

ZI-ZHAO GUO tenore



Il tenore cinese Zi-Zhao Guo è nato a Luoyang, Henan. Si è diplomato al Conservatorio di Musica di Shanghai, sotto la guida del Prof. Ge Yi, nel 2014. Nel 2015 è allievo del Conservatorio "G.Verdi" di Milano, sotto la guida della Prof.ssa Adelina Scarabelli e ha studiato con il soprano Katia Ricciarelli per molti anni. Durante i suoi studi universitari al Conservatorio di Musica di Shanghai, ha cantato recital alla Shanghai Concert Hall nel 2012. Dopo essersi diplomato al Conservatorio di Musica di Milano, ha iniziato la sua carriera come cantante lirico professionista; si è esibito in più di 20 teatri d'opera tra cui China National Center for the Performing Arts, Shanghai Grand Theatre, Teatro Ginevra in Svizzera, Slovak National Opera, Teatro dell'Opera Nazionale Albanese. In Italia ha cantato nei teatri di Catania, Verona, Trieste, Bari, Bologna, Novara in Italia ecc., interpretando, tra gli altri, i ruoli di Rodolfo (*La bohème*), Cavaradossi (*Tosca*), Pinkerton (*Madama Butterfly*) e Luigi (*Tabarro*) di Puccini, Don Ottavio nell'opera *Don Giovanni* di Mozart, Nemorino ne *L'elisir d'amore* di Donizetti, Otello nell'*Otello* di Rossini, il Conte Almaviva ne *Il barbiere di Siviglia*, Don José nella *Carmen* di Bizet, il Duca di Mantova nel *Rigoletto*, Alfredo ne *La Traviata*, Cassio in *Otello*, Manrico ne *Il Trovatore* di Verdi, Turiddu nella *Cavalleria Rusticana* di Mascagni, Andrea Chénier in *Andrea Chénier* di Giordano, Sergio ne *Al mulino* di Respighi, Canio nei *Pagliacci* di Leoncavallo, ecc. Nel novembre 2019, il suo ruolo di Otello ha vinto il famoso premio europeo di musica classica DOSKY "2019 Opera Most Achievement Award".