siano sufficienti a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione aziendale vengono fornite le informazioni complementari ritenute necessarie allo scopo.

Il bilancio d'esercizio, così come la presente nota integrativa, sono stati redatti in unità di euro.

Principi di redazione

La valutazione delle voci di bilancio è avvenuta nel rispetto del principio della prudenza, della rilevanza e nella prospettiva di continuazione dell'attività. In particolare, tenendo in considerazione le informazioni disponibili, si ritiene che:

- non sussistano squilibri di carattere patrimoniale o economico-finanziario

- ricorrano le condizioni affinché l'azienda continui a costituire un complesso economico funzionante destinato alla produzione di reddito per un prevedibile arco temporale futuro, relativo a un periodo di almeno dodici mesi dalla data di riferimento del bilancio.

Nella valutazione prospettica circa il presupposto della continuità aziendale non sono emerse significative incertezze.

Ai sensi dell'art. 2423-bis c.1 punto 1-bis C.C., la rilevazione e la presentazione delle voci è effettuata tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto. Nella redazione del bilancio d'esercizio gli oneri e i proventi sono stati iscritti secondo il principio di competenza indipendentemente dal momento della loro manifestazione numeraria e sono stati indicati esclusivamente gli utili realizzati alla data di chiusura dell'esercizio. Si è peraltro tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la chiusura di questo.

La valutazione degli elementi componenti le singole voci delle attività o passività è avvenuta separatamente, per evitare che i plusvalori di alcuni elementi possano compensare i minusvalori di altri.

Nei casi in cui la compensazione è ammessa dalla legge, sono indicati nella nota integrativa gli importi lordi oggetto di compensazione.

Struttura e contenuto del prospetto di bilancio

Lo stato patrimoniale, il conto economico, il rendiconto finanziario e le informazioni di natura contabile contenute nella presente nota integrativa sono conformi alle scritture contabili, da cui sono stati direttamente desunti.

Nell'esposizione dello stato patrimoniale e del conto economico non sono stati effettuati raggruppamenti delle voci precedute da numeri arabi, come invece facoltativamente previsto dall'art. 2423 ter del codice civile.

Ai sensi dell'art. 2424 del codice civile si conferma che non esistono elementi dell'attivo o del passivo che ricadano sotto più voci del prospetto di bilancio.

Casi eccezionali ex art. 2423, quinto comma, del Codice Civile

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423, commi 4 e 5 del codice civile.

Cambiamenti di principi contabili

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423-bis comma 2 del codice civile.

Problematiche di comparabilità e di adattamento

Ai sensi dell'art. 2423 ter del codice civile, si precisa che tutte le voci di bilancio sono risultate comparabili con l'esercizio precedente; non vi è stata pertanto necessità di adattare alcuna voce dell'esercizio precedente.

Criteri di valutazione applicati

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio e nelle rettifiche di valore sono conformi alle disposizioni del codice civile e alle indicazioni contenute nei principi contabili emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità. Gli stessi inoltre non sono variati rispetto all'esercizio precedente.

Ai sensi dell'art. 2427, comma 1, n. 1 del codice civile si illustrano i più significativi criteri di valutazione adottati nel rispetto delle disposizioni contenute all'art. 2426 del codice civile, con particolare riferimento a quelle voci di bilancio per le quali il legislatore ammette diversi criteri di valutazione e di rettifica o per le quali non sono previsti specifici criteri.

La Fondazione, alla data di chiusura dell'esercizio, non detiene crediti o debiti in valuta estera.

Immobilizzazioni immateriali

Sono iscritte al costo d'acquisto, con il consenso del Collegio dei Revisori ove richiesto dalla legge, inclusivo degli oneri accessori, ad eccezione di quelle acquisite prima dell'1/11/1999 che sono iscritte al valore di perizia. Le immobilizzazioni immateriali sono ammortizzate sistematicamente per il periodo della loro prevista utilità futura.

Tale valore è eventualmente rettificato in caso di perdita durevole di valore mentre lo stesso viene ripristinato, nei limiti del costo sostenuto, quando vengono meno i motivi che avevano determinato la svalutazione.

Il "**Diritto d'uso dei Teatri**" (incluso nella voce **B.I.3** Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione di opere dell'ingegno), iscritto al valore del conferimento, si riferisce alla valutazione del diritto d'uso dei teatri, depositi e magazzini, concessi gratuitamente dal Comune di Palermo ed a disposizione della Fondazione, in applicazione dell'art. 17 comma 2 del D.lgs. 367/96 che regola la conservazione in capo alle Fondazioni dei diritti e delle prerogative riconosciute dalla legge agli ex Enti Lirici Sinfonici.

Tale diritto reale di godimento, in virtù dell'art. 17 comma 2 D.lgs. n. 367/96 che prevede la conservazione del diritto ad utilizzare i locali posseduti prima dell'entrata in vigore dello stesso decreto, è stato assoggettato ad ammortamento per la durata di tale diritto (35 anni - scadenza 2042).

A fronte di tale voce è stata iscritta, per pari importo, una riserva di Patrimonio Netto, denominata "Riserva indisponibile".

Si precisa che, al fine di tenere conto della indeducibilità fiscale dell'ammortamento del Diritto d'uso del Teatro, sono state stanziare accantonate nell'apposito "Fondo imposte differite (IRAP)" le differenze temporanee tassabili negli esercizi successivi come richiesto dai principi contabili nazionali OIC n. 25.

Ai sensi e per gli effetti dell'art.10 della legge 19 marzo 1983, N.72, e così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni immateriali tuttora esistenti in patrimonio non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Beni immateriali

I beni immateriali sono rilevati al costo di acquisto comprendente anche i costi accessori e sono ammortizzati entro il limite legale o contrattuale previsto per gli stessi.

Immobilizzazioni materiali

I cespiti appartenenti alla categoria delle immobilizzazioni materiali, rilevati alla data in cui avviene il trasferimento dei rischi e dei benefici connessi al bene acquisito, sono iscritti in bilancio al costo di acquisto, aumentato degli eventuali oneri accessori sostenuti fino al momento in cui i beni sono pronti all'uso e comunque nel limite del loro valore recuperabile. Tali beni risultano esposti nell'attivo di bilancio al netto dei fondi di ammortamento e di svalutazione.

Il valore contabile dei beni, raggruppati in classi omogenee per natura ed anno di acquisizione, viene ripartito tra gli esercizi nel corso dei quali gli stessi verranno presumibilmente utilizzati. Tale procedura è attuata mediante lo stanziamento

sistematico a conto economico di quote di ammortamento corrispondenti a piani prestabiliti, definiti al momento in cui il bene è disponibile e pronto all'uso, con riferimento alla presunta residua possibilità di utilizzo dei beni stessi. Detti piani, oggetto di verifica annuale, sono formati con riferimento al valore lordo dei beni e supponendo pari a zero il valore di realizzo al termine del processo.

L'ammortamento delle immobilizzazioni materiali, il cui utilizzo è limitato nel tempo, è stato operato in conformità al seguente piano prestabilito:

Voci immobilizzazioni materiali	Aliquote
Terreni e Fabbricati	3%
Impianti e macchinari	12% ~ 30%
Attrezzature industriali e commerciali	15%
Mobili e arredi	12%
Macchine ufficio elettroniche	20%
Strumenti musicali	4%

Le immobilizzazioni materiali acquisite a titolo gratuito o conferite dai Soci fondatori sono state iscritte nell'attivo dello stato patrimoniale in base al presumibile valore di mercato attribuibile alle stesse alla data di acquisizione, incrementate dei costi sostenuti e/o da sostenere affinché le stesse possano essere durevolmente ed utilmente inserite nel processo produttivo, e comunque nel limite del loro valore recuperabile.

I contributi ricevuti per la ristrutturazione dei locali di proprietà (bonus edilizi) sono stati portati a deconto degli investimenti effettuati come consentito dai principi contabili dell'O.I.C.

I criteri di ammortamento delle immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente.

Ai sensi e per gli effetti dell'art.10 della legge 19 marzo 1983, n.72, così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni materiali tuttora esistenti in patrimonio non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia che non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426 comma 1 n. 3 del codice civile in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni materiali.

Terreni e fabbricati

La Fondazione ha distintamente contabilizzato la parte di terreno sottostante ai fabbricati di proprietà e per la stessa non si è operato alcun ammortamento in quanto si tratta di beni per i quali non è previsto un esaurimento della utilità futura.

I fabbricati non strumentali, che rappresentano una forma di investimento, non sono stati ammortizzati, così come consentito dal principio contabile OIC 16.

Immobilizzazioni in corso e acconti

Gli acconti ai fornitori per l'acquisto di immobilizzazioni materiali iscritti nella voce B.II.5 sono rilevati inizialmente alla data in cui sorge unicamente l'obbligo al pagamento di tali importi. Di conseguenza gli acconti non sono oggetto di ammortamento.

Nella stessa voce sono iscritte le immobilizzazioni materiali in corso di costruzione, le quali sono rilevate inizialmente alla data in cui sono sostenuti i primi costi per la costruzione del bene e comprendono i costi interni ed esterni sostenuti per la realizzazione del bene. Tali costi rimangono iscritti in tale voce fino a quando non sia stato completato il progetto e non sono oggetto di ammortamento fino a tale momento.

Immobilizzazioni finanziarie

Crediti

I crediti iscritti tra le immobilizzazioni finanziarie sono stati rilevati in bilancio secondo il criterio del costo ammortizzato, come definito dall'art. 2426 comma 2 del codice civile, tenendo conto del fattore temporale e del valore di presumibile realizzo, conformemente a quanto previsto dall'art. 2426, comma 1, n. 8 del codice civile.

Per i crediti per i quali sia stata verificata l'irrelevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato e/o dell'attualizzazione, ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica societaria, è stata mantenuta l'iscrizione secondo il presumibile valore di realizzo. Tale evenienza si è verificata ad esempio in presenza di crediti con scadenza inferiore ai dodici mesi o, in riferimento al criterio del costo ammortizzato, nel caso in cui i costi di transazione, le commissioni e ogni altra differenza tra valore iniziale e valore a scadenza sono di scarso rilievo o, ancora, nel caso di attualizzazione, in presenza di un tasso di interesse desumibile dalle condizioni contrattuali non significativamente diverso dal tasso di interesse di mercato.

Peraltro si specifica che, in base alle disposizioni dell'art. 12 comma 2 del D.Lgs. 139/2015, la Fondazione non ha applicato il criterio del costo ammortizzato ai crediti iscritti tra le immobilizzazioni finanziarie iscritti nel bilancio dell'esercizio chiuso prima del 1° gennaio 2016.

Crediti iscritti nell'attivo circolante

I crediti iscritti nell'attivo circolante sono stati rilevati in bilancio secondo il criterio del costo ammortizzato, come definito dall'art. 2426 comma 2 del codice civile, tenendo conto del fattore temporale e del valore di presumibile di realizzo, conformemente a quanto previsto dall'art. 2426, comma 1, n. 8 del codice civile.

L'adeguamento al presumibile valore di realizzo è stato effettuato mediante lo stanziamento di un fondo svalutazione crediti.

Per i crediti per i quali sia stata verificata l'irrelevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato e/o dell'attualizzazione ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica societaria, è stata mantenuta l'iscrizione secondo il presumibile valore di realizzo. Tale evenienza si è verificata ad esempio in presenza di crediti con scadenza inferiore ai dodici mesi o, in riferimento al criterio del costo ammortizzato, nel caso in cui i costi di transazione, le commissioni e ogni altra differenza tra valore iniziale e valore a scadenza sono di scarso rilievo o, ancora, nel caso di attualizzazione, in presenza di un tasso di interesse desumibile dalle condizioni contrattuali non significativamente diverso dal tasso di interesse di mercato.

Peraltro si specifica che, in base alle disposizioni dell'art. 12, comma 2 del D.Lgs. 139/2015, la Fondazione non ha applicato il criterio del costo ammortizzato ai crediti iscritti nell'attivo circolante iscritti nel bilancio dell'esercizio chiuso prima del 1° gennaio 2016.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono valutate con i seguenti criteri:

- denaro, al valore nominale;
- depositi bancari e assegni in cassa, al presumibile valore di realizzo. Nel caso specifico, il valore di realizzo coincide con il valore nominale.

Ratei e risconti attivi

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei ricavi e/o costi comuni a più esercizi.

Nell'iscrizione così come nel riesame di risconti attivi di durata pluriennale è stata verificata l'esistenza ovvero la permanenza della condizione temporale.

Patrimonio netto

Le voci sono esposte in bilancio al loro valore contabile secondo le indicazioni contenute nel principio contabile OIC 28.

Fondi per rischi e oneri

I fondi per rischi e oneri sono stati stanziati a copertura delle passività la cui esistenza è ritenuta certa o probabile, per le quali alla chiusura dell'esercizio non sono determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza.

La costituzione dei fondi è stata effettuata in base ai principi di prudenza e di competenza, osservando le prescrizioni del principio contabile OIC 31. Gli accantonamenti correlati sono rilevati nel conto economico dell'esercizio di competenza, in base al criterio di classificazione "per natura" dei costi.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il TFR è stato calcolato conformemente a quanto previsto dall'art. 2120 del codice civile, tenuto conto delle disposizioni legislative e delle specificità dei contratti e delle categorie professionali, e comprende le quote annue maturate e le rivalutazioni effettuate sulla base dei coefficienti ISTAT.

L'ammontare del fondo è rilevato al netto degli acconti erogati e delle quote utilizzate per le cessazioni del rapporto di lavoro intervenute nel corso dell'esercizio e rappresenta il debito certo nei confronti dei lavoratori dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

Debiti

I debiti sono stati rilevati in bilancio secondo il criterio del costo ammortizzato, come definito dall'art.2426, comma 2 del codice civile, tenendo conto del fattore temporale, conformemente a quanto previsto dall'art. 2426, comma 1, n. 8 del codice civile. Per i debiti per i quali sia stata verificata l'irrilevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato e/o dell'attualizzazione, ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed

economica societaria, è stata mantenuta l'iscrizione secondo il valore nominale. Tale evenienza si è verificata ad esempio in presenza di debiti con scadenza inferiore ai dodici mesi o, in riferimento al criterio del costo ammortizzato, nel caso in cui i costi di transazione, le commissioni e ogni altra differenza tra valore iniziale e valore a scadenza sono di scarso rilievo o, ancora, nel caso di attualizzazione, in presenza di un tasso di interesse desumibile dalle condizioni contrattuali non significativamente diverso dal tasso di interesse di mercato.

Peraltro si specifica che, in base alle disposizioni dell'art. 12 comma 2 del D.Lgs. 139/2015, la Fondazione non ha applicato il criterio del costo ammortizzato ai debiti iscritti nel bilancio dell'esercizio chiuso prima del 1° gennaio 2016.

La classificazione dei debiti tra le varie voci di debito è effettuata sulla base della natura (o dell'origine) degli stessi rispetto alla gestione ordinaria a prescindere dal periodo di tempo entro cui le passività devono essere estinte.

Ratei e risconti passivi

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei costi e/o ricavi comuni a più esercizi.

Nell'iscrizione così come nel riesame di risconti passivi di durata pluriennale è stata verificata l'esistenza ovvero la permanenza della condizione temporale. Laddove tale condizione risulta cambiata sono state apportate le opportune variazioni che di seguito si evidenziano.

