

DELIBERA COMMISSARIALE N. 7

Del 24 luglio 2025

Il Commissario Straordinario

PLAUDAZIONE PROTESTA
SINFONICA SICILIANA
PROT N° 5573
DEL 24/07/2025
R 012

PREMESSO che con D.P. 85 del 16 maggio 2025, l'on. Presidente della Regione Siciliana ha nominato Commissario della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana con i poteri del Presidente e del Consiglio di Amministrazione, per la durata di mesi sei (6), la dott.ssa Margherita Rizza, Dirigente Generale del Dipartimento regionale Affari Extraregionali;

VISTA la programmazione 2025 e la relazione artistica, predisposta dal consulente Artistico del Commissario Straordinario, dott. Giuseppe Cuccia;

CONSIDERATO che con D.C. del 30 dicembre 2024 è stato approvato il bilancio di previsione 2025;

VISTO l'art. 13) comma d) del vigente statuto;

tutto ciò premesso al fine di assicurare la funzionalità della Fondazione, di comune accordo con il prof. Fulvio Coticchio e il dott. Pietro Siragusa, rispettivamente Presidente e componente del Collegio dei Revisori

delibera

di approvare la programmazione, dal 21 ottobre al 31 dicembre 2025 come di seguito riportato:

66ª STAGIONE CONCERTISTICA 2025 – 2026				24 ottobre – 30 maggio
Ottobre	24	Ore 20,30	Turno Serale	
Ottobre	25	Ore 17,30	Turno Pomeridiano	1

Direttore Pinchas Steinberg
Tenore Marco Ciaponi Soprano Elisabeth Breuer Baritono Mario Cassi
Coro Slovak Philharmonic Choir Maestro del coro Jan Rozehnal
Cori di voci bianche dell'Orchestra Sinfonica Siciliana e del Conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo
Maestri dei cori di voci bianche Riccardo Scilipoti e Antonino Sottile

Carl Orff *Carmina Burana*

Ottobre	31	Ore 20,30	Turno Serale	
Novembre	02	Ore 17,30	Turno Pomeridiano	2

Direttore Stefano Ranzani

Mozart *Le nozze di Figaro Overture*
Mozart *Sinfonia n° 36 in Do maggiore K425 "Linz"*

Beethoven *Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93*

Novembre	7	Ore 20,30	Turno Serale	3
Novembre	8	Ore 17,30	Turno Pomeridiano	
Direttore		Hans Graf		

Ravel *Ma mère l'oye* (versione del 1912) 150 anni dalla nascita

Šostakovič *Sinfonia n. 10 in mi minore Op. 93* 50 anni dalla morte

Novembre	14	Ore 20,30	Turno Serale	4
Novembre	15	Ore 17,30	Turno Pomeridiano	
Direttore		Marcus Bosch		

Grieg *Peer Gynt Suite n°1 op. 46*

Wagner *Der Ring ohne Worte* (arrangiamento di Lorin Maazel)

Novembre	21	Ore 20,30	Turno Serale	5
Novembre	22	Ore 17,30	Turno Pomeridiano	
Direttore		Giampaolo Bisanti		

Dvořák *L'arcolaio d'oro op. 109*

Dukas *L'Apprenti sorcier*

Ponchielli *La danza delle ore da La gioconda*

Nielsen *Maskarade Overture*

Nielsen *Sinfonia n. 4 op. 29 "L'inestinguibile"*

Novembre	28	Ore 20,30	Turno Serale	6
Novembre	29	Ore 17,30	Turno Pomeridiano	

Direttore Lü Jia

Mezzosoprano Bettina Ranch

Tenor Tuomas Katajala

Colabianchi *De arte venandi cum avibus* dal trattato di falconeria di Federico II di Svevia

Mahler *Das Lied von der Erde* ("Il canto della terra")

Dicembre	5	Ore 20,30	Turno Serale	7
Dicembre	6	Ore 17,30	Turno Pomeridiano	
Direttore	Günter Neuhold			
Pianista	Nelson Goener			

Piraino *Chopin recomposed – Nuova commissione dell'Orchestra Sinfonica Siciliana*

Chopin *Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21*

Beethoven *Sinfonia n° 6 in fa maggiore op. 68 "Pastorale"*

Dicembre	12	Ore 20,30	Turno Serale	8
Dicembre	13	Ore 17,30	Turno Pomeridiano	
Direttore	TBD			
Soprano	Francesca Manzo	Tenore	Alessandro Scotto di Luzio	
Programma	TBD			

Dicembre	19	Ore 11:00	Ore 20:30 Concerto di Natale fuori abbonamento
Dicembre	20	Ore 17,30	

Direttore TBD

Soprano Claire Coolen Tenore Riccardo della Sciucca

Cori di voci bianche dell'Orchestra Sinfonica Siciliana

Coleridge-Taylor *Christmas Overture*

Haendel *Joy to the World*

Čajkovskij *Valzer dei fiocchi di neve da Lo Schiaccianoci*

Gruber *Astro del Ciel*

Khachaturian *Sabre Dance*

Franck *Panis Angelicus*

Webber *Pie Jesu da Requiem*

Adam *Cantique de Noël*

Rutter *I Saw Three Ships*

Anonimo *O Tannenbaum*

Bernstein *Ouverture / Glitter and be Gay da Candide"*

Bernstein *Maria/Mambo da West Side Story*

Martin *Let It Snow! (arrangiamento Alberto Maniaci)*

Williams *It's the Most Wonderful Time of The Year (arrangiamento Alberto Maniaci)*

Anderson *Serenata*

Gershwin *I Got Rhythm*

Berlin *White Christmas*

Williams *Merry Christmas*

2. Di dare mandato alla Direzione Artistica di procedere alle scritture dal 21 ottobre al 31 dicembre 2025, necessarie ed indispensabili alla buona resa della programmazione artistica a completamento dell'organico orchestrale, come da elenco prodotto dal Coordinatore della Direzione Artistica, che allegato alla presente delibera ne fa parte integrante;

3. Di dare mandato agli uffici tecnici e amministrativi di predisporre tutto quanto necessario per la corretta esecuzione e il buon andamento di quanto sopra riportato.

Il Commissario Straordinario

Dott.ssa Margherita Rizza



SCRITTURATI A COMPLETAMENTO ORGANICO

9 Violini (2 Violini di Spalla, 7 violini di fila)

2 Viole di fila

1 Primo Violoncello

1 Primo Contrabbasso

1 Primo Flauto

1 Primo Oboe

1 Primo Clarinetto

1 Primo Fagotto

1 Controfagotto

1 Primo Corno

1 Terzo Corno

1 Prima Tromba

1 Primo Trombone

1 Timpanista

1 Prima Arpa

Totale 24 professori d'orchestra.

Palermo, 24 luglio 2025

Il Coordinatore della Direzione Artistica

M^o Francesco Di Mauro