

ELLINOR D'MELON violino



Nata in Giamaica da genitori cubani, ha iniziato a studiare violino all'età di due anni. Oggi ha solo ventiquattro anni, ma "nonostante l'età, è una di quelle rare violiniste che dà l'impressione di avere una padronanza assoluta, sia tecnica che musicale" (Michael Dervan, *The Irish Times*). "Stella nascente del 2023" di Classic FM e vincitrice di importanti concorsi, tra cui l'Henryk Wieniawski (1° Premio), il "Debut Berlin" (1° Premio) e il Novosibirsk (1° Premio e premi speciali), Ellinor si sta costruendo una carriera di violinista di altissimo livello.

Il suo album di debutto *Tchaikovsky and Lalo*, registrato con Jaime Martín e la RTÉ National Symphony Orchestra, è stato pubblicato nel marzo 2023 per Rubicon Classics, "facendo un'impressione notevole in un'arena affollata" (*The Strad*).

Si esibisce sempre più spesso in tutto il mondo con orchestre di spicco, come la RTÉ National Symphony Orchestra, l'Orchestra del Teatro Mariinsky, la Filarmonica

di San Pietroburgo, l'Orchestra Sinfonica di Gävle, i Virtuosi di Mosca, l'Orchestra de Cadaqués, la Real Filharmonía de Galicia, l'Orquesta Sinfónica de Navarra e la Filarmonica di Sofia e si è esibita in diverse sale prestigiose, tra cui la Berliner Philharmonie, la Sala Concerti del Teatro Mariinsky, l'Auditorium Nazionale di Madrid, il Concertgebouw, la Filarmonica di Colonia, la Tonhalle di Zurigo, la Sala Verdi di Milano e la Sala Baltica di Danzica. Il suo crescente elenco di direttori include, tra gli altri, Zubin Mehta, Vladimir Spivakov, Jaime Martin, Michail Jurowski, James Feddeck e Jan Latham Koenig.

Tra i suoi impegni più recenti figurano il debutto con la Manchester Camerata, la Royal Philharmonic Orchestra e il suo debutto in recital nel Regno Unito presso la prestigiosa Elgar Room della Royal Albert Hall. Tra le altre esibizioni con importanti orchestre nella stagione 2024/25 figurano l'Orchestra Sinfonia Chile, la Göttingen Symphonieorchester e la BBC National Orchestra and Chorus of Wales. Dopo il debutto del 2023, è tornata alla Norrlandsoperan Symphony Orchestra all'inizio del 2025. Tra gli altri impegni imminenti di questa stagione figurano esibizioni con la Montevideo Philharmonic Orchestra e l'Orquesta de Córdoba, oltre a un recital al Festival Palermo Classica.

Diplomata alla Reina Sofia School of Music nel 2024 e vincitrice della borsa di studio Helena Revoredo, ha ricevuto nel 2021 il premio The Most Outstanding Student nel dipartimento di violino, un'onorificenza conferita dalla Regina di Spagna.

Suona un violino Giovanni Battista Guadagnini del 1743, gentilmente concesso in prestito da un donatore anonimo di Londra.