Altre informazioni

Operazioni con obbligo di retrocessione a termine

La Fondazione, ai sensi dell'art.2427 n. 6-ter del codice civile, attesta che nel corso dell'esercizio non ha posto in essere alcuna operazione soggetta all'obbligo di retrocessione a termine.

Nota integrativa, attivo

Di seguito si analizzano nel dettaglio i movimenti delle singole voci di bilancio, secondo il dettato della normativa vigente.

Immobilizzazioni

Immobilizzazioni immateriali

Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

Dopo l'iscrizione in conto economico delle quote di ammortamento dell'esercizio, pari ad € 417.680, le immobilizzazioni immateriali ammontano ad € 7.097.500.

Nella tabella sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Totale immobilizzazioni immateriali
Valore di inizio esercizio			
Costo	13.360.000	15.796	13.375.796
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	5.845.000	15.616	5.860.616
Valore di bilancio	7.515.000	180	7.515.180
Variazioni nell'esercizio			
Ammortamento dell'esercizio	417.500	180	417.680
Totale variazioni	(417.500)	(180)	(417.680)
Valore di fine esercizio			
Costo	13.360.000	15.796	13.375.796
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	6.262.500	15.796	6.278.296
Valore di bilancio	7.097.500	-	7.097.500

La voce " Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno" comprende il Diritto d'uso dei Teatri, depositi e magazzini concessi gratuitamente a disposizione della Fondazione dal Comune di Palermo, in applicazione dell'art. 17 comma II del D.lgs. 367/96 che regola la conservazione in capo alle Fondazioni dei diritti e delle prerogative riconosciute dalla legge agli ex Enti Lirici e Sinfonici. La voce è ammortizzata in 35 anni con il consenso del Collegio dei Revisori. Sugli ammortamenti da effettuare pari a € 7.097.500, posta contabile fiscalmente non rilevante, sono state stanziati, come previsto dal principio contabile O.I.C. n. 25, le imposte differite IRAP (€ 276.803) per le differenze temporanee tassabili in esercizi successivi.

Immobilizzazioni materiali

Movimenti delle immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali al lordo dei relativi fondi ammortamento ammontano ad € 9.844.423; i fondi di ammortamento risultano essere pari ad € 1.481.869.

Nella tabella che segue sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni materiali in corso e acconti	Totale Immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio						

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni materiali in corso e acconti	Totale Immobilizzazioni materiali
Costo	8.455.054	67.655	126.173	1.193.129	32.055	9.874.066
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	325.498	56.377	81.644	936.710	-	1.400.229
Valore di bilancio	8.129.556	11.278	44.529	256.419	32.055	8.473.837
Variazioni nell'esercizio						
Incrementi per acquisizioni	-	-	2.095	317	-	2.412
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	-	-	-	-	32.055	32.055
Ammortamento dell'esercizio	18.273	1.537	9.717	52.113	-	81.640
Totale variazioni	(18.273)	(1.537)	(7.622)	(51.796)	(32.055)	(111.283)
Valore di fine esercizio						
Costo	8.455.054	67.655	128.268	1.193.446	-	9.844.423
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	343.771	57.914	91.361	988.823	-	1.481.869
Valore di bilancio	8.111.283	9.741	36.907	204.623	-	8.362.554

Nel corso dell'esercizio sono stati effettuati nuovi investimenti per complessivi € 2.412; mentre per quanto concerne le dismissioni le stesse si riferiscono allo storno di una fattura emessa da un fornitore per € 32.055 riferito ad un acconto versato e successivamente restituito la cui commessa è stata revocata.

Nella tabella che segue vengono forniti i dettagli delle immobilizzazioni materiali.

Fabbricati	Valore lordo	Fondo Amm.to	Residuo da amm.re
Via Giuseppe La Farina p.3 - Palermo (Sede Uffici)	576.321	260.166	316.155
Via Giuseppe La Farina p.2 - Palermo	159.497	0	159.497
Via Esiodo n.7 - Palermo	180.274	83.605	96.669
Villa Di Napoli Corso Calatafimi - Palermo	7.538.962		7.538.962
Totali	8.455.054	343.771	8.111.283

Come già detto a proposito dei criteri di valutazione gli immobili civili non strumentali non sono assoggettati ad ammortamento, così pure la quota ideale del valore terreno degli immobili strumentali.

Si segnala, altresì, che l'immobile "Villa di Napoli", bene non strumentale e non soggetto ad ammortamento, è stato oggetto di apporto da parte del Socio Fondatore Regione Sicilia. L'iscrizione nell'attivo patrimoniale ha comportato la iscrizione di una riserva indisponibile per pari importo.

Impianti e macchinari	Valore lordo	Fondo Amm.to	Residuo da amm.re
Impianti generici	52.294	42.593	9.701
Impianti specifici	14.350	14.350	0
Macchinari	1.011	971	40
Totale Impianti e Macchinari	67.655	57.914	9.741

Attrezzature commerciali e industriali	Valore lordo	Fondo Amm.to	Residuo da amm.re
Attrezzature varie	128.266	91.359	36.907
Totale	128.266	91.359	36.907

Altri beni materiali	Valore lordo	Fondo Amm.to	Residuo da amm.re
Mobili arredi e macchine ufficio	268.684	247.472	21.212
Strumenti musicali	886.756	709.458	177.298
Partiture musicali	33.830	27.717	6.113
Altri beni	4.175	4.175	0
Totale	1.193.445	988.822	204.623

Operazioni di locazione finanziaria

La Fondazione alla data di chiusura dell'esercizio non ha in corso alcun contratto di leasing finanziario.

Immobilizzazioni finanziarie

Variazioni e scadenza dei crediti immobilizzati

Nella seguente tabella vengono espone le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

	Valore di inizio esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio
Crediti immobilizzati verso altri	12.475	12.475	12.475
Totale crediti immobilizzati	12.475	12.475	12.475

Le immobilizzazioni finanziarie sono costituite esclusivamente da crediti (depositi cauzionali).

Suddivisione dei crediti immobilizzati per area geografica

Nella seguente tabella viene esposta la ripartizione per area geografica dei crediti iscritti tra le immobilizzazioni finanziarie in oggetto.

Area geografica	Crediti immobilizzati verso altri	Totale crediti immobilizzati
Italia	12.475	12.475
Totale	12.475	12.475

Valore delle immobilizzazioni finanziarie

Le immobilizzazioni finanziarie presenti in bilancio non sono state iscritte ad un valore superiore al loro "fair value".

Attivo circolante

Crediti iscritti nell'attivo circolante

Gli elementi dell'attivo circolante sono valutati secondo quanto previsto dai numeri da 8 a 11-bis dell'articolo 2426 del codice civile. I criteri utilizzati sono stati indicati nei paragrafi delle rispettive voci di bilancio.

Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

Nella seguente tabella vengono espone le informazioni relative alle variazioni dei crediti iscritti nell'attivo circolante nonché, se significative, le informazioni relative alla scadenza degli stessi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	123.533	(201)	123.332	123.332
Crediti verso imprese controllanti iscritti nell'attivo circolante	546.606	3.892	550.498	550.498
Crediti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti iscritti nell'attivo circolante	-	2.000	2.000	2.000
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	296.603	(72.702)	223.901	223.901
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	557.671	15.128	572.799	572.799
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	1.524.413	(51.883)	1.472.530	1.472.530

Con riguardo ai suddetti crediti si evidenzia che:

1. - I crediti verso clienti al loro valore nominale ammontano a complessivi € 1.196.230 (es. precedente € 1.241.886) e risultano svalutati in relazione al loro grado di esigibilità per € 1.072.898 (es. precedente € 1.118.352). Si segnala che il credito verso l'Assessorato Turismo e Spettacolo di € 45.455 e il relativo fondo svalutazione di € 45.455 è stato meglio riclassificato nei crediti verso il Socio Fondatore Regione Sicilia "crediti verso controllante".

Tra i crediti verso i clienti è ricompreso il credito verso l'Associazione Amici della Musica per complessivi € 696.421 (di cui € 11.900 per fatture da emettere) il cui importo risulta interamente coperto dal fondo svalutazione crediti.

2. - I crediti verso imprese controllanti, questa voce accoglie il **credito verso il Socio Fondatore** Regione Siciliana e presenta, quindi, un adattamento terminologico rispetto allo schema di cui all'articolo n. 2424 c.c.

Detti crediti al 31/12/2024 al loro valore nominale ammontano a complessivi € 595.952 (es. precedente € 546.606). Il fondo svalutazione crediti a presidio della suddetta voce al 31/12/2024 è pari a € 45.455.

3. - I Crediti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti figurano per € 2.000 e si riferiscono a crediti per fatture emesse all'Ente Regionale Taormina Arte;

4. - I crediti tributari pari a complessivi € 223.901 (es. precedente € 296.603) nel dettaglio si riferiscono a Erario IVA a nuovo per € 151.363, ritenute subite per € 60.645, IRAP a nuovo € 1.545, crediti da 770 per € 9.706 e altri per € 642.

5. - I crediti verso altri figurano per € 572.799 (es. precedente € 557.671) e tengono conto di un fondo svalutazione crediti pari a € 225.318 (es. precedente € 182.178). Tra i crediti diversi esigibili (non svalutati) vengono esposti i crediti per contributi FUS da incassare dallo Stato per € 505.030, crediti verso il gestore dei servizi di biglietteria per € 50.748 e altri per la restante parte.

Suddivisione dei crediti iscritti nell'attivo circolante per area geografica

Nella seguente tabella viene esposta la ripartizione per area geografica dei crediti iscritti nell'attivo circolante.

Area geografica	Italia	Totale
Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	123.332	123.332
Crediti verso controllanti iscritti nell'attivo circolante	550.498	550.498
Crediti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti iscritti nell'attivo circolante	2.000	2.000
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	223.901	223.901
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	572.799	572.799
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	1.472.530	1.472.530

Disponibilità liquide

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni delle disponibilità liquide.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Depositi bancari e postali	4.931.195	(35.296)	4.895.899
Denaro e altri valori in cassa	6.339	(305)	6.034
Totale disponibilità liquide	4.937.534	(35.601)	4.901.933

Per le variazioni intervenute sulle disponibilità liquide si rinvia a quanto esposto nel rendiconto finanziario.

Ratei e risconti attivi

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei ratei e risconti attivi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Risconti attivi	3.942	19.905	23.847
Totale ratei e risconti attivi	3.942	19.905	23.847

Nel seguente prospetto è illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
-------------	-----------	----------------------------

<i>RATEI E RISCONTI</i>	
RISCONTI ATTIVI	-
Assicurazioni	14.518
Altri risconti	9.329
Totale	23.847

Oneri finanziari capitalizzati

Tutti gli interessi e gli altri oneri finanziari sono stati interamente spesi nell'esercizio. Ai fini dell'art. 2427, comma 1, n. 8 del codice civile si attesta quindi che non sussistono capitalizzazioni di oneri finanziari.

Nota integrativa, passivo e patrimonio netto

Di seguito si analizzano nel dettaglio i movimenti delle singole voci di bilancio, secondo il dettato della normativa vigente.

Patrimonio netto

Variazioni nelle voci di patrimonio netto

Con riferimento all'esercizio in chiusura nelle tabelle seguenti vengono esposte le variazioni delle singole voci del patrimonio netto, nonché il dettaglio delle altre riserve, se presenti in bilancio.

	Valore di inizio esercizio	Destinazione del risultato dell'esercizio precedente	Altre variazioni		Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
		Altre destinazioni	Incrementi	Decrementi		
Capitale	15.494	-	-	-		15.494
Riserve di rivalutazione	1.439.511	-	-	-		1.439.511
Altre riserve						
Riserva straordinaria	417.500	(417.500)	417.500	-		417.500
Varie altre riserve	15.053.959	1	-	417.500		14.636.460
Totale altre riserve	15.471.459	(417.499)	417.500	417.500		15.053.960
Utili (perdite) portati a nuovo	(6.763.617)	487.897	-	-		(6.275.720)
Utile (perdita) dell'esercizio	70.398	(70.398)	-	-	397.259	397.259
Totale patrimonio netto	10.233.245	-	417.500	417.500	397.259	10.630.504

Dettaglio delle varie altre riserve

Descrizione	Importo
RISERVA EX L.367/96 DIRITTO USO	7.097.500
RISERVA INDISP VILLA DI NAPOLI	7.538.962
Riserva arrotondamento unità di Euro	(2)
Totale	14.636.460

Disponibilità e utilizzo del patrimonio netto

Nei seguenti prospetti sono analiticamente indicate le voci di patrimonio netto, con specificazione della loro origine, possibilità di utilizzazione e distribuibilità, nonché della loro avvenuta utilizzazione nei precedenti tre esercizi.

	Importo	Origine / natura	Possibilità di utilizzazione	Quota disponibile
Capitale	15.494	Capitale		15.494
Riserve di rivalutazione	1.439.511	Utili	A;B	1.439.511
Altre riserve				
Riserva straordinaria	417.500	Utili	A;B	417.500
Varie altre riserve	14.636.460	Capitale	E	14.636.460
Totale altre riserve	15.053.960			15.053.960
Utili portati a nuovo	(6.275.720)			(6.275.720)

	Importo	Origine / natura	Possibilità di utilizzazione	Quota disponibile
Totale	10.233.245			10.233.245
Quota non distribuibile				10.233.245

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci D: per altri vincoli statutari E: altro

Origine, possibilità di utilizzo e distribuibilità delle varie altre riserve

Descrizione	Importo	Origine / natura
RISERVA EX L.367/96 DIRITTO USO	7.097.500	Capitale
RISERVA INDISP VILLA DI NAPOLI	7.538.962	Capitale
Riserva arrotondamento unità di Euro	(2)	Capitale
Totale	14.636.460	

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci D: per altri vincoli statutari E: altro

Con riguardo alla variazione effettuata nelle riserve si evidenzia quanto appresso. Come già detto a proposito delle immobilizzazioni con la iscrizione del valore del "Diritto d'uso del teatro" e con l'apporto del Socio Fondatore Regione Sicilia dell'immobile "Villa di Napoli" in contropartita è stata, a suo tempo, iscritta nel patrimonio della Fondazione una corrispondente Riserva Indisponibile. Orbene, tenuto conto che il diritto d'uso del teatro (limitato a 35 anni) è stato assoggettato ad ammortamento, il fondo di riserva indisponibile è stato decrementato, a favore della riserva straordinaria, per un importo corrispondente agli ammortamenti effettuati. Conseguentemente, il valore residuo dei beni apportati corrisponde alla riserva indisponibile.

La riserva straordinaria esistente al 31/12/2022 pari a € 417.500, giusta destinazione effettuata in sede di approvazione del bilancio 2022 è stata utilizzata a copertura delle perdite degli esercizi precedenti.

Nella tabella che segue vengono riepilogati i movimenti delle poste del patrimonio netto nell'ultimo triennio.

