ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA FONDAZIONE

REGIONE SICILIA

SICILIA emozione autentica

68A SETTIMANA INTERNAZIONALE DI MUSICA SACRA MONREALE

LA VITA DI CRISTO

2 - 9 OTTOBRE 2026

DUOMO DI MONREALE

INIZIO CONCERTI ORE 21
INGRESSO LIBERO

FONDAZIONE
ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA
Via Filippo Turati, 2 - 90139 Palermo
Tel. +39 091 6072511
info@orchestrasinfonicasiciliana.it

ORCHESTRASINFONICASICILIANA.IT

MINISTERO DELLA CULTURA

REGIONE SICILIANA ASSESSORATO DEL TURISMO DELLO SPORT E DELLO SPETTACOLO

Città di Palermo

Comune di Monreale

Arcidiocesi di Monreale

Parrocchia Santa Maria Nuova Duomo di Monreale

TEATRO MASSIMO

CONSERVATORIO DI MUSICA ALESSANDRO SCARLATTI PALERMO

TEATRO MASSIMO BELLINI

FIORE | EXPAGINA

ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA FONDAZIONE

REGIONE SICILIA

SICILIA emozione autentica

68A SETTIMANA INTERNAZIONALE DI MUSICA SACRA MONREALE

LA VITA DI CRISTO

2-9 OTTOBRE 2026

DUOMO DI MONREALE

INIZIO CONCERTI ORE 21
INGRESSO LIBERO

PROGRAMMA
LA VITA DI CRISTO

1 - VENERDÌ 2 OTTOBRE

Hector Berlioz
L'Enfance du Christ, trilogia sacra per soli, coro e orchestra op. 25

Direttore **Gianluca Marcianò**
Un récitant **James Gilchrist** *tenore*
Sainte Marie **Stéphanie d'Oustrac** *mezzosoprano*
Saint Joseph **Jean-Sébastien Bou** *baritono*
Hérode **Thomas Dolié** *baritono*
Un père de famille, Polydorus **Edwin Crossley-Mercer** *basso*
Maestro del coro **Salvatore Punturo**
Coro e coro di voci bianche del Teatro Massimo di Palermo
Orchestra Sinfonica Siciliana
In collaborazione con la Fondazione Teatro Massimo di Palermo

2 – SABATO 3 OTTOBRE

Alessandro Scarlatti
Colpa, Pentimento e Grazia. Oratorio per la Passione di nostro Signore Gesù Cristo su libretto del Cardinale Pietro Ottoboni (trascrizione e revisione a cura di **Giuseppe Collisani**)

Direttore al cembalo **Ignazio Maria Schifani**
Colpa **Roberta Mameli** *soprano*
Pentimento **Filippo Mineccia** *alto*
Grazia **Carlotta Colombo** *soprano*
Ensemble di Musica Antica del Conservatorio "Alessandro Scarlatti" di Palermo
Orchestra Nazionale Barocca dei Conservatori
Progetto del **Ministero dell'Università e della Ricerca**
In collaborazione con il **Conservatorio "Alessandro Scarlatti" di Palermo**

3 - DOMENICA 4 OTTOBRE

Gian Francesco de Majo
Gesù sotto il peso della croce. Oratorio per soli e orchestra

Direttore **Fabio Biondi**
Maria **Lucia Cortese** *soprano*
Maddalena **Lucia Cirillo** *mezzosoprano*
Giovanni **Jorge Navarro Colorado** *tenore*
Orchestra Europa Galante

4 - LUNEDÌ 5 OTTOBRE

Sulle Sue Spalle
Meditazioni per la Via Crucis scritte da Papa Francesco
Lettura-Concerto in occasione dei 700 anni del Crocifisso della Collegiata di Monreale
(musiche tratte da la *Via Crucis* di Franz Liszt, *Stabat Mater* di Giovan Battista Pergolesi, *Stabat Mater* di Luigi Boccherini e da *Inni al Crocifisso* della tradizione monrealese)

