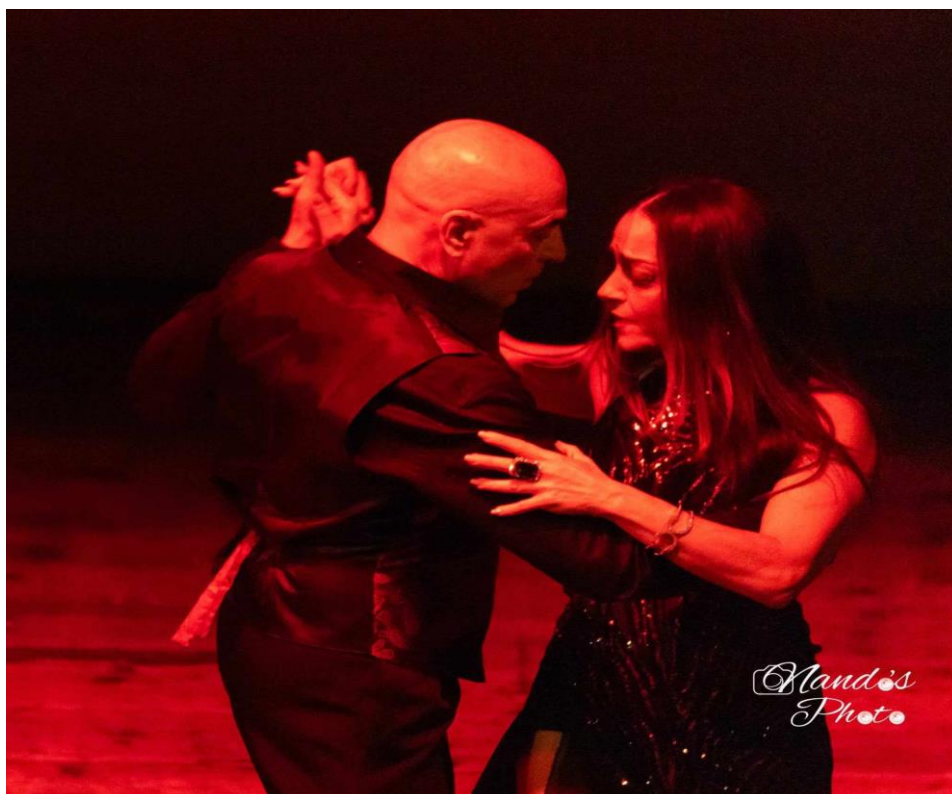


## CLAUDIA SORTINO E ENRICO CARUSO



### CLAUDIA SORTINO

#### **Maestra, coreografa, regista e danzatrice di tango argentino e danza moderna**

Attiva nel campo della Social Art, utilizza la danza come strumento di crescita personale, inclusione e rinascita interiore. Membro del CID – Consiglio Internazionale della Danza (UNESCO) e dell'ASD Arte Benessere e Cultura, è fondatrice della scuola Alterazioni Tango di Palermo e direttrice artistica della compagnia Ladies Show Palermo. Ha ideato e organizzato festival di tango e progetti artistici che hanno coinvolto artisti internazionali, contribuendo alla diffusione del tango e alla valorizzazione culturale del territorio siciliano. La sua ricerca si concentra sull'universo femminile e sull'identità attraverso l'arte performativa.

Tra le principali produzioni: "TANGO: sette peccati mas uno", "Sicilia è Fimmina: Terra d'Amuri e di Sapuri" e "Noi, Figlie della Tempesta".

### ENRICO CARUSO

#### **Ballerino e Maestro di Tango Argentino**

Enrico Caruso è un ballerino di Tango argentino dal 2011, con un percorso artistico costruito attraverso anni di studio, pratica e partecipazione a eventi e spettacoli. Nel tempo ha sviluppato una solida esperienza nella danza, approfondendo tecnica, musicalità ed espressività del tango. Il 10 settembre 2025 consegue il Diploma Nazionale di Maestro di Tango Argentino, abilitazione che gli permette di insegnare la disciplina e trasmettere la cultura del tango con competenza e professionalità

Svolge attività di insegnamento e si esibisce in diversi contesti artistici e teatrali, portando avanti la diffusione del tango argentino. Tra le principali esibizioni si ricordano:

12 maggio 2024 – Salone dell'Abbazia

7 giugno 2025 – Teatro Jolly

9 giugno 2026 – Teatro Hotel Saracen

Un percorso artistico basato su passione, esperienza e continua crescita nel mondo del Tango Argentino.