	Capitale	Riserve di rivalutazione	Riserva straordinaria	Varie altre riserve	Utili (perdite) portati a nuovo	Utile (perdita) dell'esercizio	Totale
Saldo iniziale al	15.494	1.439.511	417.500	15.888.962	8.757.286-	1.043.303	10.047.484
<i>Destinazione del risultato dell'esercizio:</i>							
- Attribuzione di dividendi	-	-	-	-	-	-	-
- Altre destinazioni	-	-	417.500-	-	1.460.803	1.043.303-	-
<i>Altre variazioni:</i>							
- Altre variazioni	-	-	417.500	417.501-	1	-	-
Risultato dell'esercizio 2022	-	-	-	-	-	115.365	115.365
Saldo finale al	15.494	1.439.511	417.500	15.471.461	7.296.482-	115.365	10.162.849
Saldo iniziale al 01/01/2023	15.494	1.439.511	417.500	15.471.461	7.296.482-	115.365	10.162.849
<i>Destinazione del risultato dell'esercizio:</i>							
- Attribuzione di dividendi	-	-	-	-	-	-	-
- Altre destinazioni	-	-	417.500-	-	532.865	115.365-	-
<i>Altre variazioni:</i>							
- Altre variazioni	-	-	417.500	417.502-	-	-	2-

Risultato dell'esercizio 2023	-	-	-	-	-	70.398	70.398
Saldo finale al 31/12/2023	15.494	1.439.511	417.500	15.053.959	6.763.617-	70.398	10.233.245
Saldo iniziale al 01/01/2024	15.494	1.439.511	417.500	15.053.959	6.763.617-	70.398	10.233.245
<i>Destinazione del risultato dell'esercizio:</i>							
- Attribuzione di dividendi	-	-	-	-	-	-	-
- Altre destinazioni	-	-	417.500-	-	487.898	70.398-	-
<i>Altre variazioni:</i>							
- Altre variazioni	-	-	417.500	417.499-	1-	-	-
Risultato dell'esercizio 2024	-	-	-	-	-	397.259	397.259
Saldo finale al 31/12/2024	15.494	1.439.511	417.500	14.636.460	6.275.720-	397.259	10.630.504

Fondi per rischi e oneri

Nella seguente tabella vengono espone le informazioni relative alle variazioni dei fondi per rischi e oneri.

	Fondo per imposte anche differite	Altri fondi	Totale fondi per rischi e oneri
Valore di inizio esercizio	443.085	2.223.763	2.666.848
Variazioni nell'esercizio			
Accantonamento nell'esercizio	-	410.724	410.724
Utilizzo nell'esercizio	16.282	705.739	722.021
Totale variazioni	(16.282)	(295.015)	(311.297)
Valore di fine esercizio	426.803	1.928.748	2.355.551

Altri fondi

Nel seguente prospetto è illustrata la composizione della voce di cui in oggetto, in quanto risultante iscritta in bilancio, ai sensi dell'art. 2427 comma 1 del codice civile.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<i>altri</i>		
	F/DO INCENTIVO ALL'ESODO	150.000
	FONDO MANUTENZIONE CICLICA	150.000
	F/DO RISCHI LITI E RICORSI	1.373.748
	Fondo oneri dipendenti per rinnovo contrattuale	255.000
	Totale	1.928.748

Il Fondo imposte e tasse pari a € 150.000 è stato istituito negli esercizi precedenti per far fronte a potenziali rettifiche in tema di imposte dirette e/o indirette.

Il Fondo imposte differite è stato stanziato, coerentemente a quanto statuito dai principi contabili O.I.C., al fine di neutralizzare gli effetti economici delle imposte derivanti da differenze temporanee tassabili in esercizi successivi. In particolare trattasi come già detto delle riprese fiscali relativi agli ammortamenti in deducibili sulla voce Diritti d'uso del teatro.

Con riguardo agli altri fondi e alla movimentazione degli stessi si evidenzia quanto appresso.

1 - Il Fondo incentivo all'esodo esistente al 31/12/2023 per € 150.000 trae origine dall'accantonamento effettuato a seguito dell'accordo sindacale stipulato in data 5 luglio e 2 dicembre 2016;

2 - Il fondo manutenzione ciclica e spese per opere di adeguamento immobili di proprietà e di beni ricevuti in dotazione con la concessione del teatro.

3 - Il fondo liti e ricorsi esprime le passività potenziali connesse a situazioni già esistenti (dipendenti, fornitori, Riscossione Sicilia, creditori diversi) ma con esito pendente in quanto si risolveranno in futuro.

Tale fondo, accoglie le valutazioni analiticamente effettuate sulla base delle informazioni trasmesse dai competenti uffici della Fondazione e dei pareri dei consulenti legali che seguono i contenziosi dopo una ricognizione ed analisi dettagliata dei diversi procedimenti giurisdizionali in corso, per la più parte riferibili a ricorsi instaurati dal personale dipendente a vario titolo. L'importo del fondo comprende anche le spese legali maturate e le spese di giustizia.

4 - Il Fondo futuri oneri personale dipendente di € 255.000 (comprensivo di oneri contributivi) tiene conto degli oneri da sostenere a seguito dei previsti e cadenzati rinnovi contrattuali per gli anni a titolo di una tantum 2022-2023 e 2024. Nel corso dell'esercizio il detto fondo è stato utilizzato per € 247.164 a seguito del pagamento dell'una tantum accantonato per il triennio 2019-2021.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Nella seguente tabella vengono espone le informazioni relative alle variazioni del trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato.

	Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato
Valore di inizio esercizio	1.711.829
Variazioni nell'esercizio	
Accantonamento nell'esercizio	130.367
Utilizzo nell'esercizio	172.026
Totale variazioni	(41.659)
Valore di fine esercizio	1.670.170

L'ammontare del fondo, rilevato al netto degli acconti erogati e delle quote utilizzate per le cessazioni del rapporto di lavoro intervenute nel corso dell'esercizio, rappresenta il debito alla data dal 01/01/2007 rivalutato annualmente.

Dopo la data dell'01/01/2017 le indennità maturate a favore del personale vengono periodicamente versati al Fondo di Tesoreria dell'Inps o ai fondi pensionistici complementari prescelti dal lavoratore dipendente.

Debiti

Variazioni e scadenza dei debiti

Nella seguente tabella vengono espone le informazioni relative alle variazioni dei debiti e le eventuali informazioni relative alla scadenza degli stessi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio	Di cui di durata residua superiore a 5 anni
Debiti verso altri finanziatori	5.327.753	(568.629)	4.759.124	574.330	4.184.794	1.829.319
Acconti	52.811	8.423	61.234	61.234	-	-
Debiti verso fornitori	1.206.428	(286.601)	919.827	919.827	-	-
Debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti	-	5.124	5.124	5.124	-	-
Debiti tributari	360.553	60.112	420.665	349.053	71.612	-
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	202.005	(10.900)	191.105	191.105	-	-
Altri debiti	411.628	38.784	450.412	450.412	-	-
Totale debiti	7.561.178	(753.687)	6.807.491	2.551.085	4.256.406	1.829.319

Con riguardo ai suddetti debiti si precisa quanto appresso.

1. La voce debiti verso altri finanziatori (Fondo di Rotazione della Regione) di originarie € 7.000.000 si riferisce al finanziamento R.I.S. di cui all'art. 59 della legge regionale 12 agosto 2014 e s.m.i. erogato in data 29/12/2017. Il finanziamento sarà rimborsato in n. 24 rate semestrali (oltre n. 6 rate di preammortamento) di € 310.244,27 cadauna a partire dal 29/06/2021 (scadenti il 29/6 e il 29/12 di ogni anno) con ultima scadenza 29/12/2032. Il tasso fisso annuale nominale applicato all'operazione è dell'1,00% (Indicatore Sintetico di Costo ISC 1,03%).

Con nota IRFIS del 19/10/2023 lo stesso Istituto ha comunicato di avere ricevuto in affidamento, giusta convezione sottoscritta il 21/03/2022 con il Dipartimento Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo, il servizio di gestione del Fondo di Rotazione (R.I.S.), con regolazione del tasso in misura non superiore allo 0,25%.

2. La voce Acconti pari a € 61.234 si riferisce ai voucher rilasciati a favore dei clienti per spettacoli annullati a seguito della pandemia per € 5.828 e acconti ricevuti dalla clientela per la restante parte;

3. I Debiti verso fornitori figurano per € 919.827 (es. precedente € 1.206.428); gli stessi, tengono conto delle fatture ricevute e dello stanziamento per fatture da ricevere relative a posizioni debitorie per forniture di materiale e prestazioni di servizi strettamente connesse all'attività concertistica e teatrale. Si segnala che i debiti verso fornitori tengono conto di debiti in osservazione non movimentati (negli ultimi 5 anni) per i quali, tuttavia, non è ancora maturata la prescrizione decennale, per complessivi € 90.074.

4. Debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti pari a € 5.124 si riferiscono a debiti nei confronti dell'E. A. Teatro Massimo Bellini;

5. I Debiti Tributarî alla data del 31/12/2024 ammontano a € 420.665 (es. precedente € 360.553) e si riferiscono a Ritenute operate quale sostituto di imposta per € 244.552, Tares per € 5.001, AdE Riscossione rottamazione quater per € 108.448, Erario c/ somme dovute ai sensi del c. 830 della L. 30/12/2024 n. 207 per € 51.255 e altri per € 11.409;

6. I Debiti verso Enti Previdenziali e Assistenziali sono pari a € 191.105 (es. precedente € 202.005) e si riferiscono a contributi INPS per € 190.929 (importi dovuti per i mesi di dicembre e 13^ mensilità pagati a gennaio 2023) e Inail per € 176.

7. Altri debiti ammontano a complessivi € 449.551 (es. precedente € 411.628) e si riferiscono a debiti verso dipendenti € 390.270 (di cui premio produzione e risultato € 277.609; ferie - permessi e festività non godute € 104.260), versamenti da effettuare a fondi pensione dipendenti per € 18.671, trattenute operate a dipendenti per somme pignorate per € 24.008 e debiti verso altri per € 16.602.

Suddivisione dei debiti per area geografica

Nella seguente tabella viene esposta la ripartizione per area geografica dei debiti.

Area geografica	Italia	Totale
Debiti verso altri finanziatori	4.759.124	4.759.124
Acconti	61.234	61.234
Debiti verso fornitori	919.827	919.827
Debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti	5.124	5.124
Debiti tributarî	420.665	420.665
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	191.105	191.105
Altri debiti	450.412	450.412
Debiti	6.807.491	6.807.491

Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 2427, comma 1 n. 6 del codice civile, si attesta che non esistono debiti sociali assistiti da garanzie reali.

Finanziamenti effettuati da soci della società

La Fondazione non ha ricevuto alcun finanziamento da parte dei soci.

Ratei e risconti passivi

Nella seguente tabella vengono espone le informazioni relative alle variazioni dei ratei e risconti passivi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Ratei passivi	155.776	97.727	253.503
Risconti passivi	138.505	15.115	153.620
Totale ratei e risconti passivi	294.281	112.842	407.123

Nel seguente prospetto è illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<i>RATEI E RISCONTI</i>		
	RATEI PASSIVI	9.784
	RATEO 14^ MENS.TA' DIPENDENTI	194.524
	RATEO 14^ MENS.TA' Q.TA CONTRIB.	49.195
	RISCONTI PASSIVI	9.025
	RISCONTI PASSIVI SU ABBONAMENTI	144.595
	Totale	407.123

Si evidenzia che l'importo di euro 407.123 riguarda interamente la quota di competenza dell'esercizio successivo.

Nota integrativa, conto economico

Il conto economico evidenzia il risultato economico dell'esercizio.

Esso fornisce una rappresentazione delle operazioni di gestione, mediante una sintesi dei componenti positivi e negativi di reddito che hanno contribuito a determinare il risultato economico. I componenti positivi e negativi di reddito, iscritti in bilancio secondo quanto previsto dall'art. 2425-bis del codice civile, sono distinti secondo l'appartenenza alle varie gestioni: caratteristica, accessoria e finanziaria.

L'attività caratteristica identifica i componenti di reddito generati da operazioni che si manifestano in via continuativa e nel settore rilevante per lo svolgimento della gestione, che identificano e qualificano la parte peculiare e distintiva dell'attività economica svolta dalla Fondazione, per la quale la stessa è finalizzata.

L'attività finanziaria è costituita da operazioni che generano proventi e oneri di natura finanziaria.

In via residuale, l'attività accessoria è costituita dalle operazioni che generano componenti di reddito che fanno parte dell'attività ordinaria ma non rientrano nell'attività caratteristica e finanziaria.

Valore della produzione

I ricavi sono iscritti in bilancio per competenza, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nonché delle imposte direttamente connesse agli stessi.

Per quanto concerne la cessione di beni, i relativi ricavi sono iscritti quando si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento, per il passaggio sostanziale, il trasferimento dei rischi e benefici.

I ricavi derivanti dalle prestazioni di servizi sono iscritti quando il servizio è reso, ovvero quando la prestazione è stata effettuata; nel particolare caso delle prestazioni di servizi continuative i relativi ricavi sono iscritti per la quota maturata.

I contributi in conto esercizio, rilevati per competenza nell'esercizio in cui è sorto con certezza il diritto alla percezione, sono indicati nell'apposita voce A5 in quanto integrativi dei ricavi della gestione caratteristica e/o a riduzione dei costi ed oneri della gestione caratteristica.

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per categoria di attività

Nella seguente tabella è illustrata la ripartizione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni secondo le categorie di attività.

Categoria di attività	Valore esercizio corrente
Incassi botteghino	461.069
Affitto teatro	53.887
Ricavi per Manifestazioni e cessione orchestra	46.273
Totale	561.229

Rispetto all'esercizio precedente si sono conseguiti i seguenti incrementi percentuali di ricavi propri:

Ricavi delle vendite e prestazioni	Delta %
Sbigliettamento	27,01
Abbonamenti	14,65
Ricavi per cessione orchestra e Manifestazioni	(93,80)
Affitto teatro	14,65
TOTALI	(52,04)

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per area geografica

Nella seguente tabella è illustrata la ripartizione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni secondo le aree geografiche.

Area geografica	Valore esercizio corrente
Italia	561.229
Totale	561.229

COMPOSIZIONE E DETTAGLIO DELLA VOCE ALTRI RICAVI E PROVENTI

Qui di seguito l'analisi della voce Altri Ricavi e proventi.

Voce 5.a Contributi in conto esercizio

Contributi in conto esercizio	Esercizio in corso	Es. precedente	Scostamento	Var. %
Contributi c/esercizio Regione Sicilia	8.550.000	7.614.500	935.500	12
Contributi FURS	489.256	485.364	3.892	1
Contributi c/esercizio MIBACT FUS	1.500.029	1.486.650	13.379	1
Contributo pubblicità	0	2.734	(2.734)	(100)
Contributi VV.FF. anno precedente	8.720	10.550	(1.830)	(17)
Totale	10.548.005	9.599.798	948.207	10

Ricavi e proventi diversi	Esercizio in corso	Es. precedente	Scostamento	Var. %
La via dei tesori / Visite guidate	2.041	3.540	(1.499)	(42)
Ricavi coro voci bianche	7.540	7.517	23	0
Altri ricavi e proventi vari	4.000	16.558	(12.558)	(76)
Abbuoni e arrotondamenti attivi	875	762	113	15
Sopravvenienze attive	129.342	321.192	(191.850)	(60)
Rilascio Fondi eccedenti	0	56.247	(56.247)	(100)
Totale	143.798	405.815	(262.017)	(65)

Le sopravvenienze attive pari a complessivi € 129.342 hanno riguardato la eliminazione di debiti prescritti e/o non dovuti.

