

ALESSANDRA PANZAVOLTA regia/coreografia



Alessandra Panzavolta è una ballerina, coreografa e regista italiana. Ha completato gli studi alla Royal Academy of Dance proveniente dal Teatro alla Scala di Milano. Inizia giovanissima la sua carriera professionale e balla su numerosi palcoscenici teatrali in Italia e nel mondo. Nel 1984 inizia a lavorare come coreografa e assistente alla regia presso il Teatro dell'Opera di Roma, collaborando con numerosi artisti ospiti e coreografi di fama. Nel 1992 conclude la sua carriera di ballerina e si dedica alla coreografia e alla regia. Ha diretto due importanti scuole di balletto a Milano e Reggio Emilia. Nel 1999 diventa direttrice di produzione e assistente del direttore artistico del Teatro de la Maestranza di Siviglia. Dal 2010 al 2014 è direttrice di balletto presso il Teatro San Carlo di Napoli e dal 2016 è coreografa residente e direttrice di revival presso l'NCPA di Pechino in Cina. Come regista ha sviluppato numerosi balletti e più di sessanta produzioni operistiche. Oggi è anche co-fondatrice della Mediterranean Dance Company, un nuovo progetto artistico e sociale che mira alla completa integrazione di arte e cultura tra i popoli che vivono nel Mare Nostrum, e con cui collabora nei più importanti festival italiani di balletto e teatro.