

Hadži Jakov Milutinović maestro del coro



Hadži Jakov Milutinović ha iniziato la sua formazione musicale presso la Scuola Elementare di Musica "Stevan Mokranjac" nella sua città natale di Zaječar, per poi proseguire gli studi di teoria e pianoforte, nella classe di Spomenka Špirić, presso la Scuola di Musica di Niš, dove si è diplomato come primo della sua generazione. Parallelamente agli studi superiori, ha continuato la sua crescita spirituale e musicale sotto le arcate della Cattedrale di Niš, in una delle più antiche istituzioni musicali della Serbia: il Coro della Chiesa di Niš "Branko", sotto la direzione delle maestre Sara Cincarević e Jovana Mikić. Classificatosi al primo posto all'esame di ammissione, si è iscritto al Dipartimento di Direzione Corale e Orchestrale, nella classe di Bojan Sudčić, presso la Facoltà di Musica di Belgrado.

Compone fin dall'età di 12 anni. Scrive composizioni e arrangiamenti per coro, pianoforte, musica da camera e voce-strumentale. Le sue opere vengono eseguite in Russia, Bielorussia, Israele, Gran Bretagna, Svizzera, Austria, Germania, Romania, Bulgaria, Grecia e Serbia. Tra i momenti salienti, ricorda con particolare piacere la prima esecuzione della sua prima composizione corale "Tu hai creato ogni cosa con saggezza, o Dio", avvenuta durante il Festival di Pasqua nella Cattedrale di Cristo Salvatore a Mosca, nel 2016, alla presenza di Sua Santità il Patriarca Kirill di Mosca e di tutte le Russie.

Come direttore d'orchestra e assistente direttore, ha collaborato e si è esibito con l'Orchestra Sinfonica della RTS, l'Orchestra Sinfonica della Scuola di Musica di Niš, l'Orchestra di Rivista "Impresija", il Coro della RTS, il Coro di Bambini "Kolibri", il Gruppo Canoro della Chiesa di Niš "Branko", il Coro di Bambini "Branko" e il Coro Giovanile "Radojica Milosavljević" della Scuola di

Musica di Niš. Ha assistito i direttori d'orchestra Charles Dutoit, Bojan Sudić, Tomislav Facchini, Gabriel Feltz e Kirill Stankov in importanti progetti vocali e strumentali. Ha partecipato a diversi seminari di direzione d'orchestra tenuti da artisti di spicco come Alexei Zhukov (Russia), Peter Jermikhov (USA) e Irina Denisova (Bielorussia).

È vincitore di numerosi premi in concorsi nazionali e internazionali ed è stato finalista al Concorso Internazionale per Compositori di Musica Cristiana di Mosca nel 2021. Ha vinto il Premio SANU per risultati eccezionali nel 2018, la Menzione d'Onore della Casa Reale di Karađorđević ed è anche vincitore per quattro volte del Premio Vidovdan della città di Niš, vincitore del premio annuale "Filip Čavara" e del premio della Fondazione "Dragica Nikolić" come uno dei migliori studenti della Repubblica di Serbia nel 2019. È titolare di una borsa di studio pluriennale della Fondazione "Kojović".