Costi della produzione

I costi ed oneri sono imputati per competenza e secondo natura, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nel rispetto del principio di correlazione con i ricavi, ed iscritti nelle rispettive voci secondo quanto previsto dal principio contabile OIC 12. Per quanto riguarda gli acquisti di beni, i relativi costi sono iscritti quando si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento, per il passaggio sostanziale, il trasferimento dei rischi e benefici. Nel caso di acquisto di servizi, i relativi costi sono iscritti quando il servizio è stato ricevuto, ovvero quando la prestazione si è conclusa, mentre, in presenza di prestazioni di servizi continuative, i relativi costi sono iscritti per la quota maturata.

1. I costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci figurano per complessivi € 10.141 contro € 28.791 dell'esercizio precedente.

2. I costi per servizi ammontano a complessivi € 2.293.707 contro € 2.558.467 dell'esercizio precedente. Nella tabella che segue viene fornito il dettaglio.

Costi per servizi	Esercizio in corso	Es. precedente	Scostamento	Var. %
Compensi Artisti (compreso contributi ex Enpals)	1.224.664	1.512.463	(287.799)	(19)
Servizi di manutenzione, vigilanza e sicurezza	145.921	154.039	(8.118)	(5)

Servizi Maschere - Servizi Botteghino - Spese Pulizia e Diritti di Prevendita	235.025	184.442	50.583	27
Utenze	102.495	103.597	(1.102)	(1)
Trasporti e Spedizioni	90.881	84.792	6.089	7
Viaggi e trasferte	30.280	46.070	(15.790)	(34)
SIAE p/att.diver.da disco.e sale	27.820	26.724	1.096	4
Pubblicità, Promozionali e Progetto TV	104.481	87.751	16.730	19
Compensi organi della Fondazione	53.050	109.701	(56.651)	(52)
Collaborazioni e Consulenze	149.648	147.341	2.307	2
Altri costi relativi ai servizi ricevuti	129.443	101.547	27.896	27
Totale	2.293.707	2.558.467	(264.761)	(10)

3. I costi per godimento beni di terzi figurano per € 195.259 contro € 187.956 dell'esercizio precedente.

Costi per godimento di beni di terzi	Esercizio in corso	Es. precedente	Scostamento	Var. %
Fitti passivi	0	6.986	(6.986)	(100)
Noleggio materiale musicale	43.994	54.577	(10.583)	(19)
Noleggio strumenti musicali	15.600	2.000	13.600	680
Noleggio service audio/luci	72.815	58.135	14.680	25
Noleggio materiale teatrale	24.403	19.300	5.103	26
Canone assistenza software	14.311	16.633	(2.322)	(14)
Altri Noleggi	24.135	30.325	(6.190)	(20)
Totale	195.259	187.956	7.303	4

4. I costi per il personale dipendente, al lordo dell'accantonamento effettuato per l'adeguamento contrattuale previsto per il triennio 2022-2024 di € 84.010, nell'esercizio registrano un incremento del 8% dovuto sia dall'aumento della numero dei dipendenti (n.ro medio 128,59 contro 122 dell'esercizio precedente), nonché dagli incrementi retributivi conseguenti al rinnovo contrattuale (circa il 4%) e dalla maggiore incidenza degli oneri sociali per effetto della minore decontribuzione applicata a partire dall'1/7/2024.

Costo personale dipendente	Esercizio in corso	Es. precedente	Scostamento	Var. %
Orchestra stabile	3.200.980	3.580.849	(379.869)	(11)
Orchestra scritturati (TD)	2.436.152	1.791.905	644.247	36
Tecnici e operai	430.247	349.474	80.773	23
Amministrativi	1.277.007	1.106.211	170.796	15
SUB TOTALE	7.344.387	6.828.439	515.948	8
Accantonamento oneri tantum CCNL 2024	84.010	418.154	(334.144)	(80)
TOTALE	7.428.397	7.246.593	181.804	3

5. Gli oneri diversi di gestione figurano per € 126.964 e si sono incrementati, rispetto all'esercizio precedente del 4% come meglio dettagliato nella tabella che segue.

Oneri diversi di gestione	Esercizio in corso	Es. precedente	Scostamento	Var. %
Imposte e tasse diverse	35.760	27.332	8.428	31
Multe ammende	7.192	5.365	1.827	34
Altri oneri di gestione	7.358	10.989	(3.631)	(33)
Abbuoni / arrotondamenti passivi	880	719	160	22
Sopravvenienze passive	79.569	81.315	(1.746)	(2)
Totale	130.758	125.720	5.038	4

Le sopravvenienze passive si riferiscono a differenze di stanziamenti di costi relativi ad esercizi precedenti.

Proventi e oneri finanziari

I proventi e gli oneri finanziari sono iscritti per competenza in relazione alla quota maturata nell'esercizio.

Composizione dei proventi da partecipazione

Non sussistono proventi da partecipazioni di cui all'art. 2425, n. 15 del codice civile.

Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

Nel seguente prospetto si dà evidenza degli interessi e degli altri oneri finanziari di cui all'art. 2425, n. 17 del codice civile, con specifica suddivisione tra quelli relativi a prestiti obbligazionari, ai debiti verso banche ed a altre fattispecie.

Interessi e altri oneri finanziari	
Altri	17.790
Totale	17.790

Con riguardo agli oneri finanziari sostenuti nell'esercizio si precisa che gli stessi si riferiscono, in larga misura, € 12.965 agli interessi sul finanziamento Regione Sicilia (R.I.S.).

Importo e natura dei singoli elementi di ricavo/costo di entità o incidenza eccezionali

Nel seguente prospetto sono indicati l'importo e la natura dei singoli elementi di ricavo di entità o incidenza eccezionali.

Voce di ricavo	Importo	Natura
A.5	129.342	Sopravvenienze attive
C.16.d.5	132.170	Interessi attivi bancari relativi ad es. precedente

Nel seguente prospetto sono indicati l'importo e la natura dei singoli elementi di costo di entità o incidenza eccezionali.

Voce di costo	Importo	Natura
B.9	37.427	Oneri sociali da restituire ai sensi dell'art. 834 L. 207/2024
B.14	79.569	Sopravvenienze passive

Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

Le imposte sul reddito dell'esercizio sono iscritte in base alla stima del reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore, tenendo conto delle riprese fiscali e dei crediti d'imposta spettanti.

Ai sensi dell'art. 25 D.lgs. n. 367/96, i contributi pubblici finalizzati all'attività della Fondazione (ordinari, FUS e FURS) sono esclusi dalle imposte sui redditi (IRES); l'attività svolta dalla Fondazione è, invece, assoggettata ad IRAP (3,90%) la cui determinazione è effettuata secondo le nuove modalità di calcolo dell'IRAP introdotte con la dichiarazione dell'anno 2015, che consentono la riduzione dell'imponibile in relazione ai costi del personale con contratto a tempo indeterminato

Imposte differite e anticipate

La presente voce ricomprende l'impatto della fiscalità differita sul presente bilancio. La stessa è da ricondursi alle differenze temporanee tra i valori attribuiti ad un'attività o passività secondo criteri civilistici ed i corrispondenti valori riconosciuti a tali elementi ai fini fiscali.

La Fondazione ha determinato l'imposizione differita con esclusivo riferimento all'IRAP, non essendovi variazioni temporanee IRES.

Le imposte anticipate e differite sono state calcolate utilizzando rispettivamente le seguenti aliquote:

Aliquote	Es. n+1	Es. n+2	Es. n+3	Es. n+4	Oltre
IRAP	3,90%	3,90%	3,90%	3,90%	3,90%

Nei seguenti prospetti sono analiticamente indicate:

- la descrizione delle differenze temporanee che hanno comportato la rilevazione di imposte differite e anticipate, specificando l'aliquota applicata e le variazioni rispetto all'esercizio precedente, gli importi accreditati o addebitati a conto economico oppure a patrimonio netto;
- le voci escluse dal computo e le relative motivazioni.

Rilevazione delle imposte differite e anticipate ed effetti conseguenti

	IRAP
A) Differenze temporanee	
Totale differenze temporanee imponibili	7.097.500
Differenze temporanee nette	7.097.500
B) Effetti fiscali	
Fondo imposte differite (anticipate) a inizio esercizio	293.084
Imposte differite (anticipate) dell'esercizio	(16.283)
Fondo imposte differite (anticipate) a fine esercizio	276.801

Dettaglio delle differenze temporanee imponibili

Descrizione	Importo al termine dell'esercizio precedente	Variazione verificatasi nell'esercizio	Importo al termine dell'esercizio	Effetto fiscale IRAP
Fondo imposte differite Diritto d'uso del teatro da ammortizzare	7.515.000	(417.500)	7.097.500	276.801

Nota integrativa, altre informazioni

Di seguito vengono riportate le altre informazioni richieste dal codice civile.

Dati sull'occupazione

Nel seguente prospetto è indicato il numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria e calcolato considerando la media giornaliera.

N.ro dipendenti in forza	Al 31/12/2024	Media giornaliera 2024	Al 31/12/2023	Media giornaliera 2023
Amministrativi	78	56,92	23	23
Tecnici e operai	22	36,67	9	9
Orchestra stabile	9	9	60	60
Orchestra scritturati (TD)	26	26	38	30
TOTALI	135	128,59	130	122

Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto

Nel seguente prospetto sono espone le informazioni richieste dall'art. 2427, n. 16 del codice civile, precisando che non esistono anticipazioni e crediti e non sono stati assunti impegni per conto dell'Organo Amministrativo per effetto di garanzie di qualsiasi tipo prestate.

	Amministratori	Sindaci
Compensi	6.250	46.800

Con riguardo alla suddetta tabella si precisa che il compenso indicato alla voce Amministratori si riferisce al "Sovrintendente" e quello dei Sindaci al "Collegio dei Revisori". Le dette voci sono state adattate alla tassonomia xbrl.

Categorie di azioni emesse dalla società

Il presente paragrafo della nota integrativa non è pertinente in quanto il capitale della Fondazione non è rappresentato da azioni.

Titoli emessi dalla società

La Fondazione non ha emesso alcun titolo o valore simile rientrante nella previsione di cui all'art. 2427 n. 18 codice civile.

Dettagli sugli altri strumenti finanziari emessi dalla società

La Fondazione non ha emesso altri strumenti finanziari ai sensi dell'articolo 2346, comma 6 del codice civile.

Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale

Non esistono impegni, garanzie o passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale.

Informazioni sui patrimoni e i finanziamenti destinati ad uno specifico affare

Patrimoni destinati ad uno specifico affare

Qui di seguito vengono fornite le notizie relative al patrimonio indisponibile.

Nelle pagine precedenti è stata effettuata la distinzione dei valori disponibili da quelli indisponibili; mentre qui di seguito si riporta il prospetto da dove vengono tenute separate le attività disponibili da quelle indisponibili così come il patrimonio netto dalla riserva indisponibile.

Attività	Totale	Indisponibile	Disponibile
Immobilizzazioni	15.472.529	14.636.462	836.067
Attivo Circolante	6.374.463	0	6.374.463
Ratei e Risconti	23.847	0	23.847
Totale Attività	21.870.839	14.636.462	7.234.377

Le immobilizzazioni indisponibili sono costituite da Diritto d'uso del Teatro (valore residuo € 7.097.500) e Immobile villa di Napoli (€ 7.538.962).

Passività	Totale	Indisponibile	Disponibile
Patrimonio Netto	10.630.504	14.636.460	(4.005.956)
Fondo Rischi ed oneri	2.355.551		2.355.551
Trattamento di fine rapporto	1.670.170		1.670.170
Debiti	6.807.491		6.807.491
Ratei e Risconti	407.123		407.123
Totale Passività	21.870.839	14.636.460	7.234.379

Finanziamenti destinati ad uno specifico affare

Si attesta che alla data di chiusura del bilancio non sussistono finanziamenti destinati ad uno specifico affare di cui al n. 21 dell'art. 2427 del codice civile.

Informazioni sulle operazioni con parti correlate

Nel corso dell'esercizio sono state poste in essere operazioni con parti correlate; si tratta di operazioni concluse a condizioni di mercato, pertanto, in base alla normativa vigente, non viene fornita alcuna informazione aggiuntiva.

Informazioni sugli accordi non risultanti dallo stato patrimoniale

Nel corso dell'esercizio non è stato posto in essere alcun accordo non risultante dallo stato patrimoniale.

Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Con riferimento al punto 22-quater dell'art. 2427 del codice civile, non si segnalano fatti di rilievo successivi alla chiusura dell'esercizio che abbiano inciso in maniera rilevante sull'andamento patrimoniale, finanziario ed economico.

In relazione al conflitto tra la Russia e l'Ucraina e le criticità palesate nel Medioriente, si precisa che la Fondazione non opera nei predetti mercati e non subisce quindi conseguenze dirette dal conflitto se non, come tutti, gli effetti dell'aumento dei costi delle materie prime tra cui anche l'energia e il gas. La Fondazione si è adoperata per mitigarli nel limite del possibile.

Imprese che redigono il bilancio dell'insieme più grande/più piccolo di imprese di cui si fa parte in quanto controllata

Nel seguente prospetto, ai sensi dell'art. 2427, numeri 22-quinquies e 22-sexies del codice civile, si riporta il nome e la sede legale dell'impresa che redige il bilancio consolidato, dell'insieme più grande o più piccolo di imprese, di cui l'impresa fa parte in quanto impresa consolidata.

Nello stesso viene inoltre indicato il luogo in cui è disponibile la copia del bilancio consolidato.

	Insieme più grande
Nome dell'impresa	REGIONE SICILIANA - Assessorato Regionale dell'Economia
Città (se in Italia) o stato estero	PALERMO
Codice fiscale (per imprese italiane)	80012000826
Luogo di deposito del bilancio consolidato	Palazzo dei Normanni Palermo

Informazioni relative agli strumenti finanziari derivati ex art. 2427-bis del Codice Civile

Si attesta che non è stato sottoscritto alcun strumento finanziario derivato.

Prospetto riepilogativo del bilancio della società che esercita l'attività di direzione e coordinamento

Ai sensi dell'art. 2497-bis, comma 4 del codice civile, si attesta che la Fondazione è soggetta all'attività di direzione e coordinamento della Regione Sicilia il cui bilancio, come già rilevato, è disponibile a Palazzo dei Normanni.

Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

In relazione al disposto di cui all'art. 1, comma 125-bis, della legge 124/2017, in merito all'obbligo di dare evidenza in nota integrativa delle somme di denaro eventualmente ricevute nell'esercizio a titolo di sovvenzioni, sussidi, vantaggi, contributi o aiuti, in denaro o in natura, non aventi carattere generale e privi di natura corrispettiva, retributiva o risarcitoria di qualunque genere, dalle pubbliche amministrazioni e dai soggetti di cui al comma 125-bis del medesimo articolo, la Fondazione riepiloga nella tabella che segue quanto ricevuto

Ente Pubblico	Descrizione	Incassi 2024
Stato	FUS (Fondo Unico Spettacoli)	€ 1.400.459
	Contributo VV.FF.	€ 8.720

Regione Siciliana	Contributo ordinario	€ 8.550.000
	FURS (Fondo Unico Regione Sicilia Spettacoli)	€ 485.364
Comune di Palermo	Comodato d'uso gratuito Teatro Politeama Garibaldi scadenza 35 anni (anno 2042). Valore stima diritto d'uso € 13.600.000	

In ogni caso, per gli aiuti di Stato e gli aiuti *de minimis* riconosciuti alla Fondazione si rinvia ai dati contenuti nel Registro nazionale degli aiuti di Stato di cui all'art. 52 L. 24/12/2012 n. 234.

Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

Alla luce di quanto sopra esposto, si ritiene di potere destinare l'utile netto di esercizio di € 397.259, unitamente al fondo di riserva straordinaria di € 417.500, generato dallo svincolo parziale della riserva indisponibile sui beni indisponibili, a parziale copertura delle perdite relative agli esercizi precedenti.

Nota integrativa, parte finale

In conclusione, il presente bilancio, composto da stato patrimoniale, conto economico, rendiconto finanziario e nota integrativa rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione, nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle scritture contabili. Si ritiene, pertanto, che non sussistano ragioni ostantive alla approvazione del progetto di bilancio al 31/12/2024 ed alla destinazione del risultato d'esercizio, così come rappresentato nel paragrafo che precede.

Il Bilancio è vero e reale e corrisponde alle scritture contabili

Palermo, 30 maggio 2025

Il Commissario straordinario

Dott.ssa Margherita Rizza



MARGHERITA
RIZZA
REGIONE
SICILIANA
DIRIGENTE
09.06.2025
15:57:19
GMT+01:00

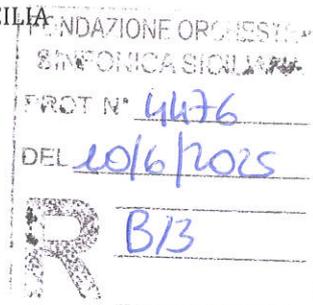
FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA

Sede legale: VIA F. TURATI N. 2 PALERMO (PA)
Iscritta al Registro Imprese della CCIAA DI PALERMO ENNA
C.F. e numero iscrizione: 00190520825
Iscritta al R.E.A. n. PA 287144
Capitale Sociale sottoscritto € 15.494,00 Interamente versato
Partita IVA: 00190520825

Denominazione dell'Ente che esercita l'attività di direzione e coordinamento REGIONE SICILIA

Relazione sulla gestione

Bilancio Ordinario al 31/12/2024



Ai sensi di statuto, la redazione del bilancio consuntivo spetta al Sovrintendente (art. 18) e l'approvazione dello stesso al Consiglio di Amministrazione (art. 13).

Tuttavia, in data 10.05.2024, il Sovrintendente in carica, Dott. Andrea Peria, ha rimesso il proprio mandato al Consiglio di amministrazione.

In data 16.05.2024, constatate le dimissioni della maggioranza dei Consiglieri di amministrazione di questa Fondazione, il Presidente della Regione Sicilia, con proprio Decreto n. 531, ha proceduto alla nomina, per la durata di mesi sei, di un Commissario straordinario nella persona della sottoscritta, dott.ssa Margherita Rizza, alla quale sono state demandate le funzioni statutarie riconosciute al Consiglio di amministrazione.

Con successivi Decreto del Presidente della Regione Sicilia (n. 595 del 18/11/2024 e n. 531 del 16 maggio 2024) la scadenza dell'incarico è stata prorogata prima al 18.05.2025 e successivamente prorogato, senza soluzione di continuità, per la durata di ulteriori mesi 6 e, comunque, non oltre la data di insediamento dell'Organo ordinario di Amministrazione.

In assenza del Sovrintendente, organo statutario cui spetta - come già rilevato - la predisposizione del bilancio consuntivo, il Commissario straordinario per addvenire, nei termini di legge, alla predisposizione e approvazione del rendiconto annuale ha redatto il bilancio d'esercizio.

Fatta questa doverosa premessa, nella presente relazione sulla gestione, si intendono rappresentare, conformemente a quanto previsto dall'art. 2428 del codice civile, le notizie sulla situazione della Fondazione e l'andamento della gestione. Le informazioni reddituali,

patrimoniali, finanziarie e gestionali della Fondazione sono state corredate, ove possibile, di elementi storici e valutazioni prospettiche.

Il bilancio dell'esercizio 2024 è il decimo esercizio consecutivo che la Fondazione chiude con il conseguimento di utili, nel rispetto del piano di risanamento, attuato ai sensi della L.R. Sicilia 12 agosto 2014 n. 21 e s.m.i.

Ciò ha consentito, senza alcun intervento patrimoniale dei Soci Fondatori, di ridurre le perdite da € 15.063.565 (esistenti alla data del 01.01.2015) a € 6.275.719, come appresso:

- Quanto ad € 2.565.199 attraverso gli utili netti conseguiti nel decennio;
- Quanto ad € 6.262.501 attraverso lo svincolo della riserva indisponibile istituita a seguito della iscrizione del diritto d'uso del teatro, per effetto degli ammortamenti spesi a conto economico;
- Per la restante parte attraverso rettifiche operate ex O.I.C. n. 29, come rileva nella tabella che segue:

Variazioni delle voci di Patrimonio netto intervenute nel periodo 1/1/2014 - 31/12/2024	Fondo di dotazione iniziale	Riserva da trasformazione (rivalutazione)	Riserve indisponibili da conferimento e diritto d'uso gratuito di beni	Fondo riserva straordinaria	Perdite a nuovo	Utili conseguiti	Totale Patrimonio netto
valori all'1/1/2015	15.494	1.439.511	20.898.962		(15.063.565)		7.290.402
Utili conseguiti 2015 ~ 2023						2.167.940	2.167.940
Destinazione utili a copertura perdite pregresse					2.167.940	(2.167.940)	0
Rettifiche operate ex OIC 29					774.905		774.905
Altre Variazioni			(6.262.501)	6.262.501			0
Copertura perdite pregresse				(5.845.001)	5.845.001		0
Utile esercizio 2024						397.259	397.259
Valori al 31/12/2024	15.494	1.439.511	14.636.461	417.500	(6.275.719)	397.259	10.630.506
<i>di cui Patrimonio netto disponibile</i>	<i>15.494</i>	<i>1.439.511</i>		<i>417.500</i>	<i>(6.275.719)</i>	<i>397.259</i>	<i>(4.005.955)</i>

In buona sostanza, il Patrimonio netto disponibile della Fondazione presenta alla data dell'1/1/2015 pari a € - 13.608.560 si è ridotto per effetto della gestione e senza interventi dei Soci a € -3.966.235; mentre il patrimonio netto complessivo da € 7.290.402 è passato ad €. 10.630.506.

Informativa sulla attività svolta e sui fatti intervenuti nel corso dell'esercizio.

Il lusinghiero risultato dell'esercizio 2024 (pari ad €. 397.259) è stato generato in un clima di rinnovato entusiasmo e collaborazione tra quanti a vario titolo operano all'interno della Fondazione ed in particolare tra gli orchestrali che avevano temuto che la decadenza del CDA potesse rallentare la loro stabilizzazione e compromettere la stagione concertistica.

Tra i fatti di maggiore rilevanza avvenuti nell'esercizio 2024, si ritiene, pertanto, opportuno evidenziare i seguenti:

- sono stati definiti estragiudizialmente n. 21 contenziosi, in larga misura nei confronti di personale dipendente, per complessivi € 232.854 (oltre spese legali), a fronte di un valore complessivo delle controversie (per quanto determinabili) pari a complessivi € 366.985;
- sono stati definiti giudizialmente ulteriori n. 3 contenziosi per € 5.386 (oltre spese legali e di giudizio);
- con Decreto Assessoriale n. 3532-S8 del 31/10/2024, rilasciato dall'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo della Regione Sicilia, previo parere positivo reso dall'Assessorato per l'Economia – Dipartimento Bilancio e Tesoro – Ragioneria Generale della Regione Siciliana - Servizio 6 – “Vigilanza” è stata approvata la nuova dotazione organica della Fondazione composta di complessive 133 unità: 100 orchestrali, 27 amministrativi e 6 tecnici;
- l'entrata in vigore del nuovo CCNL ha comportato il sostenimento di un onere a favore dei dipendenti a titolo di una tantum comprensivo di oneri sociali di € 247.164 (importo già accantonato nel bilancio 2023); nonché un incremento sulle retribuzioni correnti maggiori del 4% circa rispetto a quelle erogate per l'esercizio precedente;
- con il supporto del consulente artistico e musicale, nominato il 5 luglio 2024, Dott. Giuseppe Cuccia, il Commissario straordinario ha potuto pianificare la programmazione della stagione estiva 2024 e l'intera 66^a stagione concertistica della Fondazione nel rispetto degli obiettivi generali prefissati nel budget economico 2024, approvato dal cessato Consiglio di Amministrazione in data 15.12.2023;
- la crescita delle presenze in tutti gli spettacoli programmati (di cui si riferirà nel dettaglio nel proseguo) ha dato ragione della qualità della produzione artistica offerta;
- è stato, infine, predisposto nei termini il budget economico 2025, approvato il 30.12.2024 con il parere favorevole del Collegio dei Revisori.

Premesso quanto sopra, nel merito delle risultanze del bilancio dell'esercizio 2024 si rappresenta quanto appresso.

Il bilancio relativo all'esercizio 2024 chiude con un utile di euro 397.259 (es. precedente euro 70.398) dopo avere stanziato imposte correnti (IRAP) per € 140.076 (es. precedente euro 141.621) e imposte differite per € -16.283 (es. precedente € -16.283).

Detto risultato è stato influenzato dal calcolo degli ammortamenti (costi non monetari) per € 499.320 (es. precedente € 498.755) e dall'adeguamento del fondo svalutazione crediti e del fondo rischi ed oneri per € 369.854 (es. precedente € 743.244).

I ricavi delle vendite e delle prestazioni hanno registrato, rispetto all'esercizio precedente, una flessione di € 608.996 per l'assenza di manifestazioni speciali (esempio, Bellini Renaissance Festival) commissionate dal Socio Fondatore Regione Sicilia, mentre i ricavi da sbigliettamento, abbonamenti e affitto del teatro hanno registrato un incremento, rispetto all'esercizio precedente, di € 90.322 (+ 21% ca.).

Con riguardo ai contributi della Regione Sicilia (ordinario e FURS) e dello Stato (FUS) gli stessi hanno registrato un incremento sia rispetto all'esercizio precedente (€ 948.207) che al budget 2024 (€ 516.005).

Il maggiore apporto del Socio Fondatore Regione Sicilia, rispetto al budget 2024, è stato pari a € 550.000 assegnato per fronteggiare gli aumenti contrattuali conseguenti all'entrata in vigore del nuovo CCNL, la riduzione della decontribuzione sud e l'adozione della nuova pianta organica.

L'utile netto di esercizio che ne è conseguito è risultato superiore alle attese del budget di esercizio grazie ad una serie di economie frutto di attente scelte virtuose.

Nella tabella che segue vengono evidenziate le differenze tra il Bilancio consuntivo 2024 e il Budget 2024 approvato dalla gestione Commissariale.

CONTO ECONOMICO	Bilancio 2024	Budget 2024	Scostamento
A) Valore della produzione			
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	561.229	521.000	40.229
5) altri ricavi e proventi			
a) contributi in conto esercizio	10.548.005	10.032.000	516.005
b) altri	143.798	66.000	77.798
Totale altri ricavi e proventi	10.691.803	10.098.000	593.803
<i>Totale valore della produzione</i>	11.253.032	10.619.000	634.032
B) Costi della produzione			
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	11.374	25.000	(13.626)
7) per servizi	2.293.707	2.702.000	(408.293)
8) per godimento di beni di terzi	195.259	251.154	(55.895)
9) per il personale	7.428.397	6.897.000	531.397
10) ammortamenti e svalutazioni	542.460	503.000	39.460
12) accantonamenti per rischi	326.714		326.714
14) oneri diversi di gestione	130.758	70.000	60.758
<i>Totale costi della produzione</i>	10.928.669	10.448.154	480.515
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	324.363	170.846	153.517
C) Proventi e oneri finanziari			
16) altri proventi finanziari	214.479	12.000	202.479
17) interessi ed altri oneri finanziari	(17.790)	(18.000)	210
Totale proventi e oneri finanziari (15+16-17+-17-bis)	196.689	(6.000)	202.689
Risultato prima delle imposte (A-B+C+D)	521.052	164.846	356.206
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate			
a) imposte correnti	140.076	100.000	40.076

CONTO ECONOMICO	Bilancio 2024	Budget 2024	Scostamento
b) imposte anticipate e differite	(16.283)	(16.283)	0
c) imposte dirette relative a esercizi precedenti	0		0
<i>Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</i>	123.793	83.717	40.076
21) Utile (perdita) dell'esercizio	397.259	81.129	316.130

Nelle tabelle che seguono si evidenziano alcuni indicatori gestionali ed il raffronto con l'andamento dell'esercizio precedente.

Botteghino

Le presenze e i ricavi da botteghino, dati rilevati dal modello Siae C1 (importi Iva compresa e al netto dei costi di prevendita), risultano evidenziati nella tabella sottostante

ANDAMENTO PRESENZE / INCASSI 2024 - 2023				
Periodo 1° gennaio - 31 dicembre	2024	2023	Var. Assoluta	Var. %
CAPODANNO				
Presenze (n.ro)	846	798	48	6%
Incassi (Euro)	30.905 €	€ 28.585	€ 2.320	8%
PRODUZIONE CONCERTI TEATRO				
Presenze (n.ro)	32.555	29.767	2788	9%
Incassi da sbigliettamento	€ 185.928	€ 124.620	€ 61.308	49%
Incassi da abbonamento	€ 185.176	€ 157.503	€ 27.673	18%
Totale generale incassi	€ 371.104	€ 282.123	€ 88.981	32%
PRODUZIONE ESTIVA				
Numero Concerti	19	17	2	12%
Presenze	6.320	5.603	€ 717	13%
Incassi	€ 35.930	€ 35.905	€ 25	0%
ALTRE PRODUZIONI				
Presenze n.ro	7.002	8.452	-1450	-17%
Incassi	€ 56.603	€ 52.525	€ 4.078	8%
TOTALE GENERALE				
Presenze (n.ro)	46.723	44.620	2103	5%
Incassi	€ 494.541	€ 399.138	€ 95.403	24%

Altre tabelle esplicative del trend presenze e incassi.

