

## Florin Grüter dulcimer



Suona il dulcimer a martelli dall'età di nove anni. Durante gli anni di studio con Urs Bösiger, ha sviluppato un repertorio variegato in diversi stili musicali. Partendo da queste basi, ha frequentato corsi con la suonatrice di cimbalom ucraina Nina Munteanu, la musicista di chiesa Jutta Claar, il musicista e insegnante di musica Jörg Lanzinger e altri.

Ha studiato inoltre presso la Scuola di Musica di Lucerna, dove ha conseguito la laurea triennale in musica popolare sotto la guida di Töbi Tobler. Durante questo periodo, ha fondato il rinomato ensemble studentesco "Alpini Vernähmlässig" sotto la direzione di Markus Flückiger. Ha conseguito un master in esecuzione classica con la Prof.ssa Birgit Stolzenburg e il Prof. Andreas von Wangenheim. Successivamente, ha perfezionato la sua tecnica di espressione musicale con il Prof. Guido Schiefen. Ha partecipato al Congresso Mondiale del Dulcimer (CWA) e ad altri festival musicali in Svizzera e all'estero. Ha eseguito in prima mondiale composizioni svizzere contemporanee al Tonkünstlerfest del Festival di Lucerna nel 2010. Dal 2012, ha partecipato a diversi progetti con la compositrice e violinista Helena Winkelmann e la Camerata Variabile Basel in Svizzera, Lettonia e Giappone. Si è esibito regolarmente in duo per dulcimer e arpa, dulcimer e pianoforte, in ensemble e come solista con orchestre da camera in Svizzera, Germania e Repubblica Ceca.

<https://www.floringrueter-hackbrett.ch/biografie/>