

NICOLA MALAGUGINI contrabbasso



Nato nel 1977 a Rovigo, si è diplomato col massimo dei voti nel conservatorio della sua città nel 2001, sotto la guida del M. Federico Garberoglio. È stato primo contrabbasso dell'Orchestra Giovanile Italiana. Si è perfezionato con i Maestri Bocini, Petracchi, Milani, Ettore.

Dopo la laurea in Economia e Commercio a Bologna nel 2002 ha iniziato l'attività di musicista professionista lavorando presso i Pomeriggi Musicali di Milano e l'Orchestra Sinfonica di Roma. Dal 2004 è Primo Contrabbasso del Teatro Massimo di Catania. Ha ricevuto l'idoneità in diverse audizioni e concorsi per orchestra che gli hanno permesso di collaborare con l'Orchestra Filarmonica della Scala e l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, e, come primo contrabbasso, con l'orchestra del Teatro Comunale di Bologna. Nel 2014 ha vinto il concorso di primo contrabbasso alla prestigiosa orchestra della Rai di Torino.

Suona abitualmente con il quintetto Malibrán, composto da colleghi del Bellini, con cui ha partecipato anche al festival internazionale Tartini.

Con la pianista M. Zuccaro, con cui forma un duo stabile, ha suonato per le associazioni Amici della Musica di Catania e Gela e Eliodoro Sollima di Palermo. Con essa ha partecipato al Congresso biennale del contrabbasso a Praga nel 2016, presentando un programma di musiche scritte e dedicategli da autori siciliani (Sollima, Musumeci, Schittino, Serra, Patti), che sono raccolte in un cd delle edizioni Da Vinci dal titolo *Nova et Vetera*.

www.nicolamalagugini.it