BOTTEGHINO	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Presenze (n.ro)	58.984	14.413	13.422	40.906	44.620	46723
Incassi (Euro)	€ 492.328	€ 143.183	€ 127.903	€ 362.504	€ 399.138	€ 494.541
Prezzo medio biglietto	€ 8,35	€ 9,93	€ 9,53	€ 8,86	€ 8,95	€ 10,58

STAGIONI

<i>Ottobre – maggio</i>	60 [^] Stagione	61 ^o Stagione	62 ^o Stagione	63 [^] Stagione	64 [^] Stagione	65 [^] Stagione
	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023	2023/2024
PRODUZIONI	28	17	0	26	29	27
CONCERTI	56	34	0	52	58	54
TOTALE PRESENZE	38.720	21.303	0	23.299	31.918	32.327
TOTALE INCASSI	€ 299.497	€ 173.101	€ 0	€ 204.328	€ 291.547	€ 363.522

<i>INDICE RIEMPIMENTO DEL TEATRO</i>	60 [^] Stagione	61 ^o Stagione	62 ^o Stagione	63 [^] Stagione	64 [^] Stagione	65 [^] Stagione
	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022	2022/2023	2023/2024
Media % sulle Stagioni (Agibilità n.ro 800 posti)	86%	78%	0%	56%	69%	75%

Attività artistica svolta nell'esercizio 2024**Programmazione artistica 2024**

Il presente piano programmatico è stato predisposto a cura del Consulente Artistico Prof. Dario Oliveri che ha pianificato le attività artistiche della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana e i relativi obiettivi generali, con specifico riferimento all'annualità 2024 fino a tutto settembre 2024 e successivamente dal sottoscritto Dott. Giuseppe Cuccia per il periodo Ottobre dicembre 2024

a) Stagione Sinfonica 2023/2024 (II parte: gennaio -maggio 2024):

La stagione sinfonica invernale, fulcro della programmazione della Fondazione, si è svolta da ottobre a maggio, e dunque a cavallo di due anni solari. La stagione artistica ha garantito 26 produzioni musicali in abbonamento, ciascuna replicata due o tre volte, per un totale di circa 60 concerti nell'arco di otto mesi. La stagione sinfonica è stata una stagione prevalentemente dedicata agli abbonati, divisi su due turni (venerdì sera ore 21.00 e sabato pomeriggio ore 17.30 -eventi speciali anche domenica ore 18.00), sebbene siano stati in forte crescita gli sbigliettamenti serali, resi convenienti dalla Fondazione per favorire la partecipazione di fasce specifiche di popolazione (biglietti ridotti per studenti, diversamente abili, classi economicamente svantaggiate, pacchetti per le famiglie, Christmas Card ecc.). Entrando nel merito della proposta artistica, sotto il profilo prettamente musicale si evidenzia che nei mesi

gennaio-maggio 2024 la Fondazione ha collaborato con i più importanti solisti e direttori del panorama internazionale (Emmanuel Tjeknavorian, Donato Renzetti, Marco Angius, Carlo Boccadoro, Giuseppe Albanese, Pietro De Maria, Andrea Lucchesini, Alessandro Taverna, Ettore Pagano, ecc.), toccando repertori che spaziano dal Settecento ai contemporanei. Particolare attenzione è stata data alle opere commissionate, da eseguire in prima assoluta dall'OSS.. Grande attenzione è stata rivolta alla musica contemporanea, in vista della valorizzazione della musica di oggi, nell'ottica di promuovere il potenziale creativo dei nuovi talenti.

b) Stagione Sinfonica 2024/2025 (II parte: ottobre- dicembre 2024):

La proposta artistica per la stagione sinfonica 2024 2025 non ha un tema particolare, metodo praticato da tanti programmatori e al quale personalmente non credo, perchè limita le scelte, e non aggiunge nulla alle motivazioni di attrazione del pubblico, ma spazia su vari periodi e compositori per dare un'ampia panoramica del repertorio classico e moderno con l'obiettivo di attrarre nuovo e diverso pubblico possibilmente incuriositi dalle proposte, alcune alquanto inusuali ed insolite.

Nonostante l'infelice e repentino periodo estivo, nel quale diventa molto difficile reperire artisti e diponibilità, e puntando sulle relazioni personali, si è riusciti ad assicurare all'Orchestra una qualificata presenza di direttori e solisti di particolare importanza, nel rispetto dei limiti budgetari.

Si dà pieno sfogo alle forti potenzialità dell'orchestra presentando alcuni capolavori del repertorio sinfonico con Mahler, le sinfonie 1,3,5,9, Richard Strauss, capisaldi del sinfonismo europeo e Bruckner con la sua Settima Sinfonia, probabilmente il suo capolavoro, diretto dal maestro Lu Jia, oltre a presentare musiche di richiamo di altri paesi e mondi; Armenia (con Karen Durgarian ed il duduk di Artak Asatryan, Ungheria (Alfred Eschwè) , Spagna (Jordi Bernacer e Ramon Tebar),

Un grande direttore, Hartmuth Haenchen, che era stato solo una volta con la Sinfonica nel 2010, ed il mezzosoprano Anke Vondung, hanno avuto il compito di inaugurare la stagione sinfonica con la monumentale Terza sinfonia di Mahler con un coro femminile, ed il coro di bambini dell'OSS.

Quindi, per commemorare Gabriel Faurè (12 Maggio 1845 – 4 Novembre 1924) verrà eseguito il suo bellissimo Requiem per soprano, baritono e coro misto.

Doveroso ed indispensabile un omaggio a Giacomo Puccini, nel 100 anniversario della sua scomparsa, il 29 novembre 1924, con una selezione di arie e duetti, oltre che diversi brani orchestrali (intermezzi e preludi) che presenteranno quasi tutte e 13 le opere del Maestro con 4 solisti (due tenori e due soprani). Il maestro palermitano Andrea Licata ha diretto un quartetto di solisti pucciniani, i tenori Murat Karahan e Riccardo della Sciucca, i soprani Valentina Boi, Claire Coolen.

Un altro omaggio a Puccini ed al repertorio del novecento è stato diretto dal Maestro Carlo Rizzi, per la prima volta con la OSS, con le suites sinfoniche da Tosca e Madama Butterfly e i Preludi sinfonici per l'Edipo Re di Sofocle di Pizzetti e Feste Romane di Respighi

c) Settimana Internazionale di Musica Sacra di Monreale (terza settimana di ottobre/66° edizione 2024).

Festival ideato, organizzato e realizzato dall'Orchestra Sinfonica Siciliana, a cura del Prof. Dario Oliveri, si è svolto per una settimana di ottobre a Monreale, nel Duomo.

Il festival, di caratura internazionale e tra i più longevi d'Italia, dedicato alla musica sacra ha visto l'alternarsi di produzioni dell'OSS e concerti ospitati. Il Festival a causa dello scarso finanziamento per il 2024 non ha potuto richiamare nomi importanti della musica sacra e antica mondiale.

Il progetto artistico della 66a Settimana Internazionale di Musica Sacra di Monreale, che ha incluso una prima esecuzione assoluta, 4 prime esecuzioni a Palermo e una prima esecuzione in pubblico, prende le mosse dalla riconferma di Papa Francesco dell'insostituibile valore della preghiera quale strumento di dialogo fra il genere umano la sfera del Divino.

Cogliendo tale spunto, e considerando la vocalità quale altissima forma di preghiera attraverso la musica, il calendario della 66a Settimana Internazionale di Musica Sacra di Monreale s'incentra soprattutto – seppure non esclusivamente – sul tema del canto, con particolare riferimento alle forme assunte in vari luoghi e momenti della storia cristiana dalla riflessione sui temi della redenzione e della devozione mariana.

A tale soggetto si ricollega per esempio Sinfonia Dante S. 109 (1855-56) di Liszt, che viene proposta, con la direzione di Daniel Smith. per la prima volta a Palermo nella sua versione

integrale, dedicata a Richard Wagner e completa di un terzo movimento dal titolo Magnificat (Alleluja), nel quale un coro di voci femminili e un coro di fanciulli (nel caso specifico la Cantoria della Fondazione Teatro Massimo e il Coro di Voci bianche della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana) intonano i seguenti versi: Magnificat anima mea Dominum, et exultavit / spiritus meus in Deo salutari meo. / Hosanna. Halleluja.

All'idea della vocalità, intesa nella forma più pura della melodia medioevale, si collega invece il concerto del The Ring Around Quartet, le cui sonorità s'intrecciano alle improvvisazioni del compositore/performer Gianni Gebbia lungo un percorso che discende idealmente dal celebre Officium di Jan Garbareck e The Hilliard Ensemble.

Il concerto dell'Ensemble Le Brun con il soprano Gabriella Costa ha posto e invece l'accento sul tema del rapporto fra Riforma e della Controriforma, accostando due corali di Pachelbel, autore vicino al mondo luterano della Germania settentrionale, a quelle dell'austriaco e cattolico Biber, del quale è stata proposta anche la Sonata n. 10 in sol minore detta "La Crocifissione" e tratta dall'esoterica raccolta delle Sonate della vita e dei Misteri di Maria e di Gesù. Completa il concerto la prima esecuzione a Palermo della versione per archi e organo dello Stabat Mater G 532 di Boccherini, in cui risuonano i versi struggenti dell'omonima sequentia mariana di Jacopone da Todi.

Il calendario della rassegna è poi proseguito con il concerto tra Italia e Germania di Sandrine Piau e dell'Arianna Art Ensemble, l'omaggio ad Antonio Vivaldi dell'Ensemble di Musica antica del Conservatorio "Alessandro Scarlatti", l'esibizione della Cappella Neapolitana diretta da Antonio Florio, e l'atteso ritorno – dopo oltre vent'anni d'assenza – di The Tallis Scholars, uno dei gruppi vocali di maggiore prestigio della scena concertistica internazionale. In particolare The Tallis Scholars, diretti da Peter Phillips, hanno proposto, un repertorio interamente costituito da brani composti per la Cappella Sistina (tra cui il Miserere di Allegri e la Missa Papae Marcelli di Palestrina). Il concerto conclusivo della rassegna, affidato come di consueto all'Orchestra Sinfonica Siciliana, è stato diretto dal maestro Emanuele Andrizzi e ha consentito infine di cogliere alcuni importanti riflessi del sacro nella musica del Novecento europeo, attraverso le opere di Mannino (Adagio per archi), di Respighi (Concerto Gregoriano P. 135 per violino e orchestra) e di Honneger (Sinfonia n. 3 "Liturgica"). A tale riguardo si segnala che l'Adagio per archi di Franco Mannino, eseguito nell'Aula Bunker di Palermo in memoria delle

vittime della strage di Capaci, costituisce al tempo stesso un omaggio al compositore palermitano in occasione del 100° anniversario della nascita, mentre la Sinfonia "Liturgica" di Honneger, composta nel 1945-46, rappresenta, con la sua alternanza di momenti lirici e drammatici, un'accurata riflessione sul destino dell'uomo d'innanzi alle inquietudini e alle tante domande senza risposta del tempo in cui viviamo.

d) Stagione estiva (giugno-settembre)

La stagione estiva della Fondazione si è sviluppata su quattro mensilità prevedendo n. 11 produzioni, replicate due volte, per un totale di 22 concerti a pagamento. La stagione estiva artisticamente ha proposto una offerta musicale accessibile al grande pubblico, con spettacoli che hanno spaziato nei diversi generi e stili (dalla classica all'opera, dal jazz alla popular music, dal tango al rock ecc.) interagendo con i vari linguaggi artistici (teatro e musica, danza e musica, cinema e musica ecc.).

Concerti in decentramento

Nel 2024 la Fondazione ha programmato un numero minimo di 11 concerti in decentramento, in comuni della Sicilia, come Baucina, Capo d'Orlando, Nicosia, Mazara del Vallo, Partinico, Catania, Polizzi Generosa, Isola delle Femmine, Roccapalumbia, ecc. I concerti in decentramento sono stati il frutto di accordi e convenzioni con Comuni che hanno risposto all'avviso pubblico che la FOSS ha emanato al fine di programmare la diffusione della cultura musicale in tutta l'isola. Nei concerti in decentramento la Fondazione ha proposto, oltre ai programmi sinfonici, l'organizzazione di un galà lirico, al fine di valorizzare anche il repertorio operistico, con particolare rilevanza per quello italiano e soprattutto per quello legato alla figura del grande operista siciliano Vincenzo Bellini, a cui, specificatamente, viene dedicato almeno un concerto ogni anno da inserire all'interno del Festival Celebrazioni belliniane.

e) Eventi speciali (gennaio-dicembre):

Nel corso dell'anno 2024 si sono svolti eventi speciali legati a specifiche celebrazioni: il Concerto di Capodanno, che ha visto sul palco il grande direttore Christian Arming con un programma tutto Strauss, il Concerto di Natale (con il Coro di Voci bianche della Fondazione), concerti legati a eventuali celebrazioni cittadine e regionali, oltre che concerti legati ad eventi particolari (Concerto di Natale all'Assemblea Regionale Siciliana, partecipazione a mostre e fiere

organizzate dalla Regione Siciliana ecc.), Concereto per il giorno della Memoria il 26 gennaio con la 3 Sinfonia di Gorecki..

f) Iniziative per le scuole e per i giovani (gennaio-maggio / ottobre-dicembre 2024)

Particolare attenzione è stata posta dalla Fondazione alle attività musicali specificatamente riservate alle scuole e ai giovani musicisti e non nella consapevolezza che formare il pubblico di domani parta dalla pianificazione di azioni formative che si propongano ai bambini già dall'età prescolare.

Oltre alle prove generali dei concerti sinfonici aperte agli studenti (progetto "La scuola a teatro"), la Fondazione ha attivato il Coro di Voci bianche, diretto stabilmente dal M° Riccardo Scilipoti e impegnato in varie produzioni della Fondazione.

g) Audizioni per l'orchestra (luglio/novembre)

Al fine di integrare le graduatorie vigenti, si sono organizzate tra settembre e ottobre le audizioni destinate a stilare graduatorie per tutti gli strumenti, utili a scritturare musicisti per le produzioni sinfoniche, laddove assenti dalla compagine orchestrale.

h) Partecipazione a Festival e progetti in rete

Il progetto artistico 2024 della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana si è mosso su diverse direttrici volte da un lato a sviluppare il sistema dello spettacolo dal vivo siciliano con una proposta culturale variegata, eterogenea, multidisciplinare e innovativa, anche in rete con altri soggetti nazionali, dall'altro a favorire la partecipazione di target differenziati di pubblico, mettendo in atto specifiche azioni di public engagement e public development.

La realizzazione del progetto artistico 2024 è stata costantemente controllata, attraverso azioni specifiche di monitoraggio e valutazione realizzate ex ante, in itinere ed ex post, rilevate per mezzo di indicatori di output che consentano verifiche continue sul raggiungimento degli obiettivi generali e specifici.

Particolare attenzione è stata posta alla pianificazione delle attività di promozione e comunicazione delle linee artistiche della presente programmazione, in modo da far conoscere la proposta musicale della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana non solo a livello regionale, ma anche nazionale ed internazionale, come già avvenuto nel corso del 2023, ad esempio in occasione della Settimana Internazionale di Musica Sacra, molto seguita dalla stampa nazionale e sovranazionale.

Il progetto artistico del 2024 ha raggiunto i seguenti obiettivi trasversali:

- ◆ avvicinamento di target nuovi di pubblico, con particolare attenzione al pubblico con minori opportunità;
- ◆ una offerta qualificata, ampia e differenziata, in grado di favorire il ricambio generazionale, valorizzando il potenziale creativo dei giovani talenti;
- ◆ organizzazione di eventi specifici destinati ai giovani, alle scuole, alle famiglie;
- ◆ implementazione della capacità di operare in rete tra soggetti e strutture del sistema artistico e culturale siciliano e italiano.

La programmazione artistica si è caratterizzata per la presenza di elementi di innovazione e per la caratterizzazione della proposta volta a sperimentare formule di interazione tra i linguaggi dell'arte e della cultura, tenendo come fulcro la musica, ma toccando altre forme d'arte come il teatro, il cinema, la danza, la pittura, la conversazione culturale sui grandi temi della contemporaneità.

Il tutto è stato finalizzato ad una offerta multidisciplinare e multi cultural e, che ha contemplato anche l'interazione con le nuove tecnologie.

Approvazione del bilancio d'esercizio

La Fondazione, ai sensi dell'art. 2364 del codice civile, si è avvalsa della clausola statutaria che prevede la possibilità di approvare il bilancio d'esercizio nel termine dei 180 giorni dalla chiusura dell'esercizio sociale, avuto riguardo alle circostanze indicate in premessa.

Attività di direzione e coordinamento

Si attesta che l'attività di direzione e coordinamento non ha prodotto particolari effetti sull'attività d'impresa e sui suoi risultati.

Situazione patrimoniale e finanziaria

Al fine di una migliore comprensione della situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione, si fornisce di seguito un prospetto di riclassificazione dello stato patrimoniale.

