

Dietmar Kerschbaum tenore



Il tenore austriaco Dietmar Kerschbaum è un interprete apprezzato e riconosciuto a livello internazionale di repertorio operistico e concertistico tedesco. Si è esibito sui palchi delle grandi metropoli musicali di mondo come Berlino, Parigi, New York, Vienna, Roma, Tokio.

Kerschbaum ha completato i suoi studi presso l'Università di Musica e arte drammatica a Graz. Successivamente ha studiato recitazione al Conservatorio di Vienna parallelamente a Studi vocali con Walter Berry presso l'Università di Musica e arti drammatiche di Vienna. Ha debuttato alla Volksoper di Vienna come il più giovane Eisenstein (*Die Fledermaus*) nella storia del teatro viennese.

Il suo debutto al Festival di Salisburgo come Pedrillo ne *Il ratto dal serraglio* di W. A. Mozart ha riscosso molto successo. Ne *Il flauto magico* sotto la direzione di Riccardo Muti ha interpretato Monostatos. È stato proprio nello stesso ruolo in cui ha debuttato al Metropolitan Opera di New York e alla Staatsoper Vienna.

Lavora regolarmente su progetti nelle più importanti sale da concerto di Vienna, la Konzerthaus e Musikverein.

Dal 2017 è direttore generale della Brucknerhaus e del Festival internazionale di Linz.