

Gianluca Marcianò direttore



Gianluca Marcianò, lodato dal The Sunday Times per la sua “direzione invariabilmente teatrale e idiomatica,” è un direttore d’orchestra di fama internazionale. Ricopre il ruolo di Direttore Principale dell’Orchestra della Magna Grecia a Taranto e Matera (Italia), Direttore Ospite Principale dell’Armenian State Symphony Orchestra e Direttore Artistico dell’Al Bustan Festival in Libano.

Nato a Lerici, Marcianò ha debuttato nel 2006 al Teatro Nazionale Croato di Zagabria. Da allora ha stretto solidi legami con prestigiosi teatri d’opera e festival internazionali, tra cui l’English National Opera, il Teatro de la Maestranza, il Teatro San Carlo di Napoli, la Guangzhou Opera House, lo Shanghai Art Festival e il Festival di Lubiana.

Nel corso degli anni ha collaborato con alcuni dei più celebri musicisti del nostro tempo, come Sir Bryn Terfel, Elīna Garanča, Sumi Jo, Joseph Calleja e Gautier Capuçon. La sua arte ha arricchito esibizioni con orchestre di fama mondiale, tra cui la Royal Philharmonic Orchestra, la Hallé Orchestra, la BBC Concert Orchestra, la Moscow City Russian Philharmonic e la Filarmonica Toscanini. Dal 2011 al 2014 è stato Direttore Musicale dell’Opera di Stato di Tbilisi e, dal 2017 al 2019, Direttore Principale del Teatro Nazionale Serbo di Novi Sad.

È inoltre il fondatore del Lerici Music Festival, precedentemente noto come Suoni dal Golfo, che celebra la musica nella sua pittoresca città natale affacciata sul Golfo dei Poeti. Per i suoi contributi a Lerici ha ricevuto la cittadinanza onoraria nel 2017 e il Premio Pavlova nel 2018.

Il repertorio di Marcianò comprende alcune delle opere più iconiche, tra cui *La Traviata*, *Tosca*, *Un Ballo in Maschera*, *Rigoletto* e *Madama Butterfly*. Tra i suoi recenti impegni figurano *Tosca* e *Turandot* al Teatro de la Maestranza, *La Forza del Destino* a Palma di Maiorca e *Aida* a Oviedo. Nel 2025 è tornato al Teatro Lirico

di Cagliari per *Aida* e a Grange Park Opera per *Simon Boccanegra*, oltre a dirigere concerti sinfonici in tutta Europa.

La sua discografia include l'album acclamato dalla critica *Momento Immobile*, con il soprano Venera Gimadieva e la Hallé Orchestra. Marcianò è anche Ambasciatore di Opera for Peace e ha conseguito una laurea in Scienze Politiche presso l'Università di Pisa.

<https://keynoteartistmanagement.com/media/2625/marciano-gianluca-biography-it-2025-26.pdf>