Stato Patrimoniale Attivo

Voce	Esercizio 2024	%	Esercizio 2023	%	Variaz. assoluta	Variaz. %
CAPITALE CIRCOLANTE	6.398.310	29,25 %	6.387.666	28,43 %	10.644	0,17 %
Liquidità immediate	4.901.933	22,41 %	4.937.534	21,98 %	(35.601)	(0,72) %
Disponibilità liquide	4.901.933	22,41 %	4.937.534	21,98 %	(35.601)	(0,72) %
Liquidità differite	1.496.377	6,84 %	1.450.132	6,45 %	46.245	3,19 %
Crediti dell'Attivo Circolante a breve termine	1.472.530	6,73 %	1.446.190	6,44 %	26.340	1,82 %
Ratei e risconti attivi	23.847	0,11 %	3.942	0,02 %	19.905	504,95 %
Rimanenze						
IMMOBILIZZAZIONI	15.472.529	70,75 %	16.079.715	71,57 %	(607.186)	(3,78) %
Immobilizzazioni immateriali	7.097.500	32,45 %	7.515.180	33,45 %	(417.680)	(5,56) %
Immobilizzazioni materiali	8.362.554	38,24 %	8.473.837	37,72 %	(111.283)	(1,31) %
Immobilizzazioni finanziarie	12.475	0,06 %	12.475	0,06 %		
Crediti dell'Attivo Circolante a m/l termine			78.223	0,35 %	(78.223)	(100,00) %
TOTALE IMPIEGHI	21.870.839	100,00 %	22.467.381	100,00 %	(596.542)	(2,66) %

Stato Patrimoniale Passivo

Voce	Esercizio 2024	%	Esercizio 2023	%	Variaz. assoluta	Variaz. %
CAPITALE DI TERZI	11.240.335	51,39 %	12.234.136	54,45 %	(993.801)	(8,12) %
Passività correnti	2.958.208	13,53 %	2.987.887	13,30 %	(29.679)	(0,99) %
Debiti a breve termine	2.551.085	11,66 %	2.693.606	11,99 %	(142.521)	(5,29) %
Ratei e risconti passivi	407.123	1,86 %	294.281	1,31 %	112.842	38,34 %
Passività consolidate	8.282.127	37,87 %	9.246.249	41,15 %	(964.122)	(10,43) %
Debiti a m/l termine	4.256.406	19,46 %	4.867.572	21,67 %	(611.166)	(12,56) %
Fondi per rischi e oneri	2.355.551	10,77 %	2.666.848	11,87 %	(311.297)	(11,67) %
TFR	1.670.170	7,64 %	1.711.829	7,62 %	(41.659)	(2,43) %
CAPITALE PROPRIO	10.630.504	48,61 %	10.233.245	45,55 %	397.259	3,88 %
Capitale sociale	15.494	0,07 %	15.494	0,07 %		

Voce	Esercizio 2024	%	Esercizio 2023	%	Variaz. assolute	Variaz. %
Riserve	16.493.471	75,41 %	16.910.970	75,27 %	(417.499)	(2,47) %
Utili (perdite) portati a nuovo	(6.275.720)	(28,69) %	(6.763.617)	(30,10) %	487.897	7,21 %
Utile (perdita) dell'esercizio	397.259	1,82 %	70.398	0,31 %	326.861	464,30 %
TOTALE FONTI	21.870.839	100,00 %	22.467.381	100,00 %	(596.542)	(2,66) %

Particolare attenzione è stata posta al miglioramento della situazione finanziaria sia da un punto di vista qualitativo che quantitativo.

Principali indicatori della situazione patrimoniale e finanziaria

Sulla base della precedente riclassificazione, vengono calcolati i seguenti indicatori di bilancio:

INDICE	Esercizio 2024	Esercizio 2023	Variazioni %
Copertura delle immobilizzazioni			
= A) Patrimonio netto / Immobilizzazioni	68,71 %	63,64 %	7,97 %
L'indice viene utilizzato per valutare l'equilibrio fra capitale proprio e investimenti fissi dell'impresa			
Indice di indebitamento			
= [TOT.PASSIVO - A) Patrimonio netto] / A) Patrimonio netto	1,06	1,20	(11,67) %
L'indice esprime il rapporto fra il capitale di terzi e il totale del capitale proprio			
Quoziente di indebitamento finanziario			
= [D.1) Debiti per obbligazioni + D.2) Debiti per obbligazioni convertibili + D.3) Debiti verso soci per finanziamenti + D.4) Debiti verso banche + D.5) Debiti verso altri finanziatori + D.8) Debiti rappresentati da titoli di credito + D.9) Debiti verso imprese controllate + D.10) Debiti verso imprese collegate + D.11) Debiti verso imprese controllanti + D.11-bis) Debiti verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti] / A) Patrimonio Netto	0,45	0,52	(13,46) %
L'indice misura il rapporto tra il ricorso al capitale finanziamento (capitale di terzi, ottenuto a titolo oneroso e soggetto a restituzione) e il ricorso ai mezzi propri dell'azienda			
Mezzi propri su capitale investito			
= A) Patrimonio netto / TOT. ATTIVO	48,61 %	45,55 %	6,72 %
L'indice misura il grado di patrimonializzazione dell'impresa e conseguentemente la sua indipendenza finanziaria da finanziamenti di terzi			
Oneri finanziari su fatturato			
= C.17) Interessi e altri oneri finanziari (quota ordinaria) / A.1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni (quota ordinaria)	3,17 %	3,48 %	(8,91) %
L'indice esprime il rapporto tra gli oneri finanziari ed il fatturato dell'azienda			

INDICE	Esercizio 2024	Esercizio 2023	Variazioni %
Indice di disponibilità			
= [A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti + B.III.2) Crediti (entro l'esercizio successivo) + C.I) Rimanenze + Immobilizzazioni materiali destinate alla vendita + C.II) Crediti (entro l'esercizio successivo) + C.III) Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni + C.IV) Disponibilità liquide + D) Ratei e risconti] / [D) Debiti (entro l'esercizio successivo) + E) Ratei e risconti]	216,29 %	213,79 %	1,17 %
L'indice misura la capacità dell'azienda di far fronte ai debiti correnti con i crediti correnti intesi in senso lato (includendo quindi il magazzino)			
Margine di struttura primario			
= [A) Patrimonio Netto - (B) Immobilizzazioni - B.III.2) Crediti (entro l'esercizio successivo) + C.II Crediti (oltre l'esercizio successivo)]	(4.842.025,00)	(5.846.470,00)	17,18 %
E' costituito dalla differenza tra il Capitale Netto e le Immobilizzazioni nette. Esprime, in valore assoluto, la capacità dell'impresa di coprire con mezzi propri gli investimenti in immobilizzazioni.			
Indice di copertura primario			
= [A) Patrimonio Netto] / [B) Immobilizzazioni - B.III.2) Crediti (entro l'esercizio successivo) + C.II Crediti (oltre l'esercizio successivo)]	0,69	0,64	7,81 %
E' costituito dal rapporto fra il Capitale Netto e le immobilizzazioni nette. Esprime, in valore relativo, la quota di immobilizzazioni coperta con mezzi propri.			
Margine di struttura secondario			
= [A) Patrimonio Netto + B) Fondi per rischi e oneri + C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato + D) Debiti (oltre l'esercizio successivo)] - [B) Immobilizzazioni - B.III.2) Crediti (entro l'esercizio successivo) + C.II Crediti (oltre l'esercizio successivo)]	3.440.102,00	3.399.779,00	1,19 %
E' costituito dalla differenza fra il Capitale Consolidato (Capitale Netto più Debiti a lungo termine) e le immobilizzazioni. Esprime, in valore assoluto, la capacità dell'impresa di coprire con fonti consolidate gli investimenti in immobilizzazioni.			
Indice di copertura secondario			
= [A) Patrimonio Netto + B) Fondi per rischi e oneri + C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato + D) Debiti (oltre l'esercizio successivo)] / [B) Immobilizzazioni - B.III.2) Crediti (entro l'esercizio successivo) + C.II Crediti (oltre l'esercizio successivo)]	1,22	1,21	0,83 %
E' costituito dal rapporto fra il Capitale Consolidato e le immobilizzazioni nette. Esprime, in valore relativo, la quota di immobilizzazioni coperta con fonti consolidate.			
Capitale circolante netto			
= [A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti + B.III.2) Crediti (entro l'esercizio successivo) + C.I) Rimanenze + Immobilizzazioni materiali destinate alla vendita + C.II) Crediti (entro l'esercizio successivo) + C.III) Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni + C.IV) Disponibilità liquide + D) Ratei e risconti] - [D) Debiti (entro l'esercizio successivo) + E) Ratei e risconti]	3.440.102,00	3.399.779,00	1,19 %
E' costituito dalla differenza fra il Capitale circolante lordo e le passività correnti. Esprime in valore assoluto la capacità dell'impresa di fronteggiare gli impegni a breve con le disponibilità esistenti			
Margine di tesoreria primario			
= [A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti + B.III.2) Crediti (entro l'esercizio	3.440.102,00	3.399.779,00	1,19 %

INDICE	Esercizio 2024	Esercizio 2023	Variazioni %
successivo) + Immobilizzazioni materiali destinate alla vendita + C.II) Crediti (entro l'esercizio successivo) + C.III) Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni + C.IV) Disponibilità liquide + D) Ratei e risconti] - [D) Debiti (entro l'esercizio successivo) + E) Ratei e risconti]			
E' costituito dalla differenza in valore assoluto fra liquidità immediate e differite e le passività correnti. Esprime la capacità dell'impresa di far fronte agli impegni correnti con le proprie liquidità			
Indice di tesoreria primario			
= [A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti + B.III.2) Crediti (entro l'esercizio successivo) + Immobilizzazioni materiali destinate alla vendita + C.II) Crediti (entro l'esercizio successivo) + C.III) Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni + C.IV) Disponibilità liquide + D) Ratei e risconti] / [D) Debiti (entro l'esercizio successivo) + E) Ratei e risconti]	216,29 %	213,79 %	1,17 %
L'indice misura la capacità dell'azienda di far fronte ai debiti correnti con le liquidità rappresentate da risorse monetarie liquide o da crediti a breve termine			

La posizione finanziaria netta della Fondazione, determinata quale differenza tra il totale dei debiti finanziari (a prescindere dalla loro scadenza) e le attività che potrebbero essere liquidate ed utilizzate per il rimborso è pari a € + 142.809 (es. precedente € -390.219).

Situazione economica

Per meglio comprendere il risultato della gestione della Fondazione, si fornisce di seguito un prospetto di riclassificazione del conto economico. Si precisa che il prospetto che segue riclassifica i costi e i ricavi di entità o incidenza eccezionali (indicati nell'apposita sezione dedicata nella nota integrativa) nell'ex area straordinaria.

Conto Economico

Voce	Esercizio 2024	%	Esercizio 2023	%	Variaz. assolute	Variaz. %
VALORE DELLA PRODUZIONE	11.123.690	100,00 %	10.795.666	100,00 %	328.024	3,04 %
- Consumi di materie prime	11.374	0,10 %	10.141	0,09 %	1.233	12,16 %
- Spese generali	2.488.966	22,38 %	2.746.423	25,44 %	(257.457)	(9,37) %
VALORE AGGIUNTO	8.623.350	77,52 %	8.039.102	74,47 %	584.248	7,27 %
- Altri ricavi	10.562.461	94,95 %	9.625.441	89,16 %	937.020	9,73 %

Voce	Esercizio 2024	%	Esercizio 2023	%	Variaz. assolute	Variaz. %
- Costo del personale	7.428.397	66,78 %	6.828.439	63,25 %	599.958	8,79 %
- Accantonamenti	326.714	2,94 %	149.737	1,39 %	176.977	118,19 %
MARGINE OPERATIVO LORDO	(9.694.222)	(87,15) %	(8.564.515)	(79,33) %	(1.129.707)	(13,19) %
- Ammortamenti e svalutazioni	542.460	4,88 %	674.108	6,24 %	(131.648)	(19,53) %
RISULTATO OPERATIVO CARATTERISTICO (Margine Operativo Netto)	(10.236.682)	(92,03) %	(9.238.623)	(85,58) %	(998.059)	(10,80) %
+ Altri ricavi	10.562.461	94,95 %	9.625.441	89,16 %	937.020	9,73 %
- Oneri diversi di gestione	51.189	0,46 %	44.405	0,41 %	6.784	15,28 %
REDDITO ANTE GESTIONE FINANZIARIA	274.590	2,47 %	342.413	3,17 %	(67.823)	(19,81) %
+ Proventi finanziari	82.309	0,74 %	13.320	0,12 %	68.989	517,94 %
+ Utili e perdite su cambi						
RISULTATO OPERATIVO (Margine Corrente ante oneri finanziari)	356.899	3,21 %	355.733	3,30 %	1.166	0,33 %
+ Oneri finanziari	(17.790)	(0,16) %	(40.700)	(0,38) %	22.910	56,29 %
REDDITO ANTE RETTIFICHE DI ATTIVITA' E PASSIVITA' FINANZIARIE	339.109	3,05 %	315.033	2,92 %	24.076	7,64 %
+ Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie						
+ Quota ex area straordinaria	181.943	1,64 %	(119.297)	(1,11) %	301.240	252,51 %
REDDITO ANTE IMPOSTE	521.052	4,68 %	195.736	1,81 %	325.316	166,20 %
- Imposte sul reddito dell'esercizio	123.793	1,11 %	125.338	1,16 %	(1.545)	(1,23) %
REDDITO NETTO	397.259	3,57 %	70.398	0,65 %	326.861	464,30 %

Gli Altri Ricavi ricomprendono la voce contributi della Regione e dello Stato pari a complessivi € 10.539.285 (es. precedente € 9.586.514) ricevuti a sostegno dell'attività sinfonica.

Da quanto sopra, ne consegue che l'indice di dipendenza del totale dei costi di produzione ai detti contributi per l'anno 2024 è stata pari all'97% contro il 88% dell'esercizio precedente.

