



**SALVATORE
NOGARA**

Salvatore Nogara nasce a Palermo il 16 Aprile 1972.

Diplomato in Basso Tuba presso il Conservatorio “*Antonio Scontrino*” di Trapani e Laureato in Composizione presso il Conservatorio “*Alessandro Scarlatti già Vincenzo Bellini*” di Palermo.

Già docente di Basso Tuba presso il Liceo Musicale “Vito Fazio Allmayer” di Alcamo (TP), dal 2023 al 2026 titolare della Cattedra di Musica presso l’Istituto Comprensivo “*Andrea Camilleri*” di Favara (AG). Dall’1 Settembre 2026 titolare della Cattedra di Musica presso l’Istituto Comprensivo “*Giuseppe Oddo*” di Caltavuturo (PA).

Compositore di grande sensibilità, spazia su diversi generi musicali; le sue composizioni sono caratterizzate dalla presenza di ampie melodie in stile contrappuntistico.

Ha diretto la *Banda Musicale “Angelo Tornabene” di Gratteri (PA)* dal 2002 al 2006. Direttore della *Banda Musicale “Città di Cefalù”* dal 2001 e della *Banda Musicale “Sant’Anna”* di Aliminusa, il suo paese di residenza, dal 2004.

Le sue composizioni per Banda sono edite e pubblicate dalla ***Scomegna Edizioni Musicali*** (La Loggia – Torino).

Dal 2018 svolge il ruolo di Compositore e Arrangiatore per le formazioni giovanili del **Teatro Massimo di Palermo**, la ***Massimo Kids Orchestra*** e la ***Massimo Youth Orchestra***.

Fra le commissioni della Fondazione Teatro Massimo di Palermo le musiche per:

- le favole “***IL BRUTTO ANATROCCOLO*”, “*LA TROMBA VIAGGIATRICE*” e “*I TRE PORCELLINI*”;**
- “***A CHRISTMAS CAROL*”;**
- brani per i Concerti di Capodanno delle Formazioni Orchestrali Giovanili dal 2019 ad oggi;
- “**PER AMORE DI ROSALIA**”, spettacolo che ha visto la collaborazione del **Teatro Massimo** e del **Teatro Ditirammu** di Palermo.

Sempre per il Teatro Ditirammu di Palermo ha realizzato gli arrangiamenti dello spettacolo **"Luci"** andato in scena dal 15 al 17 novembre 2024.

Compone Musica in esclusiva per il fisarmonicista pluricampione del mondo **Pietro Adragna**.

Ha partecipato come strumentista a diverse produzioni con l'artista **Roy Paci** e con l'**Orchestra Jazz Siciliana**.

Ha composto ed arrangiato brani per la *Balarm Sax Orchestra* del Conservatorio "Alessandro Scarlatti" di Palermo in occasione del concerto tenutosi presso il Teatro Politeama di Palermo l'11 Maggio 2019 *"Il Conservatorio interpreta Guccini"*, con la presenza del cantautore **Francesco Guccini**.

Ha arrangiato 3 brani per l'artista cantautrice siciliana **Aida Satta Flores** per il disco *"Il profumo dei Limoni"*.

Musica per il Teatro: **"Astorio Imperatore"**.