

Alvin Arumugam direttore



Alvin Arumugam, direttore musicale e fondatore della Musicians' Initiative (Singapore), ha ottenuto riconoscimenti internazionali grazie alla sua leadership dinamica e alla sua programmazione innovativa. La sua carriera, costellata da una serie di incarichi prestigiosi negli ultimi tre anni, include il ruolo di direttore musicale della South Asian Symphony Orchestra.

Ha conseguito un master in direzione d'orchestra presso il Royal College of Music di Londra, un conservatorio di fama mondiale. Durante gli studi, ha diretto regolarmente l'orchestra del college e ha collaborato con stimati direttori d'orchestra ospiti come Martyn Brabbins, Antonio Pappano e Vasily Petrenko, affinando la sua tecnica. Ha inoltre conseguito un master in musica presso il Yong Siew Toh Conservatory of Music della National University of Singapore.

Tra i suoi impegni si annovera la collaborazione come assistente direttore d'orchestra di Martyn Brabbins e della BBC Symphony Orchestra per la prima mondiale di *Beowulf* di Iain Bell nel 2023. È stato anche assistente di Toby Purser, responsabile del dipartimento di direzione d'orchestra del Royal College of Music, per la produzione di *Così fan tutte* del 2022 all'Accademia dell'Opera di Vienna. Nel 2018 e nel 2019, ha diretto la Musicians' Initiative in collaborazione con The Opera People, curando rispettivamente la messa in scena di *Il Re Pastore* e *Der Zwerg*. Ha debuttato come assistente direttore d'orchestra di Darrell Ang con la Manila Symphony Orchestra nella produzione di *La*

Cenerentola del 2015. Le sue collaborazioni con artisti di spicco come Kanon Matsuda (Deutsche Grammophon) e Neil Varon (Eastman School of Music) testimoniano ulteriormente la sua versatilità e la sua eccellenza artistica. La sua nomina a direttore musicale della Musicians' Initiative nel 2017 ha portato l'orchestra a raggiungere una posizione di rilievo, rinomata per la sua programmazione innovativa e audace che sfida i confini musicali convenzionali. Il suo ruolo di direttore musicale della South Asian Symphony

Orchestra (SASO) nel 2021 ha rappresentato una tappa fondamentale, su nomina dell'ex segretario agli affari esteri dell'India, l'ambasciatrice Nirupama Rao.

Nel 2024, ha vinto il primo premio alla terza edizione del Concorso per direttori d'orchestra di Oradea, in Romania, trionfando su oltre 200 candidati internazionali. Con una carriera contraddistinta da un brillante talento artistico e da un impegno costante nel superare i confini musicali, Alvin Arumugam continua a ispirare pubblico e musicisti, consolidando la sua posizione di direttore d'orchestra visionario nel mondo della musica classica.

<https://www.musiciansinitiative.org/artistic-director>