



OPERA ARTIST MANAGEMENT

Chiara Tirotta

M E Z Z O S O P R A N O



Nata nel 1990 a Reggio Calabria, si è laureata in canto al Conservatorio F. Cilea di Reggio Calabria studiando col padre, il M° Gaetano Tirotta.

Nel 2014 ha vinto il primo premio al concorso “Comunità Europea del Teatro Lirico Sperimentale A. Belli” di Spoleto ed è stata invitata a partecipare al Festival dei due Mondi dove ha debuttato in **Gianni Schicchi** nel ruolo di *Zita* e nell’Opera **Alfred** di F. Donatoni nel ruolo di *Eleonor* sotto la direzione del M° Marco Angius.

Vincitrice del concorso per “Accademia di Alto Perfezionamento per Cantanti Lirici” del Teatro alla Scala di Milano, nelle stagioni scaligere ha debuttato come *Angelina* in **La Cenerentola** di G. Rossini e in **Un pâtre ne L'Enfant et les Sortilèges** di M. Ravel.

Successivamente ha debuttato il ruolo di *Dorabella* in **Così Fan Tutte** al Teatro Carlo Felice di Genova, ruolo che ha ripreso successivamente al Teatro d’Opera di Dubai nella tournée del Teatro di San Carlo.

Nel 2021 ha debuttato al Teatro Filarmonico di Verona nel ruolo di *Rosina* ne ***Il Barbiere di Siviglia***.

Ha cantato al Rossini Opera Festival di Pesaro il ruolo di *Marianna* ne ***Il Signor Bruschino*** e *Melibea* ne ***Il Viaggio a Reims***.

Nel 2023 ha debuttato *Charlotte* in ***Werther*** presso il Teatro Filarmonico di Verona, dove è tornata come *Bradamante* nell'***Orlando Furioso***.

Tra i recenti e prossimi impegni:

Ha debuttato all' Opera Royal de Wallonie in *Rosina* ne ***Il Barbiere di Siviglia***, ruolo che ha ripreso al Teatro alla Scala di Milano e che riprenderà nel 2025 al Teatro Comunale di Bologna.

Ha debuttato in *Cherubino* ne ***Le Nozze di Figaro*** al Filarmonico di Verona e al Teatro Comunale di Bologna.

Ha debuttato il ruolo di *Angelina* ne ***La Cenerentola*** nel Circuito Marchigiano.

Riprenderà il ruolo di *Cherubino* ne ***Le nozze di Figaro*** presso l'Opera Royal di Wallonie nel 2025, canterà nel ruolo di *Dulcinée* in ***Don Quichotte*** di J. Massenet nella prossima Stagione 2025-2026 di OperaLombardia.