Franz Liszt dalla *Via Crucis*: Vexilla regis - O Crux Ave - Stabat Mater
Giovanni Battista Pergolesi dallo *Stabat Mater*: Stabat Mater
Luigi Boccherini dallo *Stabat Mater*: Cujus animam
Giovanni Battista Pergolesi dallo *Stabat Mater*: Quae moerebat
Franz Liszt dalla *Via Crucis*: Sancta Veronica, O Haupt voll Blut und Wunden (O capo insanguinato e piagato)
Giovanni Battista Pergolesi dallo *Stabat Mater*: Vidit suum dulcem natum - Fac ut portem Christi mortem
Manoscritto storico *Dio che la Croce* (Inno al Crocifisso)
Giovanni Battista Pergolesi dallo *Stabat Mater*: Quando corpus morietur
Giuseppe Burgio di Villafiorita *Corri o figlio* (Inno al Crocifisso)
Franz Liszt dalla *Via Crucis*: Ave Crux spes unica

Direttore e elaborazioni musiche **Fabio Ciulla**
Elaborazione testi **Giovanni Mazzara**
Soprano **Federica Sardella**
Mezzosoprano **Adriana Di Paola**
Voce recitante **Gigi Borruso**
Maestro del coro **Vincenzo Marino**
Coro di voci bianche della Fondazione
Orchestra Sinfonica Siciliana
Ensemble strumentale Orchestra Sinfonica Siciliana

5 - MARTEDÌ 6 OTTOBRE

Laudi medievali del tempo di Cristo Laudi medievali dell'Avvento, Nascita, Passione e Resurrezione

Prima parte: AVVENTO E NASCITA
O Rex antifona
Verbum bonum et suave (sequenza - versione strumentale - Assisi, Biblioteca delSacro Convento, ms. 695, Cantorino di San Luigi IX))
Dal ciel venne messo novello (lauda n.7 - Cortona, Bibl. Comunale, Ms. 91)
O Emmanuel antifona
Cristo è nato et humanato (lauda n.19 - Cortona, Bibl. Comunale, Ms. 91)
Gloria 'n cielo e pace 'n terra (lauda n. 20 - Cortona, Bibl. Comunale, Ms. 91)
Stella nuova 'n fra la gente (lauda n. 21 - Cortona, Bibl. Comunale, Ms. 91)
Dolce Vergine Maria (lauda n. 38 e suo saltarello- Firenze, Bibl. Naz. Centr., ms.BR 18)

Seconda parte: PASSIONE
Plangiamo quel crudel basciare (lauda n. 22 - Cortona, Bibl. Comunale, Ms. 91)
De la crudel morte de Cristo (lauda n. 24 - Cortona, Bibl. Comunale, Ms. 9)
Dami conforto, Dio (lauda n. 25 e suo saltarello - Cortona 91)
Onne omo ad alta voce (lauda n. 26 - Cortona, Bibl. Comunale, Ms. 91)
Sepulto Domino (Capetown, Ms. Grey 3 b. 12)

Terza parte: RESURREZIONE
Toccara (strumentale - elaborato da Cortona, Ms. 91)
Gloria (Frammento di Foligno, Bibl. Comunale)
Jesu cristo glorioso (lauda n. 27 - Cortona, Bibl. Comunale, Ms. 91)

Ensemble Micrologus
Canto, arpa, buccina **Patrizia Bovi**
Cornamusa, flauto, bicalamo **Goffredo Degli Esposti**
Viola, buccina **Gabriele Russo**
Canto, cetra, naccheroni **Enea Sorini**
Canto, campane **Luca Bocchia**
Canto, tamburello **Lorenzo Lolli**
Cennamella **Matteo Nardella**

6 - GIOVEDÌ 8 OTTOBRE

Lorenzo Perosi
Natale del Redentore, Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra

Direttore **Fabrizio Maria Carminati**
Maria **Elisabetta Zizzo** *soprano*
Storico **Michele Patti** *baritono*
Angelo **Giuseppe Infantino** *tenore*
Mezzosoprano **Albane Carrère**
Maestro del coro **Gianbartolo Porretta**

Orchestra e Coro del Teatro Bellini di Catania
In collaborazione con il **Teatro Bellini di Catania**

7 – VENERDÌ 9 OTTOBRE

Ottorino Respighi
Christus Cantata biblica per soli, coro e orchestra
Richard Wagner
Das Liebesmahl der Apostel (La cena degli Apostoli)
Scena biblica per coro maschile e grande orchestra

Direttore **Alexander Joel**
San Matteo **Alessandro Scotto di Luzio** *tenore*
Cristo **Mario Cassi** *baritono*
Giuda **Alessandro Abis** *basso*
Maestro del coro **Hadži Jakov Milutinović**
RTS Choir (Coro Radio Televisione Serba)
Orchestra Sinfonica Siciliana

ORCHESTRASINFONICASICILIANA.IT