Principali indicatori della situazione economica

Sulla base della precedente riclassificazione, vengono calcolati i seguenti indicatori di bilancio:

INDICE	Esercizio 2024	Esercizio 2023	Variazioni %
R.O.E.			
= 21) Utile (perdita) dell'esercizio / A) Patrimonio netto	3,74 %	0,69 %	442,03 %
L'indice misura la redditività del capitale proprio investito nell'impresa			
R.O.I.			
= [[A) Valore della produzione (quota ordinaria) - A.5) Altri ricavi e proventi (quota ordinaria)] - [B) Costi della produzione (quota ordinaria) - B.14) Oneri diversi di gestione (quota ordinaria) - B.10) Ammortamenti e svalutazioni (quota ordinaria)] - [B.10) Ammortamenti e svalutazioni (quota ordinaria)]] / TOT. ATTIVO	(46,81) %	(41,12) %	(13,84) %
L'indice misura la redditività e l'efficienza del capitale investito rispetto all'operatività aziendale caratteristica			
R.O.S.			
= [A) Valore della produzione (quota ordinaria) - B) Costi della produzione (quota ordinaria)] / A.1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni (quota ordinaria)	48,93 %	29,26 %	67,22 %
L'indice misura la capacità reddituale dell'impresa di generare profitti dalle vendite ovvero il reddito operativo realizzato per ogni unità di ricavo			
R.O.A.			
= [A) Valore della produzione (quota ordinaria) - B) Costi della produzione (quota ordinaria)] / TOT. ATTIVO	1,26 %	1,52 %	(17,11) %
L'indice misura la redditività del capitale investito con riferimento al risultato ante gestione finanziaria			
E.B.I.T. NORMALIZZATO			
= [A) Valore della produzione (quota ordinaria) - B) Costi della produzione (quota ordinaria) + C.15) Proventi da partecipazioni (quota ordinaria) + C.16) Altri proventi finanziari (quota ordinaria) + C.17-bis) Utili e perdite su cambi (quota ordinaria) + D) Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie (quota ordinaria)]	356.899,00	355.733,00	0,33 %
E' il margine reddituale che misura il risultato d'esercizio senza tener conto delle componenti straordinarie e degli oneri finanziari. Include il risultato dell'area accessoria e dell'area finanziaria, al netto degli oneri finanziari.			
E.B.I.T. INTEGRALE			
= [A) Valore della produzione - B) Costi della produzione + C.15) Proventi da partecipazioni + C.16) Altri proventi finanziari + C.17-bis) Utili e perdite su cambi + D) Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie	538.842,00	236.436,00	127,90 %
E' il margine reddituale che misura il risultato d'esercizio tenendo conto del risultato dell'area accessoria, dell'area finanziaria (con esclusione degli oneri finanziari) e dell'area straordinaria.			

Informazioni ex art 2428 C.C.

Qui di seguito si vanno ad analizzare in maggiore dettaglio le informazioni così come specificatamente richieste dal disposto dell'art. 2428 del codice civile.

Principali rischi e incertezze a cui è esposta la Fondazione

I principali rischi e incertezze a cui è esposta la Fondazione, discendono dall'indispensabile sostegno dei Soci fondatori (Regione Siciliana e Comune di Palermo) e dal MIBAC (Ministero dei Beni Culturali) e, quindi, dalla circostanza che possano venire meno per ragioni allo stato imponderabili.

Informativa sull'ambiente

In ossequio a quanto disposto dall'art. 2428 comma 2, si precisa che la Fondazione esegue gli interventi di manutenzione ordinaria del Politeama Garibaldi conformemente a quanto previsto dal contratto di comodato d'uso gratuito con il Comune di Palermo al fine di garantire lo svolgimento dell'attività di tutti coloro che vi gravitano nel pieno rispetto delle disposizioni in materia di tutela dell'ambiente e di igiene sul posto di lavoro ed avuto riguardo alle risultanze delle verifiche periodiche operate dall'ingegnere Responsabile RSPP e dal Medico competente.

Informazioni sulla gestione del personale

Come già rappresentato nell'apposita sezione della Nota integrativa, il personale della Fondazione in forza al 31/12/2024 si compone di n. 135 unità (n. 130 al 31/12/2022), di cui n. 30 a tempo determinato (n. 26 nel 2023); mentre la media giornaliera è stata di n. 129 unità contro n. 122 del 2023, di cui n. 26 lavoratori a tempo determinato (n. 30 nel 2023).

Attività di ricerca e sviluppo

Ai sensi e per gli effetti di quanto riportato dall'art. 2428, comma 3, punto 1 del codice civile, si attesta che nel corso dell'esercizio non sono state svolte attività di ricerca e sviluppo.

Rapporti con imprese controllate, collegate, controllanti e imprese sottoposte al controllo delle controllanti

Ai sensi dell'art. 2428, comma 3, punto 2 del codice civile vengono evidenziati di seguito i rapporti di credito nei confronti del Socio Fondatore Regione Sicilia

Crediti verso le consociate iscritti nell'Attivo Circolante

Descrizione	Esercizio 2024	Esercizio 2023	Variazione assoluta
verso controllanti	550.498	546.606	3.892
verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti	2.000	-	2.000
Totale	552.498	546.606	5.892

Evoluzione prevedibile della gestione

La Fondazione sta proseguendo nella realizzazione del progetto artistico presentato ed approvato per l'esercizio 2025 in modo da assicurare ancora in modo più compiuto il raggiungimento delle principali finalità statutarie e gli obiettivi prefissati nel budget 2025 approvato dal Consiglio.

Quanto sopra grazie al necessario sostegno, che ci si augura indefettibile e puntuale, sia della Regione Siciliana (contributo ordinario e FURS) che dello Stato (contributo FUS).

Alla data di redazione del progetto di bilancio, si segnala un andamento dei ricavi propri (sbigliettamento e quota abbonamenti sottoscritti) in linea con l'analogo periodo dell'esercizio precedente, nonostante si siano prodotti n. 5 spettacoli in meno; mentre l'indice di riempimento del teatro registra un incremento del 3,5% e l'incasso medio per spettatore presente registra un incremento del 7,62% dovuto dall'aumento dei biglietti e degli abbonamenti.

	1°TRIMESTRE 2025	1°TRIMESTRE 2024	Var Ass.	Var. %
N. concerti	34	39	(5)	(12,82)
PRESENZE	15.765	16.995	(1.230)	(7,24)
SBIGLIETTAMENTO	115.579 €	122.488 €	(6.909)	(5,64)
QUOTA ABBONAMENTI	86.666 €	80.092 €	6.574	8,21
TOTALI INCASSI DI COMPETENZA	202.245 €	202.579 €	(334)	(0,16)
PREZZO MEDIO BIGLIETTO	13 €	12 €	1 €	7,62
% RIEMPIMENTO DEL TEATRO (CAPIENZA 800 POSTI)	58%	54%	3,5%	6,40

Resta inteso che la gestione sarà costantemente monitorata al fine di garantire quantomeno il pareggio di bilancio.

Uso di strumenti finanziari rilevanti per la valutazione della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico dell'esercizio

Ai sensi e per gli effetti di quanto indicato dall'art. 2428, comma 3, punto 6-bis del codice civile, si attesta che la Fondazione non ha intrapreso particolari politiche di gestione del rischio finanziario, in quanto ritenuto non rilevante nella sua manifestazione in riferimento alla realtà della Fondazione.

Sedi secondarie

Indirizzo	Località
Sede Amministrativa Via La Farina n. 29	Palermo

Conclusioni

Alla luce delle considerazioni svolte nei punti precedenti e di quanto esposto nella nota integrativa, si ritiene che non esistano ragioni ostative alla approvazione del Bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2024 unitamente alla nota integrativa ed alla presente Relazione che lo accompagnano, a cui la sottoscritta Commissario Straordinario provvederà con apposita determina per gli adempimenti conseguenti.

L'utile netto di esercizio pari ad € 397.259, unitamente al fondo di riserva straordinaria di € 417.500 generato a seguito dello svincolo parziale (a seguito dell'ammortamento effettuato) della riserva indisponibile sui beni indisponibili, saranno destinati a parziale copertura delle perdite relative agli esercizi precedenti.

Palermo, 30 maggio 2025

Il Commissario straordinario

D.ssa Margherita Rizza



MARGHERITA RIZZA
REGIONE SICILIANA
DIRIGENTE
23.06.2025 11:51:45 GMT+01:00

FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA	
PROT N°	4694
DEL	20/06/2025
R	0/2
	13/3

RELAZIONE UNITARIA DEL COLLEGIO SINDACALE

Premessa

Il collegio sindacale, nell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 e ss. c.c. sia quelle previste dall'art. 2409-bis c.c..

La presente relazione unitaria contiene nella sezione A) la "*Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n.39*" e nella sezione B) la "*Relazione ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.*".

A) Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n.39

Relazione sulla revisione contabile del bilancio d'esercizio

Giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, costituito dallo stato patrimoniale al 31 dicembre 2024, dal conto economico e dal rendiconto finanziario, redatto adottando, secondo la previsione dell'OIC 10, il metodo indiretto in base al quale il flusso di liquidità è ricostruito rettificando il risultato di esercizio delle componenti non monetarie, per l'esercizio chiuso a tale data e dalla nota integrativa.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Società al 31 dicembre 2024, del risultato economico e dei flussi di cassa per l'esercizio chiuso a tale data in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

Elementi alla base del giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia; le nostre responsabilità ai sensi di tali principi sono ulteriormente descritte nella sezione *Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio* della presente relazione. Siamo indipendenti rispetto alla fondazione in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio.

Riteniamo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio

Responsabilità dell'Organo Gestorio e del Collegio Sindacale per il bilancio d'esercizio

L'organo gestorio, rappresentato dal commissario straordinario, è responsabile per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

L'organo gestorio è responsabile per la valutazione della capacità della società di continuare ad operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia. Il Commissario straordinario utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione della società o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte.

Il collegio sindacale ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della società.

Responsabilità dei revisori per la revisione contabile del bilancio d'esercizio

I nostri obiettivi sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il nostro giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia, abbiamo esercitato il giudizio professionale ed abbiamo mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

- abbiamo identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali; abbiamo definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi; abbiamo acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza

di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno;

- abbiamo acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della società;
- abbiamo valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dal management, inclusa la relativa informativa;
- siamo giunti ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte dell'amministrazione del presupposto della continuità aziendale e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di una incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità della società di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa, siamo tenuti a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa di bilancio, ovvero, qualora tale informativa sia inadeguata, a riflettere tale circostanza nella formulazione del nostro giudizio. Le nostre conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione. Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che la società cessi di operare come un'entità in funzionamento;
- abbiamo valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa, e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione;
- abbiamo comunicato ai responsabili delle attività di *governance*, identificati ad un livello appropriato come richiesto dagli ISA Italia, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno identificate nel corso della revisione contabile.

Relazione su altre disposizioni di legge e regolamentari

Giudizio ai sensi dell'art. 14, comma 2, lettera e), del D.Lgs. 39/10

Il Commissario Straordinario della Fondazione è responsabile per la predisposizione della relazione sulla gestione al 31 dicembre 2024, incluse la sua coerenza con il relativo bilancio d'esercizio e la sua conformità alle norme di legge.

Abbiamo svolto le procedure indicate nel principio di revisione (SA Italia) 720B al fine di esprimere un giudizio sulla coerenza della relazione sulla gestione con il bilancio d'esercizio della

Fondazione al 31 dicembre 2024 e sulla conformità della stessa alle norme di legge, nonché di rilasciare una dichiarazione su eventuali errori significativi.

A nostro giudizio, la relazione sulla gestione è coerente con il bilancio d'esercizio della Fondazione al 31 dicembre 2024 ed è redatta in conformità alle norme di legge.

Con riferimento alla dichiarazione di cui all'art. 14, comma 2, lettera e), del D.Lgs. 39/10, rilasciata sulla base delle conoscenze e della comprensione dell'impresa e del relativo contesto acquisite nel corso dell'attività di revisione, non abbiamo nulla da riportare.

B) Relazione sull'attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024 la nostra attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle Norme di comportamento del collegio sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

B1) Attività di vigilanza ai sensi degli artt. 2403 e ss. c.c.

Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione.

Abbiamo partecipato alle riunioni del commissario straordinario e, sulla base delle informazioni disponibili, non abbiamo rilevato violazioni della legge e dello statuto, né operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Abbiamo acquisito dall'organo amministrativo anche durante le riunioni svolte, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla fondazione e, in base alle informazioni acquisite, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

È necessario premettere che il Collegio Sindacale ha il compito di vigilare sull'osservanza della legge e dello statuto, sul rispetto dei principi di corretta amministrazione e sull'adeguatezza degli assetti organizzativi, amministrativi e contabili. Inoltre, l'art 2409-bis c.c. prevede che eserciti il controllo contabile nei casi delle società che non sono tenute alla redazione del bilancio consolidato. L'adeguatezza degli assetti va commisurata alle dimensioni dell'impresa, alle caratteristiche della stessa e al tipo di attività svolto. Non esiste una chiara definizione legislativa di "adeguatezza", ma la Guida Operativa del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili un assetto organizzativo risulta adeguato se:

- garantisce lo svolgimento delle funzioni aziendali
- è basato sulla separazione e contrapposizione di responsabilità nei compiti e nelle funzioni
- consente di definire chiaramente le deleghe e i poteri di ogni funzione

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dal responsabile delle funzioni e l'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunce dai soci *ex art. 2408 c.c.* o *ex art. 2409 c.c.*

Nel corso dell'esercizio non sono state effettuate segnalazioni all'organo di amministrazione ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15 d.l. n. 118/2021.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

B2) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio

Per quanto a nostra conoscenza, l'organo amministrativo, nella redazione del bilancio, non ha derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, comma 5, c.c.

I risultati della revisione legale del bilancio da noi svolta sono contenuti nella sezione A) della presente relazione.

B3) Osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio

Considerando le risultanze dell'attività da noi svolta, esprimiamo parere **favorevole** e invitiamo ad approvare il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024, così come redatto dall'Organo Amministrativo, che presenta un risultato positivo al netto delle imposte pari ad €. 397.259,00.

Si invita, infine, il commissario a provvedere, nel più breve tempo possibile alla nomina del sovrintendente.

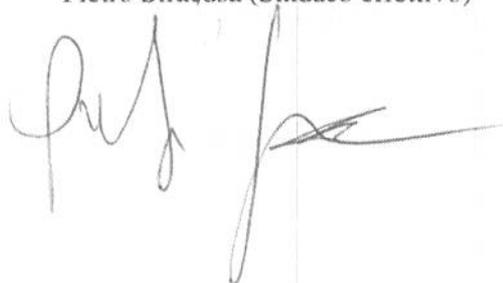
Palermo, diciannove giugno duemilaventicinque

Il collegio sindacale

Fulvio Coticchio (Presidente)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Fulvio Coticchio', written in a cursive style.

Pietro Siracusa (Sindaco effettivo)

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Pietro Siracusa', written in a cursive style.

Relazione consuntivo 2024

Da fulviocoticchio@pec.commercialistipa.it <fulviocoticchio@pec.commercialistipa.it>

A foss <foss@pec.it>

Data venerdì 20 giugno 2025 - 10:14

Buon giorno,
in allegato la relazione al bilancio consuntivo 2024.
Prof. Fulvio Coticchio

FOSS_Relazione_bilancio_consuntivo_2024.pdf.p7m

RELAZIONE_CONSUNTIVO_2024.pdf

Palermo, 25 giugno 2025

Regione Siciliana – Assessorato Turismo
Sport e Spettacolo – Servizio 8
Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo
Via Notarbartolo, 9 – 90141 Palermo

Oggetto: Trasmissione Bilancio di esercizio al 31.12.2024.

Con la presente, si trasmette in allegato il Bilancio di Esercizio per l'anno 2024, adottato dalla scrivente Dott.ssa Margherita Rizza, n.q. di Commissario Straordinario della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, con Delibera n. 6 del 24 giugno 2025.

Il documento comprende:

- Stato patrimoniale al 31/12/2024;
- Conto economico per l'esercizio chiuso al 31/12/2024;
- Nota integrativa;
- Relazione sulla gestione;
- Relazione unitaria del Collegio Sindacale.

Il bilancio evidenzia la situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione, nel rispetto dei principi di trasparenza, correttezza gestionale e conformità alla normativa vigente.

Si rimane a disposizione per eventuali chiarimenti e cogliamo l'occasione per porgere i nostri più cordiali saluti.

Il Commissario Straordinario
Dott.ssa Margherita Rizza



MARGHERITA RIZZA
REGIONE SICILIANA
DIRIGENTE
25.06.2025 10:07:01 GMT+01:00